

REFERENCES

- Amalia, R. (2014). Improving Listening and Speaking Skills by Using Animation Videos and Discussion Method. *Pedagogy: Journal of English Language Teaching*, 2(1), 30–36.
- Anwar Musadad, S. R. (2024). The Effectiveness of Storytelling in Improving Students' Speaking Skill. *Jakarta: UHAMKA*, 7(3), 523–527. <https://www.academia.edu/download/46388281/storytelling.pdf>
- Apriati, R., Prastikawati, E. F., & Hawa, F.-. (2023). Students' Perceptions Toward Animated Videos-Based Teaching Materials (a Study Case in Seventh Grade). *Prominent*, 6(2), 59–68. <https://doi.org/10.24176/pro.v6i2.10201>
- Brown, H. D. (2000). *Teaching by Principles An Interactive Approach to Language Pedagogy*.
- Brown, H. D. (2003). *Language Assesment Principles and Classroom Practices*.
- Creswell, J. W. (2012). Educational Research: Planning, Conducting, and Evaluating Quantitative and Qualitative Research. In *Boston: Pearson Education, Inc.* (Vol. 5, Issue 1).
- Creswell, J. W., & Creswell, J. D. (2018). Mixed Methods Procedures. In *Research Defign: Qualitative, Quantitative, and Mixed M ethods Approaches*.
- Dzebeq, S. A., & Gunawan, A. (2020). The use of animation video on tenth-grade students' vocabulary achievement. *TRANS-KATA: Journal of Language, Literature, Culture and Education*, 1(1), 7–13. <https://doi.org/10.54923/transkata.v1i1.4>
- Hariani, Dian, Tri Rositasari, D. R. S. (2018). The Implementation of Audio-visual Media to Improve Motivation in Speaking English at Eleventh Grade Students (Classroom Action Research at SMAN 4 Palembang). *English Community Journal*, 2(2), 253–261.

- Hongwilai, A., & Kawboonsai, S. (2022). The Characteristics of Successful Speaking Activity. *Journal of Teaching English*, 3(2), 45–56. <https://so10.tci-thaijo.org/index.php/jote/article/view/509>
- Jack R. Fraenkel, Norman E. Wallen, H. H. H. (2012). *How to Design and Evaluate Research in Education*. McGraw-Hill.
- Khalidiyah, H. (2015). The use of animated video in improving students' reading skill (a quasi-experimental study of seventh grade student at a junior high school in jalancagak, Subang). *Journal of English and Education*, 2015(1), 59–79. <https://ejournal.upi.edu/index.php/L-E/article/view/4611>
- Naksabandi, A., & Haryudin, A. (2022). Students Responses Toward Animation Video in Speaking Class. *PROJECT (Professional Journal of English Education)*, 5(1), 1–6. <https://doi.org/https://doi.org/10.22460/project.v5i1.p1-6>
- Nurizmawati, C., Apriliaswati, R., & Arifin, Z. (2015). The Use of Animation Video As a Media in Teaching Narrative Text. *Jurnal Pendidikan Dan Pembelajaran*, 4(3), 1–13.
- Paradillah, Wiwik, Muhammad Yunus, H. (2023). The Use of Animation Video to Improve The Students' English Speaking Skill. *Jurnal Karya Imilah Mahasiswa (KIMA)*, 2(2), 373–379.
- Ramadhani, Cut Irma Yunda, Sofyan A. Gani, and N. E. (2020). The Use of Animation Videos to Improve Students' Speaking Skill. *Research in English and Education (READ)*, 65–72.
- Rao, P. S. (2019). The Importance of Speaking Skills in English Classrooms. *Alford Council of International English & Literature Journal*, 2(2).
- Simanjuntak, Linda Rosianna R, Parlindungan, N. H. (2019). The Effect of Using Animation Video To The Student Skills in Listening Comprehension of Narrative Text. *Jurnal ESTUPRO*, 4(1), 33–41.

Stevani, V., Handayani, I., Risma, R. (2021). The Effectiveness of Using Short Animation Subtitle Movie Toward Students' Speaking Skill of The Eleventh Grade at Senior High School 8 in Serang City. *PROCEEDING AISELT (Annual International Seminar on English Language Teaching)*, 287–296.

Sugiyono, D. (2013). Metode penelitian kuantitatif kualitatif dan R&D. In *Penerbit Alfabeta*.

Wahyuni, S., Maulizan, M., & Yulidarawati, Y. (2021). Use of Animation Movie Towards Students Speaking Ability Through E-Learning. *Jurnal Ilmiah Teunuleh*, 2(2), 405–423. <https://doi.org/10.51612/teunuleh.v2i2.61>

APPENDICES

Appendix 1. Lesson Plan

Lesson Plan Experimental Class

Informasi umum perangkat ajar

Nama penulis	: Retno Setianingrum
Instansi	: SMAN 1 Pangkah
Tahun	: 2024
Jenjang/kelas	: SMA/XI 1 (Experimental Class)
Alokasi waktu	: 7 x pertemuan (2 x 45 menit)

Kompetensi awal

- Peserta didik mampu menyampaikan opini terhadap isu yang dekat dengan kehidupan mereka dan untuk membahas minat.
- Peserta didik mampu memberikan pendapat dan membuat perbandingan.
- Peserta didik mampu menggunakan elemen non-verbal seperti bahasa tubuh, kecepatan bicara, dan nada suara untuk dapat dipahami dalam sebagian konteks.

Profil Pelajar Pancasila

- Beriman, bertaqwa kepada Tuhan YME
- Mandiri
- Kreatif
- Bernalar kritis
- Gotong-royong

Sarana dan Prasarana

Pembelajaran menggunakan media/alat :

- Jaringan internet
- Video dan audio
- PPT
- Laptop
- LCD
- Speaker

Sumber belajar :

- Youtube
- Internet

Target Peserta Didik

Peserta didik reguler/umum

Model pembelajaran yang digunakan

Tatap muka

Project Based Learning

Capaian Pembelajaran

Pada akhir Fase ini, peserta didik mencapai kemampuan yang ditargetkan dalam mata pelajaran Bahasa Inggris wajib dan mampu berinteraksi dengan lancar dan spontan secara teratur dengan penutur asli Bahasa Inggris, serta cukup mungkin tanpa ada hambatan bagi kedua belah pihak yang berkomunikasi atau berinteraksi dalam jenis teks naratif, eksposisi, dan diskusi.

ISI MODUL

Materi yang akan dipelajari

1. Pengertian teks naratif

Narrative text merupakan salah satu jenis teks yang bercerita mengenai rangkaian peristiwa secara kronologis serta saling terhubung. Sifat narrative text adalah imajinatif atau berupa cerita fiktif (karangan) yang memiliki tujuan untuk menghibur pembaca.

2. Struktur teks naratif

1. Orientasi

Dalam bahasa Indonesia, orientation berarti pengenalan. Jadi, pada paragraf awal teks naratif biasanya berisi pengenalan tokoh dan latar yang terlibat dalam isi cerita. Dalam hal ini, latar bisa menjadi tempat kejadian serta waktu cerita.

2. Komplikasi

Bagian ini akan mulai masuk pada paragraf yang menceritakan terkait awal mula masalah suatu peristiwa atau kejadian. Karena bersifat kronologis, maka masalah yang muncul di awal akan berlanjut menjadi rentetan alur cerita panjang yang mengandung konflik, klimaks, serta anti klimaks.

3. Resolusi

Resolution adalah akhir dari cerita atau kesimpulan dari cerita. Paragraf ini bisa menjadi penjelasan lanjutan dari solution. Dalam bagian ini, penulis juga dapat menggambarkan apakah narrative text yang dibuat akan berakhir dengan sad ending atau happy ending.

3. Unsur kebahasaan teks naratif:

1. Past Tenses

Past Tenses pasti digunakan dalam teks naratif karena teks ini menceritakan kejadian di masa lalu.

