

DAFTAR PUSTAKA

BUKU

- Arifardhani, Yoyo, *Hukum Hak Atas Kekayaan Intelektual Suatu Pengantar*, Jakarta: kencana, 2020.
- Hamzani, Achmad Irwan, et. al., *Buku Panduan Penulisan Skripsi Fakultas Hukum*, Tegal: Universitas Pancasakti Tegal, 2023.
- Hidayah, Khoirul, *Hukum Hak Kekayaan Intelektual*, Malang : Setara Press, 2017.
- Imaniyati, Neni Sri, et al., *HUKUM KEKAYAAN INTELEKTUAL: Kekayaan Intelektual, Hak Kekayaan Intelektual, Hak Cipta, Paten dan Merek*, Jakarta: Kencana, 2024.
- Muhammad, Abdulkadir, *Hukum dan Penelitian Hukum*, Bandung: Citra Aditya Bakti, 2004.
- Nazia, Firqoh, et. Al., *Perlindungan Kekayaan Intelektual terhadap Produk Ekonomi Kreatif*. Pekalongan : PT Nasya Expanding Management, 2023.
- Pangarso, Glokar, *Penegakan Hukum Perlindungan Ciptaan Sinematografi di Indonesia*, Penerbit Alumni, 2022.
- Purba, Afrillyanna, et. Al., *TRIs – WTO & Hukum HKI Indonesia: Kajian Perlindungan Hak Cipta Seni Batik Tradisional Indonesia*, Jakarta: PT Asdi Mahasatya, 2005.
- Raharjo, Satjipto, *Ilmu Hukum*, Bandung: PT. Citra Aditya Bakti, 2000.
- Rahayu, Kanti, *Hukum Kekayaan Intelektual Dalam Frame Globalisasi (Hak Cipta, Merrek, dan Paten)*, Yogyakarta: Tanah Air Beta, 2020.
- Ramadhan, Muhammad Citra, et al., *Hak Kekayaan Intelektual*, Sumatera Utara: Universitas Medan Area Pers, 2023.
- Soejono dan Abdurrahman, *Metode Penelitian Hukum*, Jakarta: Rineka Cipta, 2023.
- Supramono, Gatot, *Hak Cipta Dan Aspek-Aspek Hukumnya*, Jakarta: PT Rineka Cipta, 2010.

Usman, Rachmadi, *Dasar-Dasar Hukum Kekayaan Intelektual*, Jakarta : Kencana, 2021.

JURNAL

Akbar, Fajar Alamsyah, “Perlindungan Hukum Terhadap Hak Cipta Menurut Pasal 12 Undang-Undang No. 28 tahun 2014 tentang Hak Cipta di Indonesia”, *Jurnal: JOM Fakultas Hukum*, III (2), 2016.

Bahar, M. S., & Susanto, R. D., “Perlindungan Hukum Terhadap Tenaga Kerja Akibat Kesewenang-Wenangan Pengusaha”, *Jurnal Legisla*, 14(2), 2022.

Supasti, N. K., “Relevansi Hak Kekayaan Intelektual Dengan Hak Asasi Manusia Generasi Kedua”. *Jurnal Dinamika Hukum*, 14(3), 2014.

Dharmapatni, L. I., “Hak Cipta Sebagai Suatu Objek Jaminan Fidusia”. *Lex Journal: Kajian Hukum & Keadilan*, 2(2), 2018.

Diza, Nuruzzahrah, “Perlindungan Hukum Terhadap Karya Cipta Pada Layanan Over The Top (OTT)”, *Technology and Economics Law Journal*, 1 (1), 2022.

Fadilla, Ahmad Dhani, “Tinjauan Hukum Islam Terhadap Akad Jual Beli Akun Netflix, Viu, Dan Spotify Di Twitter”, *Semarang : Skripsi : Universitas Islam Negeri Walisongo Semarang*, 2021.

Handayani, W. M., “Keberlakuan Hukum Hak Cipta sebagai Objek Jaminan Fidusia pada Perbankan di Indonesia”. *PEMULIAAN HUKUM*, 2(2), 2019.

Hariyani, I., “Penjaminan hak cipta melalui skema gadai dan fidusia”, *Jurnal Hukum Ius Quia Iustum*, 23(2), 294-319, 2019.

Losung, Angelita Dunawati, et al., “Kajian Hukum Tentang Pelanggaran Hak Cipta Ditinjau Dari Undang-Undang Hak Cipta”, *Jurnal Lex Privatium*, 9 (2), Agustus, 2021.

Nicholas, Abel, et al., “Tindakan Hukum Atas Pelanggaran Hak Cipta Pada Digitalisasi Ciptaan Melalui Media Over the Top”, *Jurnal Sains Sosio Humaniora*, 5 (1), Juni 2021.

Prabowo, Rahmadi, “Analisis loyalitas pengguna layanan video on demand berlangganan netflix menggunakan extended Unified Theory Of Acceptance And Use Of Technology 2 (UTAUT2)”, *Tesis : Fakultas*

Sains dan Teknologi Universitas Islam Negeri Syarif Hidayatullah Jakarta), 2019.

