**Daftar Pustaka**

**Buku dan e-book :**

Mulyaningrum, Y. W. (2015). *Pencarian identitas remaja dalam fotografi documenter* (Doctoral dissertation, Institut Seni Indonesia Yogyakarta).

Rakhmat, Jalaludin. 2007. Metode Penelitian Komunikasi. Bandung: PT Remaja Rosdakarya

Sobur, Alex. 2003. Semiotika Komunikasi. Bandung: PT Remaja Rosdakarya

Sobur,Alex. 2009. Semiotika Komunikasi. Bandung: PT Remaja Rosdakarya

Jeremiah, S. E., Haryanto, H., & Wida, W. (2022). Analisis Seni Mural Café Wow Madiun Dari Point Of View Komunikasi Visual Karya Studio Imaginer House. *Jurnal Ilmiah Kanderang Tingang*, *13*(1), 83-92.

**Jurnal dan Skripsi :**

Ryani Palje Disi Silaban, R. 2020. *Tema Kemanusiaan Dalam Lukisan Affandi. kajian semiotika*, 1–23. http://digilib.isi.ac.id

Ripase Nostanta Br. Purba, R. 2020. *Analisis Semiotika Peirce Pada Lukisan Wanita Dan Kaktus Karya Citra Sasmita.*

Michael Jibrael Rorong, R. 2020. *Konstruktivisme Estetika Kaligrafi Batik Motoif Lar. Analisis Semiotika Dengan Perspektif Charles Sanders Peirce.* https://docplayer.info

Arysi, R. 2020. Representasi Masyarakat Kabupaten Tegal Pada Lirik Lagu Galawi Gubahan Agus Riyanto Karya Imam Joend

**Internet**

Pengertian kearifan lokal ... http://eprints.umm.ac.id › jiptummpp-gdl-irawans...

(diakses pada tanggal 8 Januari 2022)

https://repository.usm.ac.id/files/skripsi/G31A/2016/G.331.16.0088/G.331.16.0088-05-BAB-II-20200811075652.pdf ) (diakses pada tanggal 6 Januari 2022

https://serupa.id/semiotika-pengertian-simbol-dan-tanda-tanda/ (diakses pada tanggal 6 Januari 2022)

https://www.dosenpendidikan.co.id/seni-lukis/ (diakses pada tanggal 5 Januari 2022)

http://repository.unika.ac.id/14705/4/11.60.0096%20Kezia%20Kristina%20Handoko%20BAB%20III.pdf (diakses pada tanggal 10 Des 2021)

Bab III Metode Penelitian 3.1. Pendekatan Penelitian ... https://dspace.uii.ac.id › bitstream › handle (diakses pada tanggal 20 Januari 2022)

**Lampiran**