2. Adverb of Time (Keterangan Waktu)

Teks naratif biasanya diceritakan dengan urutan kejadian atau jalan ceritanya yang biasa kita sebut dengan alur. Maka dari itu, dalam teks naratif terdapat adverb of time atau keterangan waktu.

Once upon a time: Dahulu kala

One day: Suatu hari

This time: Kali ini

Until one day: Sampai suatu hari.

3. Action Verbs (Kata Kerja)

Action verbs adalah kata kerja yang menggambarkan tindakan yang dilakukan oleh karakter dalam cerita. Kata kerja ini membantu membuat cerita menjadi lebih hidup, karena menggambarkan apa yang dilakukan oleh karakter dan bagaimana mereka berinteraksi dengan lingkungan mereka.

Adapun contoh dari time conjunction yang umum digunakan dalam teks naratif adalah sebagai berikut.

Run: lari

Jump: melompat

Eat: makan

Walk: berjalan

Cry: menangis

KOMPETENSI INTI

A. Tujuan pembelajaran

Berinteraksi dengan lancar dan spontan secara teratur dengan penutur asli Bahasa Inggris, serta cukup mungkin tanpa ada hambatan bagi kedua belah pihak yang berkomunikasi atau berinteraksi dalam jenis teks naratif.

B. Pemahaman Bermakna

Setelah mempelajari modul ini, peserta didik mengetahui :

1. Peserta didik mampu mengidentifikasi struktur narrative text (orientation, complication, resolution).

<ol style="list-style-type: none"> 2. Peserta didik mampu mengidentifikasi unsur kebahasaan narrative text. 3. Peserta didik mampu menceritakan kembali narrative text dengan pengucapan dan intonasi yang tepat.
<p>C. Pertanyaan Pemantik</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Pernahkah kamu semasa kecil mendengar cerita dari orang tua/ dari orang dewasa tentang suatu kisah? 2. Pernahkah kamu sendiri semasa kecil membaca buku cerita? 3. Sebutkan buku cerita yang pernah kamu baca! 4. Jenis/ genre apa cerita yang kalian baca?

KEGIATAN PEMBELAJARAN

Pertemuan pertama	
Kegiatan	Alokasi waktu
<p>Pendahuluan</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mengucapkan salam pembukaan untuk memulai proses pembelajaran. Dilanjutkan dengan guru dan peserta didik berdoa sebelum pelajaran di mulai. - Guru mengecek kehadiran peserta didik. - Guru memberi motivasi kepada peserta didik dan menanyakan kondisi kesehatan. - Guru menyampaikan tujuan yang akan dicapai pada pembelajaran hari ini. - Guru menyampaikan informasi tentang apa yang akan di pelajari pada pembelajaran hari ini. 	10 menit
<p>Kegiatan inti`</p> <ul style="list-style-type: none"> - Guru mengajukan pertanyaan pemantik yang berkaitan dengan materi pembelajaran yang akan dilakukan. 	

<ul style="list-style-type: none"> - Peserta didik mengamati tayangan lcd yang berhubungan dengan materi. - Guru menjelaskan definisi, tujuan, struktur teks, ciri-ciri unsur kebahasaan dari sebuah teks narasi. - Peserta didik dikelompokkan secara heterogen. - Peserta didik secara berkelompok menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks narasi dalam grup. - Peserta didik mencari dan mengumpulkan informasi tentang fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan terkait teks narasi. - Peserta didik menemukan informasi rinci terkait teks narasi. - Peserta didik melakukan presentasi secara berkelompok. - Peserta didik dan guru memberikan feedback. 	70 menit
<p>Penutup</p> <ul style="list-style-type: none"> - Guru memberikan penguatan tentang apa yang telah dipelajari. - Peserta didik diberi motivasi oleh guru untuk tetap aktif dalam pembelajaran. - Guru memberikan informasi tentang apa pembelajaran berikutnya. 	10 menit

Pertemuan ke dua	
Kegiatan	Alokasi waktu
Pendahuluan	

<ul style="list-style-type: none"> - Mengucapkan salam pembukaan untuk memulai proses pembelajaran. Dilanjutkan dengan guru dan peserta didik berdoa sebelum pelajaran di mulai. - Guru mengecek kehadiran peserta didik. - Guru memberi motivasi kepada peserta didik dan menanyakan kondisi kesehatan. - Guru menyampaikan tujuan yang akan dicapai pada pembelajaran hari ini. - Guru menyampaikan informasi tentang apa yang akan di pelajari pada pembelajaran hari ini. 	10 menit
Kegiatan Inti	
<ul style="list-style-type: none"> - Peserta didik menyimak video animasi yang ditampilkan pada proyektor. (https://youtu.be/Rx9yjVON3oA?si=CZHWYkVOFZ6OvF8N) - Peserta didik dikelompokkan secara heterogen. - Peserta didik secara berkelompok menganalisis struktur teks dan unsur kebahasaan teks narasi dalam grup. - Peserta didik mencari dan mengumpulkan informasi tentang struktur teks dan unsur kebahasaan terkait teks narasi Beauty and the Beast. 	70 menit
Penutup	
<ul style="list-style-type: none"> - Guru memberikan penguatan tentang apa yang telah dipelajari. - Peserta didik diberi motivasi oleh guru untuk tetap aktif dalam pembelajaran. - Guru memberikan informasi tentang apa pembelajaran berikutnya. 	10 menit

Pertemuan ke tiga	
Kegiatan	Alokasi waktu
<p>Pendahuluan</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mengucapkan salam pembukaan untuk memulai proses pembelajaran. Dilanjutkan dengan guru dan peserta didik berdoa sebelum pelajaran di mulai. - Guru mengecek kehadiran peserta didik. - Guru memberi motivasi kepada peserta didik dan menanyakan kondisi kesehatan. - Guru menyampaikan tujuan yang akan dicapai pada pembelajaran hari ini. - Guru menyampaikan informasi tentang apa yang akan di pelajari pada pembelajaran hari ini. 	10 menit
<p>Kegiatan Inti</p> <ul style="list-style-type: none"> - Peserta didik menyimak video animasi yang ditampilkan pada proyektor. - Peserta didik dikelompokkan secara heterogen. - Peserta didik secara berkelompok menganalisis struktur teks, unsur kebahasaan, dan menceritakan ulang teks narasi dalam grup. - Peserta didik melakukan presentasi hasil secara kelompok di depan kelas. - Peserta didik dan guru memberikan feedback. 	70 menit
<p>Penutup</p> <ul style="list-style-type: none"> - Guru memberikan penguatan tentang apa yang telah dipelajari. 	

<ul style="list-style-type: none"> - Peserta didik diberi motivasi oleh guru untuk tetap aktif dalam pembelajaran. - Guru memberikan informasi tentang apa pembelajaran berikutnya. 	10 menit
---	-----------------

Pertemuan ke empat	
Kegiatan	Alokasi waktu
<p>Pendahuluan</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mengucapkan salam pembukaan untuk memulai proses pembelajaran. Dilanjutkan dengan guru dan peserta didik berdoa sebelum pelajaran di mulai. - Guru mengecek kehadiran peserta didik. - Guru memberi motivasi kepada peserta didik dan menanyakan kondisi kesehatan. - Guru menyampaikan tujuan yang akan dicapai pada pembelajaran hari ini. - Guru menyampaikan informasi tentang apa yang akan di pelajari pada pembelajaran hari ini. 	10 menit
<p>Kegiatan Inti</p> <ul style="list-style-type: none"> - Peserta didik menyimak video animasi yang ditampilkan pada proyektor. (https://youtu.be/ISL1r9umtqA?si=pByQo7wXSGOZzl8o) - Peserta didik dikelompokkan secara heterogen. - Peserta didik secara berkelompok menganalisis struktur teks dan unsur kebahasaan teks narasi dalam grup. - Peserta didik mencari dan mengumpulkan informasi tentang struktur teks dan unsur kebahasaan terkait teks narasi The Ant and The Grasshopper. 	70 menit