Pratiwi, Radhita Eva, “Perlindungan Hukum Karya Cipta Sinematografi Terhadap Pengaksesan Tanpa Hak Oleh Pengguna Telegram”, *Semarang: Skripsi Fakultas hukum, Universitas Islam Sultan Agung*, 2022.

Rehatalanit, Y. L. R., “Peran e-commerce dalam pengembangan bisnis.” *Jurnal Teknologi Industri*, 5, 2016.

Rifka, Siti Fatimah Milawatul, and Endang Prasetyawati, “Perlindungan Hukum Terhadap Karya Cipta Film Pada Aplikasi Netflix Berdasarkan Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 Tentang Hak Cipta”, *Jurnal Hukum & Hukum Islam*, 10, (2), Juni, 2023.

Wahyudi, A. T., “Perlindungan Hukum Pemegang Hak Cipta Sinematografi Terhadap Pelanggaran Dalam Streaming Gratis Ditinjau Dari Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014”, *Judiciary (Jurnal Hukum Dan Keadilan)*, 2014.

Weo, Merry Rosari Kurniawarti, and I Made Dedy Priyanto, “Bisnis “Bioskop Rumahan” Di Masa Pandemi Dalam Perspektif Hak Cipta”, *Jurnal Kertha Desa*, 9 (3), Oktober, 2020.

Widiastuti, S., & Kusdarini, E., “Kajian hak kekayaan intelektual karya perajin batik studi kasus di desa wukirsari imogiri Bantul”. *Jurnal Penelitian Humaniora*, 18(2), 2013

Wulandari, Febry, “Efektivitas pemanfaatan dana bagi hasil cukai hasil tembakau dalam bidang kesehatan di Kota Surakarta tahun 2018”, 2019.

Wulandari, Fenny, “Problematisasi Hak Cipta di Era Digital”, *Journal of Contemporary Law Studies*, 2 (2), Maret-Mei 2024.

WEBSITE

Aryo, Linggo, “Layanan *Streaming* Legal dan Ilegal di Masa Pandemi”, *Kompasiana*, 2024,
<https://www.kompasiana.com/linggaaryo7185/61d2d5051667175c7d56df22/layanan-streaming-legal-dan-ilegal-dimasa-pandemi>

Gunawan, Arif, “7 Fitur Berguna di Netflix yang Tidak Diketahui Banyak Orang”, *IDN TIMES*, 2023,

<https://www.idntimes.com/tech/trend/arifgunawan/fitur-berguna-di-netflix?page=all>

Indraini, Anisa, “Serunya Bisnis ‘Bioskop Pribadi’, Omzetnya Bisa Capai Puluhan Juta”, *DetikFinance*, 2020, <https://finance.detik.com/berita-ekonomi-bisnis/d-5152798/serunya-bisnis-bioskop-pribadi-omzetnya-bisa-capai-puluhan-juta>

Izin Team, “Apa Itu HAKI: Pengertian, Kepanjangan, Manfaat”, *IZIN.CO.ID*, Januari, 2021, <https://izin.co.id/indonesia-business-tips/2021/01/22/haki-adalah/>

User Kementerian Perdagangan Republik Indonesia “Perdagangan Digital (E-Commerce) Indonesia Periode 2023”, *KEMENDAG.GO.ID*, 2024.
<https://satudata.kemendag.go.id/ringkasan/produk/perdagangan-digital-e-commerce-indonesia-periode-2023>.

User Simulmedia, “Layanan Streaming”, *SIMULMEDIA*, 2024, <https://www.simulmedia.com/tv-advertising-glossary/what-is-a-streaming-service>

User Netflix, “Ketentuan Penggunaan Netflix”, *NETFLIX*, 24 Januari, 2024, <https://help.netflix.com/id/legal/termsfuse>

PERATURAN PERUNDANG-UNDANGAN

Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 Tentang Hak Cipta.

Undang-Undang Nomor 33 Tahun 2009 Tentang Perfilman.

Undang-Undang Nomor 32 Tahun 2002 Tentang Penyiaran.

Undang-Undang Nomor 11 Tahun 2008 tentang Informasi dan Transaksi Elektronik (ITE), sebagaimana telah diubah dengan Undang-Undang Nomor 19 Tahun 2016.

DAFTAR RIWAYAT HIDUP

Nama : Widia Ade Setianingrum
NPM : 5121600233
Tempat/Tanggal Lahir : Tegal, 12 Mei 2003
Program Studi : Ilmu Hukum
Alamat : Mejasem Timur RT./RW. 01/04
Kec. Kramat, Kab. Tegal

Riwayat Pendidikan :

No	Nama Sekolah	Tahun Masuk	Tahun Lulus
1	MI NU 01 Mejasem Timur	2009	2015
2	SMP Negeri 14 Tegal	2015	2018
3	SMA Negeri 3 Tegal	2018	2021
4	S1 Fakultas Hukum Universitas Pancasakti Tegal	2021	2025

Demikian daftar riwayat hidup ini saya buat dengan sebenarnya.

Tegal, 17 Januari 2025

Hormat saya,

Widia Ade Setianingrum