<p>Penutup</p> <ul style="list-style-type: none"> - Guru memberikan penguatan tentang apa yang telah dipelajari. - Peserta didik diberi motivasi oleh guru untuk tetap aktif dalam pembelajaran. - Guru memberikan informasi tentang apa pembelajaran berikutnya. 	<p>10 menit</p>
---	------------------------

Pertemuan ke lima	
Kegiatan	Alokasi waktu
<p>Pendahuluan</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mengucapkan salam pembukaan untuk memulai proses pembelajaran. Dilanjutkan dengan guru dan peserta didik berdoa sebelum pelajaran di mulai. - Guru mengecek kehadiran peserta didik. - Guru memberi motivasi kepada peserta didik dan menanyakan kondisi kesehatan. - Guru menyampaikan tujuan yang akan dicapai pada pembelajaran hari ini. - Guru menyampaikan informasi tentang apa yang akan di pelajari pada pembelajaran hari ini. 	<p>10 menit</p>
<p>Kegiatan Inti</p> <ul style="list-style-type: none"> - Peserta didik menyimak video animasi yang ditampilkan pada proyektor. - Peserta didik dikelompokkan secara heterogen. - Peserta didik secara berkelompok menganalisis struktur teks, unsur kebahasaan, dan menceritakan ulang teks narasi dalam grup. 	<p>70 menit</p>

<ul style="list-style-type: none"> - Peserta didik melakukan presentasi hasil di depan kelas. - Peserta didik dan guru memberikan feedback. 	
<p>Penutup</p> <ul style="list-style-type: none"> - Guru memberikan penguatan tentang apa yang telah dipelajari. - Peserta didik diberi motivasi oleh guru untuk tetap aktif dalam pembelajaran. - Guru memberikan informasi tentang apa pembelajaran berikutnya. 	10 menit

Pertemuan ke enam	
Kegiatan	Alokasi waktu
<p>Pendahuluan</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mengucapkan salam pembukaan untuk memulai proses pembelajaran. Dilanjutkan dengan guru dan peserta didik berdoa sebelum pelajaran di mulai. - Guru mengecek kehadiran peserta didik. - Guru memberi motivasi kepada peserta didik dan menanyakan kondisi kesehatan. - Guru menyampaikan tujuan yang akan dicapai pada pembelajaran hari ini. - Guru menyampaikan informasi tentang apa yang akan di pelajari pada pembelajaran hari ini. 	10 menit
<p>Kegiatan Inti</p> <ul style="list-style-type: none"> - Peserta didik menyimak video animasi yang ditampilkan pada proyektor. https://youtu.be/GxcGVCEEdcU?si=Rbsht3wFmKhvT1rL 	

<ul style="list-style-type: none"> - Peserta didik dikelompokkan secara heterogen. - Peserta didik secara berkelompok menganalisis struktur teks dan unsur kebahasaan teks narasi dalam grup. - Peserta didik mencari dan mengumpulkan informasi tentang struktur teks dan unsur kebahasaan terkait teks narasi The Lion and The Mouse. 	70 menit
<p>Penutup</p> <ul style="list-style-type: none"> - Guru memberikan penguatan tentang apa yang telah dipelajari. - Peserta didik diberi motivasi oleh guru untuk tetap aktif dalam pembelajaran. - Guru memberikan informasi tentang apa pembelajaran berikutnya. 	10 menit

Pertemuan ke tujuh (Post-Test)	
Kegiatan	Alokasi waktu
<p>Pendahuluan</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mengucapkan salam pembukaan untuk memulai proses pembelajaran. Dilanjutkan dengan guru dan peserta didik berdoa sebelum pelajaran di mulai. - Guru mengecek kehadiran peserta didik. - Guru memberi motivasi kepada peserta didik dan menanyakan kondisi kesehatan. - Guru menyampaikan tujuan yang akan dicapai pada pembelajaran hari ini. - Guru menyampaikan informasi tentang apa yang akan di pelajari pada pembelajaran hari ini. 	10 menit
<p>Kegiatan Inti</p>	

<ul style="list-style-type: none"> - Peserta didik menyimak video animasi The Lion and The Mouse yang ditampilkan pada proyektor. - Peserta didik secara individu menemukan informasi rinci terkait teks narasi. - Peserta didik melakukan penilaian (post-test) secara lisan dengan menjawab pertanyaan dari guru terkait teks narasi The Lion and The Mouse dengan membuat rekaman video speaking. <ul style="list-style-type: none"> - What do you know about the story? - What is the moral value of the story? - Why do you like the story? - Guru memberikan feedback kepada peserta didik. 	70 menit
<p>Penutup</p> <ul style="list-style-type: none"> - Guru memberikan penguatan tentang apa yang telah dipelajari. - Peserta didik diberi motivasi oleh guru untuk tetap aktif dalam pembelajaran. 	10 menit

Tegal, 6 Mei 2024

Mengetahui,

Guru mata pelajaran

Peneliti

Kutubun, S.Pd

NIP. 197403042007011007

Retno Setianingrum

NPM. 1620600003

Lesson Plan Control Class

Informasi umum perangkat ajar

Nama penulis	: Retno Setianingrum
Instansi	: SMAN 1 Pangkah
Tahun	: 2024
Jenjang/kelas	: SMA/XI 1 (Control Class)
Alokasi waktu	: 7 x pertemuan (2 x 45 menit)

Kompetensi awal

- Peserta didik mampu menyampaikan opini terhadap isu yang dekat dengan kehidupan mereka dan untuk membahas minat.
- Peserta didik mampu memberikan pendapat dan membuat perbandingan.
- Peserta didik mampu menggunakan elemen non-verbal seperti bahasa tubuh, kecepatan bicara, dan nada suara untuk dapat dipahami dalam sebagian konteks.

Profil Pelajar Pancasila

- Beriman, bertaqwa kepada Tuhan YME
- Mandiri
- Kreatif
- Bernalar kritis
- Gotong-royong

Sarana dan Prasarana

Pembelajaran menggunakan media/alat :

- Jaringan internet
- PPT

- Laptop
- LCD

Sumber belajar :

- Internet

Target Peserta Didik

Peserta didik reguler/umum

Model pembelajaran yang digunakan

Tatap muka

Project Based Learning

Capaian Pembelajaran

Pada akhir Fase ini, peserta didik mencapai kemampuan yang ditargetkan dalam mata pelajaran Bahasa Inggris wajib dan mampu berinteraksi dengan lancar dan spontan secara teratur dengan penutur asli Bahasa Inggris, serta cukup mungkin tanpa ada hambatan bagi kedua belah pihak yang berkomunikasi atau berinteraksi dalam jenis teks naratif, eksposisi, dan diskusi.

ISI MODUL

Materi yang akan dipelajari

1. Pengertian teks naratif

Narrative text merupakan salah satu jenis teks yang bercerita mengenai rangkaian peristiwa secara kronologis serta saling terhubung. Sifat narrative text adalah imajinatif atau berupa cerita fiktif (karangan) yang memiliki tujuan untuk menghibur pembaca.

2. Struktur teks naratif

1. Orientasi

Dalam bahasa Indonesia, orientation berarti pengenalan. Jadi, pada paragraf awal teks naratif biasanya berisi pengenalan tokoh dan latar yang terlibat dalam isi cerita. Dalam hal ini, latar bisa menjadi tempat kejadian serta waktu cerita.

2. Komplikasi

Bagian ini akan mulai masuk pada paragraf yang menceritakan terkait awal mula masalah suatu peristiwa atau kejadian. Karena bersifat kronologis, maka masalah yang muncul di awal akan berlanjut menjadi rentetan alur cerita panjang yang mengandung konflik, klimaks, serta anti klimaks.

3. Resolusi

Resolution adalah akhir dari cerita atau kesimpulan dari cerita. Paragraf ini bisa menjadi penjelasan lanjutan dari solution. Dalam bagian ini, penulis juga dapat menggambarkan apakah narrative text yang dibuat akan berakhir dengan sad ending atau happy ending.

3. Unsur kebahasaan teks naratif:

1. Past Tenses

Past Tenses pasti digunakan dalam teks naratif karena teks ini menceritakan kejadian di masa lalu.

2. Adverb of Time (Keterangan Waktu)

Teks naratif biasanya diceritakan dengan urutan kejadian atau jalan ceritanya yang biasa kita sebut dengan alur. Maka dari itu, dalam teks naratif terdapat adverb of time atau keterangan waktu.

Once upon a time: Dahulu kala

One day: Suatu hari

This time: Kali ini

Until one day: Sampai suatu hari.

3. Action Verbs (Kata Kerja)

Action verbs adalah kata kerja yang menggambarkan tindakan yang dilakukan oleh karakter dalam cerita. Kata kerja ini membantu membuat cerita menjadi lebih hidup, karena menggambarkan apa yang dilakukan oleh karakter dan bagaimana mereka berinteraksi dengan lingkungan mereka.

Run: lari

Jump: melompat

Eat: makan

Walk: berjalan

Cry: menangis

KOMPETENSI INTI

D. Tujuan pembelajaran

Berinteraksi dengan lancar dan spontan secara teratur dengan penutur asli Bahasa Inggris, serta cukup mungkin tanpa ada hambatan bagi kedua belah pihak yang berkomunikasi atau berinteraksi dalam jenis teks naratif.

E. Pemahaman Bermakna

Setelah mempelajari modul ini, peserta didik mengetahui :

1. Peserta didik mampu mengidentifikasi fungsi social, struktur teks dan unsur kebahasaan pada teks naratif.

2. Peserta didik mampu mengidentifikasi struktur narrative text (orientation, complication, resolution).
3. Peserta didik mampu menceritakan kembali narrative text dengan pengucapan dan intonasi yang tepat.

F. Pertanyaan Pemantik

1. Pernahkah kamu semasa kecil mendengar cerita dari orang tua/ dari orang dewasa tentang suatu kisah?
2. Pernahkah kamu sendiri semasa kecil membaca buku cerita?
3. Sebutkan buku cerita yang pernah kamu baca!
4. Jenis/ genre apa cerita yang kalian baca?

KEGIATAN PEMBELAJARAN

Pertemuan pertama	
Kegiatan	Alokasi waktu
<p>Pendahuluan</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mengucapkan salam pembukaan untuk memulai proses pembelajaran. Dilanjutkan dengan guru dan peserta didik berdoa sebelum pelajaran di mulai. - Guru mengecek kehadiran peserta didik. - Guru memberi motivasi kepada peserta didik dan menanyakan kondisi kesehatan. - Guru menyampaikan tujuan yang akan dicapai pada pembelajaran hari ini. - Guru menyampaikan informasi tentang apa yang akan di pelajari pada pembelajaran hari ini. 	10 menit
Kegiatan inti`	

<ul style="list-style-type: none"> - Guru mengajukan pertanyaan pemantik yang berkaitan dengan materi pembelajaran yang akan dilakukan. - Peserta didik mengamati tayangan lcd yang berhubungan dengan materi. - Peserta didik dikelompokkan secara heterogen. - Peserta didik secara berkelompok menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks narasi dalam grup. - Peserta didik mencari dan mengumpulkan informasi tentang struktur teks dan unsur kebahasaan terkait teks narasi. - Peserta didik menemukan informasi rinci terkait teks narasi. - Peserta didik melakukan presentasi secara berkelompok. - Peserta didik dan guru memberikan feedback. 	70 menit
<p>Penutup</p> <ul style="list-style-type: none"> - Guru memberikan penguatan tentang apa yang telah dipelajari. - Peserta didik diberi motivasi oleh guru untuk tetap aktif dalam pembelajaran. - Guru memberikan informasi tentang apa pembelajaran berikutnya. 	10 menit

Pertemuan ke dua	
Kegiatan	Alokasi waktu
Pendahuluan	

<ul style="list-style-type: none"> - Mengucapkan salam pembukaan untuk memulai proses pembelajaran. Dilanjutkan dengan guru dan peserta didik berdoa sebelum pelajaran di mulai. - Guru mengecek kehadiran peserta didik. - Guru memberi motivasi kepada peserta didik dan menanyakan kondisi kesehatan. - Guru menyampaikan tujuan yang akan dicapai pada pembelajaran hari ini. - Guru menyampaikan informasi tentang apa yang akan di pelajari pada pembelajaran hari ini. 	10 menit
Kegiatan Inti	
<ul style="list-style-type: none"> - Peserta didik mengamati tayangan lcd yang berhubungan dengan materi. - Peserta didik dikelompokkan secara heterogen. - Peserta didik secara berkelompok menganalisis struktur teks dan unsur kebahasaan teks narasi dalam grup. - Peserta didik mencari dan mengumpulkan informasi tentang struktur teks dan unsur kebahasaan terkait teks narasi Beauty and The Beast. 	70 menit
Penutup	
<ul style="list-style-type: none"> - Guru memberikan penguatan tentang apa yang telah dipelajari. - Peserta didik diberi motivasi oleh guru untuk tetap aktif dalam pembelajaran. - Guru memberikan informasi tentang apa pembelajaran berikutnya. 	10 menit

Pertemuan ke tiga	
Kegiatan	Alokasi waktu
<p>Pendahuluan</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mengucapkan salam pembukaan untuk memulai proses pembelajaran. Dilanjutkan dengan guru dan peserta didik berdoa sebelum pelajaran di mulai. - Guru mengecek kehadiran peserta didik. - Guru memberi motivasi kepada peserta didik dan menanyakan kondisi kesehatan. - Guru menyampaikan tujuan yang akan dicapai pada pembelajaran hari ini. - Guru menyampaikan informasi tentang apa yang akan di pelajari pada pembelajaran hari ini. 	10 menit
<p>Kegiatan Inti</p> <ul style="list-style-type: none"> - Peserta didik menyimak teks naratif yang ditampilkan pada proyektor. - Peserta didik dikelompokkan secara heterogen. - Peserta didik secara berkelompok menganalisis struktur teks, unsur kebahasaan, dan menceritakan ulang teks narasi dalam grup. - Peserta didik melakukan presentasi hasil di depan kelas. - Peserta didik dan guru memberikan feedback. 	70 menit
<p>Penutup</p> <ul style="list-style-type: none"> - Guru memberikan penguatan tentang apa yang telah dipelajari. - Peserta didik diberi motivasi oleh guru untuk tetap aktif dalam pembelajaran. 	10 menit

- Guru memberikan informasi tentang apa pembelajaran berikutnya.	
--	--

Pertemuan ke empat	
Kegiatan	Alokasi waktu
<p>Pendahuluan</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mengucapkan salam pembukaan untuk memulai proses pembelajaran. Dilanjutkan dengan guru dan peserta didik berdoa sebelum pelajaran di mulai. - Guru mengecek kehadiran peserta didik. - Guru memberi motivasi kepada peserta didik dan menanyakan kondisi kesehatan. - Guru menyampaikan tujuan yang akan dicapai pada pembelajaran hari ini. - Guru menyampaikan informasi tentang apa yang akan di pelajari pada pembelajaran hari ini. 	10 menit
<p>Kegiatan Inti</p> <ul style="list-style-type: none"> - Peserta didik mengamati tayangan lcd yang berhubungan dengan materi. - Peserta didik dikelompokkan secara heterogen. - Peserta didik secara berkelompok menganalisis struktur teks dan unsur kebahasaan teks narasi dalam grup. - Peserta didik mencari dan mengumpulkan informasi tentang struktur teks dan unsur kebahasaan terkait teks narasi The Ant and The Grasshopper. 	70 menit
<p>Penutup</p> <ul style="list-style-type: none"> - Guru memberikan penguatan tentang apa yang telah dipelajari. 	

<ul style="list-style-type: none"> - Peserta didik diberi motivasi oleh guru untuk tetap aktif dalam pembelajaran. - Guru memberikan informasi tentang apa pembelajaran berikutnya. 	10 menit
---	-----------------

Pertemuan ke lima	
Kegiatan	Alokasi waktu
<p>Pendahuluan</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mengucapkan salam pembukaan untuk memulai proses pembelajaran. Dilanjutkan dengan guru dan peserta didik berdoa sebelum pelajaran di mulai. - Guru mengecek kehadiran peserta didik. - Guru memberi motivasi kepada peserta didik dan menanyakan kondisi kesehatan. - Guru menyampaikan tujuan yang akan dicapai pada pembelajaran hari ini. - Guru menyampaikan informasi tentang apa yang akan di pelajari pada pembelajaran hari ini. 	10 menit
<p>Kegiatan Inti</p> <ul style="list-style-type: none"> - Peserta didik menyimak teks naratif yang ditampilkan pada proyektor. - Peserta didik dikelompokkan secara heterogen. - Peserta didik secara berkelompok menganalisis struktur teks, unsur kebahasaan, dan menceritakan ulang teks narasi dalam grup. - Peserta didik melakukan presentasi hasil di depan kelas. - Peserta didik dan guru memberikan feedback. 	70 menit
<p>Penutup</p>	

<ul style="list-style-type: none"> - Guru memberikan penguatan tentang apa yang telah dipelajari. - Peserta didik diberi motivasi oleh guru untuk tetap aktif dalam pembelajaran. - Guru memberikan informasi tentang apa pembelajaran berikutnya. 	10 menit
---	-----------------

Pertemuan ke enam	
Kegiatan	Alokasi waktu
<p>Pendahuluan</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mengucapkan salam pembukaan untuk memulai proses pembelajaran. Dilanjutkan dengan guru dan peserta didik berdoa sebelum pelajaran di mulai. - Guru mengecek kehadiran peserta didik. - Guru memberi motivasi kepada peserta didik dan menanyakan kondisi kesehatan. - Guru menyampaikan tujuan yang akan dicapai pada pembelajaran hari ini. - Guru menyampaikan informasi tentang apa yang akan di pelajari pada pembelajaran hari ini. 	10 menit
<p>Kegiatan Inti</p> <ul style="list-style-type: none"> - Peserta didik mengamati tayangan lcd yang berhubungan dengan materi. - Peserta didik dikelompokkan secara heterogen. - Peserta didik secara berkelompok menganalisis struktur teks dan unsur kebahasaan teks narasi dalam grup. 	70 menit

<ul style="list-style-type: none"> - Peserta didik mencari dan mengumpulkan informasi tentang struktur teks dan unsur kebahasaan terkait teks narasi The Lion and The Mouse. 	
<p>Penutup</p> <ul style="list-style-type: none"> - Guru memberikan penguatan tentang apa yang telah dipelajari. - Peserta didik diberi motivasi oleh guru untuk tetap aktif dalam pembelajaran. - Guru memberikan informasi tentang apa pembelajaran berikutnya. 	10 menit

Pertemuan ke tujuh (Post-Test)	
Kegiatan	Alokasi waktu
<p>Pendahuluan</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mengucapkan salam pembukaan untuk memulai proses pembelajaran. Dilanjutkan dengan guru dan peserta didik berdoa sebelum pelajaran di mulai. - Guru mengecek kehadiran peserta didik. - Guru memberi motivasi kepada peserta didik dan menanyakan kondisi kesehatan. - Guru menyampaikan tujuan yang akan dicapai pada pembelajaran hari ini. - Guru menyampaikan informasi tentang apa yang akan di pelajari pada pembelajaran hari ini. 	10 menit
<p>Kegiatan Inti</p> <ul style="list-style-type: none"> - Peserta didik menyimak teks naratif The Lion and The Mouse yang ditampilkan pada proyektor. - Peserta didik secara individu menemukan informasi rinci terkait teks narasi. 	70 menit

<ul style="list-style-type: none"> - Peserta didik melakukan penilaian (post-test) secara lisan dengan menjawab pertanyaan dari guru terkait teks narasi The Lion and The Mouse dengan membuat rekaman video speaking. <ul style="list-style-type: none"> - What do you know about the story? - What is the moral value of the story? - Why do you like the story? - Guru memberikan feedback kepada peserta didik 	
<p>Penutup</p> <ul style="list-style-type: none"> - Guru memberikan penguatan tentang apa yang telah dipelajari. - Peserta didik diberi motivasi oleh guru untuk tetap aktif dalam pembelajaran. 	10 menit

Tegal, 6 Mei 2024

Mengetahui,
Guru mata pelajaran

Peneliti

Ratih Ratih Dwi Hapsari, S.Pd

NIP. 198407292019022004

Retno Setianingrum

NPM. 1620600003

Appendix 2. Validity Test Result (Speaking Test Instrument)**THE INSTRUMENT OF POST-TEST SPAKING TEST**

In this speaking test, you will have 5 minutes to answer the three questions below.

1. What do you know about the story?
2. What is the moral value of the story?
3. Why do you like the story?

Acknowledge by:

Expert validator 1



Nur Laila Molla, S.Pd, M.Hum.

NIDN. 0602116501

Expert validator 2



Lulu Walidaini, S.Pd

NIP. 199211262019022011

Appendix 3. Research Instrument (Speaking Test)

THE INSTRUMENT OF POST-TEST SPAKING TEST

In this speaking test, you will have 5 minutes to answer the three questions below.

1. What do you know about the story?
2. What is the moral value of the story?
3. Why do you like the story?

The Lion and The Mouse

Once upon a time, there lived a Lion who ruled the forest. One day after eating his meal, The Lion felt asleep under a tree.

A little mouse saw him and thought it would be fun to play on him. He began running up and down the sleeping Lion. He ran up the tail and slid down the tail. The Lion woke up angrily with a loud roar. He grabbed The Mouse with his huge paw. The Mouse struggled but could not escape. The Lion opened his big jaws to swallow him. The mouse was very scared.

“Oh King, I am very scared. Please don't eat me. Forgive me this time. Please let me go. I shall never forget it and maybe one day I can help you.” Mouse said.

The Lion was so amused by the idea of the Mouse being able to help him that he lifted up his paw and let him go.

“Thank you King. I will never forget your kindness.” Mouse said.

“You are lucky my friend that I just eaten. Now go but don't mess with me again. Or I will make a meal of you” Lion said.

Few days later, The Lion was roaming the jungle. Hunters set a trap to catch The Lion. The hunters hid behind the tree waiting for The Lion to approach the trap. As he did. The hunters pulled the ropes and caught him in the net. The Lion started to raw loudly and tried to escape but the hunters fastened the net. They went back to the village to bring a cart to transport The Lion. The Lion was still roaring loudly. all the animals including the mouse heard the roar.

“The king is in trouble, I must return the favour.” Mouse said

He soon reached the lion. “Don't worry, my King. I will set you free.” Mouse said

He climbed up the trap and used his sharp little teeth to bite through the ropes. Finally he freed The Lion from the trap. The Lion realized that even a little mouse can be a great help.

"Thank you mouse. I will never trouble you again. Live happily in my forest. You saved king's life. now you are the prince of this forest." Lion said.

"Thank you King. Bye. See you soon." Mouse said

"Where are you going? Don't you want to play on me and slide down my tail?" Lion said

The mouse started jumping on his back sliding down his tail. After a while, the hunters came back with a big cart to carry The Lion. The Lion and Mouse saw them and started running towards them. The Lion gave a big roar. The hunters were terrified and ran away back to the village. Lion and Mouse became friends forever.

Appendix 4. Students Post-Test Score Result (Experimental Class)**POST TEST****EXPERIMENTAL CLAS (XI.1)**

No	Name	G	V	C	F	P	Total
1	Ahcmad Ali Murtado	3	4	4	3	4	72
2	Alvi Nuris Sa'idah	3	4	4	4	4	76
3	Anggun Aulia Ramadhani	4	4	4	4	4	80
4	Atirotul Laeli	3	3	4	3	3	64
5	Citra Gina Maulida	4	3	4	4	4	76
6	Dimas Rafi Arifudin	3	3	4	3	3	64
7	Eka Rizky Ramadhani	4	4	4	4	4	80
8	Eva May Diana	4	4	4	4	3	76
9	Fainania Rizky Ramadhani	3	3	3	3	3	60
10	Haekal Husni Fadillah	3	4	4	4	3	72
11	Imelda Lailatuz Zahro	4	3	4	4	4	76
12	Labib Amir Faisal	3	3	3	3	4	64
13	Lentia Finajeng	3	4	4	4	4	76
14	M. Rafi Ibnu Rijal	4	4	5	4	4	84
15	Maulida Isna Ramadani	4	4	4	3	3	72
16	Maulidati Matsania Albariqah	4	4	4	3	4	76
17	Muawanah	4	4	4	4	4	80
18	Muhammad Ridwan	3	3	4	4	3	68
19	Muhammad Rizqi Fadilah	4	4	4	4	3	76
20	Nabila Zahrah Gunawan	3	4	4	3	4	72
21	Nayla Rahma Maulidia	4	4	5	4	4	84
22	Naylu Rizqi Gita Pratiwi	4	4	5	5	4	88
23	Nesya Febri Amanta	3	4	4	3	3	68
24	Nur 'Anisa Setiawati	3	4	4	3	4	72
25	Nur Syifa	3	4	4	3	3	68
26	Rakhmatul Aufa	3	4	4	3	4	72
27	Randy Esa Al Fikri	3	3	4	4	3	68
28	Restu Auliya Putri	4	4	4	4	4	80
29	Reva Nur Lestari	3	4	4	3	4	72
30	Safira Hanum Azzahra	4	4	4	4	4	80
31	Safira Nur Indah Yani	3	3	4	4	4	72
32	Siti Reginata Aulia Pratiwi	3	3	4	3	3	64

33	Sukma Qoniatur Rizqi Rindiani	4	4	4	4	4	80
34	Syipaul Auliya	3	4	4	3	4	72
35	Uli Asfi Fadilah	3	3	4	3	4	68
36	Wafiq Istiqomah Dzilmafakhir	4	4	4	4	3	76

Appendix 5. Students Post-Test Score Result (Control Class)

POST TEST
CONTROL CLASS (XI.3)

No	Name	G	V	C	F	P	Total
1	Ade Nur Aji	3	3	3	3	3	60
2	Ahmad Noval Agni Pamungkas	3	3	4	4	3	68
3	Aisyah Nur Hikmah	3	3	3	3	3	60
4	Anantasya Eka Febriyani	3	4	3	3	3	64
5	Andhini Ghea Febriyani	3	3	3	3	3	60
6	Andika Bahtiar Putra	3	3	4	4	3	68
7	Angeline Rizki Maharani	3	3	3	3	2	56
8	Anggun Mei Veronika	3	3	4	3	3	64
9	Aprili Liani	3	3	4	4	3	68
10	As'syifa Nur Shiyami	3	3	4	4	4	72
11	Azka Zahrotun Nisa	3	3	4	4	3	68
12	Bintang Krisna Yudha	3	3	4	4	4	72
13	Diyas Avril Ya Zahra Saputra	3	3	3	3	2	56
14	Foury Intan Nurul Aini	3	4	4	4	3	72
15	Gendis Inggit Marinten	3	3	4	3	4	68
16	Ghinanda Novelia Anastasya	3	3	4	3	3	64
17	Imelda Saskia	3	3	4	4	3	68
18	Karen Reyeza	3	3	3	3	3	60
19	Kayla Safitri	3	4	4	4	4	76
20	Khafidz Hanung Hendarto	4	4	4	4	4	80
21	Manik Alamsyah	3	3	4	3	3	64
22	Muhammad Gerry Eka Syahputra	3	4	4	3	4	72
23	Muhammad Hasbi Ash Shidieqy	3	3	3	3	3	60
24	Muhammad Ihsan Rijadin	3	3	4	4	3	68
25	Muhammad Tegar Prasojo	3	3	3	2	3	56
26	Najwan Ghonim Al-Mumtaaz	3	3	3	4	3	64
27	Natasya Aprillia Pratiwi	3	3	4	4	3	68
28	Nayla Deby Riana	3	3	4	3	3	64
29	Raisya Akbar Wijaya	3	3	4	3	4	68
30	Regina Lutfi Azzahra	3	3	3	3	3	60
31	Shafiyah Fitri Oktaviani	3	4	4	4	4	76
32	Silmi Nidau Royan	3	3	4	4	4	72

33	Siska Indriyanti Ramadhani	3	4	4	3	3	68
34	Siti Wulan Aprilianti	3	3	4	3	3	64
35	Valeri Amelia Lestari	3	3	3	3	3	60
36	Zahra Toun Nisya	3	3	4	3	3	64

Appendix 6. Validity of the Questionnaire

		Correlations													Total
		Soal_1	Soal_2	Soal_3	Soal_4	Soal_5	Soal_6	Soal_7	Soal_8	Soal_9	Soal_10	Soal_11	Soal_12	Soal_13	Total
Soal_1	Pearson Correlation	1	.122	.160	-.283	-.157	-.133	-.281	.086	-.124	-.146	-.135	-.006	.057	.014
	Sig. (2-tailed)		.479	.351	.094	.359	.438	.097	.618	.471	.396	.432	.974	.741	.935
	N	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36
Soal_2	Pearson Correlation	.122	1	-.174	-.058	.055	.073	.394*	.133	-.126	-.152	.291	.281	-.272	.308
	Sig. (2-tailed)	.479		.309	.736	.752	.673	.017	.438	.466	.375	.085	.097	.109	.067
	N	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36
Soal_3	Pearson Correlation	.160	-.174	1	-.015	.175	.060	.008	.278	.024	.397*	.104	.015	.019	.432**
	Sig. (2-tailed)	.351	.309		.933	.307	.726	.963	.100	.889	.017	.547	.930	.911	.008
	N	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36
Soal_4	Pearson Correlation	-.283	-.058	-.015	1	.065	.162	.353*	.138	.209	.081	.075	.142	.123	.421*
	Sig. (2-tailed)	.094	.736	.933		.707	.346	.035	.422	.221	.640	.665	.408	.475	.011
	N	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36
Soal_5	Pearson Correlation	-.157	.055	.175	.065	1	.207	.280	.237	-.118	.170	.232	.218	.017	.529**
	Sig. (2-tailed)	.359	.752	.307	.707		.225	.099	.164	.491	.322	.173	.202	.920	.001
	N	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36

Soal_6	Pearson Correlation	-.133	.073	.060	.162	.207	1	.441**	-.287	.458**	.192	.300	.677**	-.485**	.610**
	Sig. (2-tailed)	.438	.673	.726	.346	.225		.007	.089	.005	.262	.076	.000	.003	.000
	N	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36
Soal_7	Pearson Correlation	-.281	.394*	.008	.353*	.280	.441**	1	.069	.193	-.006	.195	.449**	-.275	.605**
	Sig. (2-tailed)	.097	.017	.963	.035	.099	.007		.690	.258	.970	.254	.006	.105	.000
	N	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36
Soal_8	Pearson Correlation	.086	.133	.278	.138	.237	-.287	.069	1	-.532**	.014	-.209	-.258	.320	.169
	Sig. (2-tailed)	.618	.438	.100	.422	.164	.089	.690		.001	.934	.221	.129	.057	.325
	N	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36
Soal_9	Pearson Correlation	-.124	-.126	.024	.209	-.118	.458**	.193	-.532**	1	.019	.031	.337*	-.279	.261
	Sig. (2-tailed)	.471	.466	.889	.221	.491	.005	.258	.001		.912	.858	.045	.100	.125
	N	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36
Soal_10	Pearson Correlation	-.146	-.152	.397*	.081	.170	.192	-.006	.014	.019	1	.298	-.030	.031	.385*
	Sig. (2-tailed)	.396	.375	.017	.640	.322	.262	.970	.934	.912		.078	.861	.859	.020
	N	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36
Soal_11	Pearson Correlation	-.135	.291	.104	.075	.232	.300	.195	-.209	.031	.298	1	.424**	-.419*	.478**
	Sig. (2-tailed)	.432	.085	.547	.665	.173	.076	.254	.221	.858	.078		.010	.011	.003

	N	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36
Soal_1 2	Pearson	-.006	.281	.015	.142	.218	.677**	.449**	-.258	.337*	-.030	.424**	1	-.372*	.639**
	Correlation														
	Sig. (2-tailed)	.974	.097	.930	.408	.202	.000	.006	.129	.045	.861	.010		.025	.000
	N	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36
Soal_1 3	Pearson	.057	-.272	.019	.123	.017	-.485**	-.275	.320	-.279	.031	-.419*	-.372*	1	-.163
	Correlation														
	Sig. (2-tailed)	.741	.109	.911	.475	.920	.003	.105	.057	.100	.859	.011	.025		.343
	N	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36
Total	Pearson	.014	.308	.432**	.421*	.529**	.610**	.605**	.169	.261	.385*	.478**	.639**	-.163	1
	Correlation														
	Sig. (2-tailed)	.935	.067	.008	.011	.001	.000	.000	.325	.125	.020	.003	.000	.343	
	N	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36

*. Correlation is significant at the 0.05 level (2-tailed).

**. Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).

Appendix 7. Reliability of the Questionnaire

Reliability Statistics

Cronbach's	
Alpha	N of Items
.661	14

Appendix 8. Questionnaire

Name :

Class :

No.	Statement	Strongly Agree	Agree	Neutral	Disagree	Strongly Disagree
1.	Animated video is able to improve speaking ability.					
2.	Animated video makes learning English more fun.					
3.	Animated video helps me to understand English subject matter better.					
4.	I was able to understand the content of narrative text stories when learning English using animated video.					
5.	I feel that animated video makes it easier to understand the context or situation depicted.					
6.	I feel more motivated to speak the language after using the animated video.					
7.	I feel more motivated to speak the language after using the animated video.					
8.	I am satisfied with the use of an animated video.					

Adapted from (Apriati et al., 2023). "Students' Perceptions Toward Animated Videos-Based Teaching Materials (A Study Case In Seventh Grade)"


(21)

Name : NAYLA RAHMA MAULIDIA

Class : XI 1

No.	Statement	Strongly Agree	Agree	Neutral	Disagree	Strongly Disagree
1.	Animated video is able to improve speaking ability.	✓				
2.	Animated video makes learning English more fun.		✓			
3.	Animated video helps me to understand English subject matter better.			✓		
4.	I was able to understand the content of narrative text stories when learning English using animated video.			✓		
5.	I feel that animated video makes it easier to understand the context or situation depicted.	✓				
6.	I feel more motivated to speak the language after using the animated video.		✓			
7.	I feel that animated video is effective in teaching English speaking.	✓				
8.	I am satisfied with the use of an animated video.	✓				

Appendix 9. Research Permission letter from Faculty

	YAYASAN PENDIDIKAN PANCASAKTI TEGAL	
	UNIVERSITAS PANCASAKTI TEGAL	
	FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN	
	PROGDI : PPKN, PBSI, PBI, PEND. MATEMATIKA, BIMBINGAN DAN KONSELING, PEND. EKONOMI., PEND. IPA DAN PPG	
	SEKRETARIAT : JL. HALMAHERA KM. 1 TELP. (0283) 357122 TEGAL	

Nomor	: 111/K/A-2/FKIP-UPS/IV/2024	Tegal, 3 Mei 2024
Lampiran	: 1 Lembar	
Perihal	: <i>Permohonan Izin Studi Lapangan (Penelitian)</i>	

Yth. Kepala Sekolah SMA N 1 Pangkah

di -

Tempat


Dengan hormat kami mohon kiranya Bapak/Ibu berkenan memberikan izin kepada mahasiswa kami,

Nama	: Retno Setianingrum
NPM	: 16206000003
Program Studi	: Pendidikan Bahasa Inggris
Maksud	: Studi lapangan/observasi awal dalam rangka Penyusunan Skripsi Strata 1 FKIP UPS Tegal.
Judul	: "The Effect of Using Animation Video on Students' Speaking Ability at SMAN 1 Pangkah: An Experimental Research at SMAN 1 Pangkah in Academic Year 2023/2024"
Pembimbing I	: H. Sumartono, M.Pd
II	: Sanday Jamaludin, M.Pd.

Selanjutnya, kami mohon kiranya Bapak/Ibu berkenan memberi bimbingan dan arahan agar mahasiswa kami tersebut dapat menyelesaikan skripsi dan studi dengan baik.

Demikian, atas bantuan dan kerjasamanya, disampaikan terima kasih.

a.n. Dekan,
Wakil Dekan I Bid. Akademik,


Dr. Hanung Sudibvo, M.Pd
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
#2316981983

Tembusan :

- Dekan sebagai laporan.

*Melampirkan Fotocopy Lembar Pengesahan Proposal

Appendix 10. Research Letter Permission from BAKESBANGPOL

BADAN KESATUAN BANGSA DAN POLITIK
 Alamat : Jl. Kapten Piere Tendean No. 1 Slawi Telp. (0283) 492428

Slawi, 14 Mei 2024

Nomor : 070 / 0585 / 2024
 Lampiran : -
 Perihal : Rekomendasi Penelitian

Kepada
 Yth. Kepala DPMPSTP Kab. Tegal
 Di
S L A W I

Memperhatikan Surat dari Wakil Dekan I Bidang Akademik Universitas Pancasakti Tegal Nomor : 164/KA-2/FKIP-UPS/V/2024 Tanggal 3 Mei 2024 Perihal Permohonan Izin Penelitian. Setelah mempelajari surat permohonan dan proposal yang diajukan, kami sampaikan surat rekomendasi tidak keberatan untuk diberikan Surat Keterangan Penelitian dengan judul **"The Effect of Using Animation Video on Students' Speaking Ability at SMAN 1 Pangkah : An Experimental Research at SMAN 1 Pangkah in Academic Year 2023/2024"** kepada

Nama : Retno Setianingrum
 NPM : 16206000003
 Program Studi : Pendidikan Bahasa Inggris


Sehubungan dengan hal tersebut, diharapkan agar pihak terkait dapat memberikan bantuan / fasilitas yang dibutuhkan.

Kepada yang bersangkutan diwajibkan :

1. Menghormati dan mentaati peraturan dan tata tertib yang berlaku di wilayah penelitian
2. Tidak dibenarkan melakukan penelitian yang tidak sesuai atau tidak ada kaitannya dengan judul penelitian dimaksud
3. Melaporkan hasil penelitian kepada Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Kabupaten Tegal

Rekomendasi Penelitian ini dinyatakan tidak berlaku apabila pemegang tidak mentaati ketentuan tersebut di atas.

Demikian untuk menjadi maklum


 TRINANDA A. J. PERMANA, AP, S.Sos., M.Si
 Kepala Muda Utama Muda
 NIP. 197505251995031003

Tembusan
 1. Bupati Tegal (sebagai laporan)
 2. Wakil Dekan I Bidang Akademik Universitas Pancasakti Tegal
 3. Kepala SMAN 1 Pangkah
 4. Arsip

Appendix 11. Research Completion Letter from SMA N 1 Pangkah



PEMERINTAH PROVINSI JAWA TENGAH
DINAS PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
SEKOLAH MENENGAH ATAS NEGERI 1
PANGKAH

Jl. Raya Kalikangkung, Pangkah, Tegal ☎ (0283) 442274 – FAX : 442274
 Email : sman1pangkah@gmail.com – Website : sman1pangkah.sch.id

SURAT KETERANGAN PENELITIAN
Nomor : 422 / 256

Yang bertanda tangan di bawah ini Kepala SMA Negeri 1 Pangkah Kabupaten Tegal, menerangkan bahwa :

Nama : RETNO SETIANINGRUM
 NPM : 16206000003
 Mahasiswa : Universitas Pancasakti Tegal
 Program Studi : Pendidikan Bahasa Inggris

Yang bersangkutan benar-benar telah melaksanakan Penelitian di SMA Negeri 1 Pangkah, pada tanggal 6 Mei 2024 sampai dengan 17 Mei 2024 judul **“The Effect of Using Animation Video on Students’ Speaking Ability at SMAN 1 Pangkah : An Experimental Research at SMAN 1 Pangkah in Academic Year 2023/2024”**

Demikian surat keterangan ini kami buat untuk dapat dipergunakan seperlunya.

Pangkah, 30 Mei 2024
 Kepala SMA Negeri 1 Pangkah



Dra. MIMIK SUPRIYATIN, M.M.
 NIP. 19640515 198902 2 004

Appendix 12. Scan Similarity



YAYASAN PENDIDIKAN PANCASAKTI TEGAL
UNIVERSITAS PANCASAKTI TEGAL
UPT INOVASI DAN PUBLIKASI ILMIAH

JL. Halmahera Km. 1 – Tegal 52122
 Sekretariat: Telp./ Fax. (0283) 351082 / Rektor: Telp./Fax. (0283) 351267
 e-mail: ipi@upstegal.ac.id website: www.upstegal.ac.id

Nomor :006.a2131/K/A-2/IPI-UPS/VII/2024
 Lampiran :-
 Perihal : **HASIL SCAN SIMILARITY**

7/24/2024 17:37:29

Kepada,
 Yth. Retno Setianingrum

Dalam rangka pencegahan kasus plagiasi dalam penyusunan karya ilmiah dosen dan mahasiswa di lingkungan Universitas Pancasakti Tegal, maka saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Retno Setianingrum

Jenis karya : SKRIPSI

Judul : THE EFFECT OF USING ANIMATION VIDEO ON STUDENTS' SPEAKING ABILITY AT SMAN 1 PANGKAH

Dengan ini menyatakan bahwa SKRIPSI dengan judul : **THE EFFECT OF USING ANIMATION VIDEO ON STUDENTS' SPEAKING ABILITY AT SMAN 1 PANGKAH** telah dicek kesamaan (similarity) menggunakan Turnitin dengan hasil kesamaan sebesar **25%**. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko atau sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila kemudian hari ditemukan adanya pelanggaran terhadap kode etik publikasi dalam karya saya ini

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Pemeriksa,
 Kepala UPT. Inovasi dan Publikasi Ilmiah
 Universitas Pancasakti Tegal



Yuli Arhani, M.Pd
 NIDN. 0616068601

File Hasil Uji Similarity

Tegal, 25 Juli 2024
 Yang menyatakan,

Retno Setianingrum

Appendix 13. Documentation





YAYASAN PENDIDIKAN PANCASAKTI TEGAL
UNIVERSITAS PANCASAKTI TEGAL
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
PRODI – BK, PPKN, PE, PBSI, PBI, PMAT, dan PIPA
SEKRETARIAT : JL. HALMAHERA KM.1 TELP (0283) 357122 TEGAL

BERITA ACARA UJIAN SKRIPSI

No : 221/K/A-2/FKIP-UPS/VII/2024

Dengan ini Dewan Penguji Skripsi Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Pancasakti Tegal berdasarkan Surat Keputusan Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Pancasakti Tegal Nomor : 049/SK/A-2/FKIP-UPS/VII/2024 tanggal 22 Juli 2024 menyatakan bahwa pada hari Rabu tanggal 31 bulan Juli 2024 pukul 08.00 WIB sampai dengan selesai telah dilaksanakan Ujian Skripsi Mahasiswa FKIP UPS Tegal :

Nama : Retno Setianingrum
N P M : 1620600003
Progdi : Pendidikan Bahasa Inggris
Judul Skripsi :

THE EFFECT OF USING ANIMATION VIDEO ON STUDENTS' SPEAKING ABILITY AT SMAN 1 PANGKAH

Nilai : Angka 87 Huruf A of
Keterangan : LULUS

Demikian berita acara ini dibuat untuk diketahui dan dipergunakan sebagaimana mestinya.

Tegal, 31 Juli 2024
Tim Penguji,

1. Ketua
Nama : Dr. Hanung Sudibyo, M.Pd
NIDN : 0609088301
Pangkat/Golongan : Penata/ Ilc
Jabatan : Lektor
2. Sekretaris
Nama : Yuvita, M.Pd
NIDN : 0601077705
Pangkat/Golongan : Penata / Ilc
Jabatan : Lektor
3. Penguji I
Nama : Dr. Taufiqulloh, M.Hum
NIDN : 0615087802
Pangkat/Golongan : Pembina / IVa
Jabatan : Lektor Kepala
4. Penguji II/Pembimbing II
Nama : Sanday Jamaludin, M.Pd
NIDN : 0619097602
Pangkat/Golongan : Penata / Ilc
Jabatan : Lektor
5. Penguji III/Pembimbing I
Nama : H. Sumartono, M.Pd
NIDN : 0627086901
Pangkat/Golongan : Penata / Ilc
Jabatan : Lektor

(.....)
[Signature]

(.....)
[Signature]

(.....)
[Signature]

(.....)
[Signature]

(.....)
[Signature]

Mengetahui,
Dekan FKIP,

Dr. Hanung Sudibyo, M.Pd
NIDN. 0609088301





YAYASAN PENDIDIKAN PANCASAKTI TEGAL
UNIVERSITAS PANCASAKTI TEGAL
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
PRODI – BK, PPKN, PE, PBSI, PBI, PMAT, dan PIPA
SEKRETARIAT : JL. HALMAHERA KM.1 TELP (0283) 357122 TEGAL

BERITA ACARA BIMBINGAN SKRIPSI

Dengan ini Komisi Pembimbing Skripsi Program Studi Pendidikan Bahasa Inggris Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Pancasakti Tegal, yang terdiri atas:

1. Pembimbing I

N a m a : H. Sumartono, M.pd
NIDN : 0627086901
Pangkat / Golongan : Penata / Ilc
Jabatan : Lektor

2. Pembimbing II

N a m a : Sanday Jamaludin, M.Pd
NIDN : 0619097602
Pangkat / Golongan : Penata / Ilc
Jabatan : Lektor

Menyatakan bahwa mahasiswa berikut ini :

N a m a : Refno Sefianingrum
NPM : 1620600003
Jurusan / Progdil : Pendidikan Bahasa Inggris

telah menyelesaikan SKRIPSI dengan judul :
"THE EFFECT OF USING ANIMATION VIDEO ON STUDENTS' SPEAKING ABILITY AT SMAN 1 PANGKAH"

dengan tahap pelaksanaan sebagai berikut :

NO.	TAHAPAN	TANGGAL PELAKSANAAN
1.	Pengajuan Judul	4 Januari 2024
2.	Penulisan Proposal	18 Januari – 24 April 2024
3.	Pelaksanaan Penelitian	6 Mei – 17 Mei 2024
4.	Pengumpulan Data	16 Mei – 17 Mei 2024
5.	Analisis Data	1 Juli – 15 Juli 2024
6.	Penyusunan Laporan/Skripsi	15 Juli – 22 Juli 2024

Skripsi tersebut telah dipertahankan di hadapan Dewan Penguji Skripsi Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Pancasakti Tegal pada hari Rabu, 31 Juli 2024.

Demikian Berita Acara Bimbingan Skripsi ini dibuat untuk diketahui dan dipergunakan sebagaimana mestinya.

Tegal, 5 Agustus 2024

Pembimbing I,

H. Sumartono, M.Pd
NIDN. 0627086901

Pembimbing II,

Sanday Jamaludin, M.Pd
NIDN. 0619097602



Mengetahui,
Dekan FKIP
Wakil Dekan
Dr. Hanung Sadbyo, M.Pd
NIDN. 0609088301