

DAFTAR PUSTAKA

- Achmad, Alex Abdullah (2013). *Linguistik Umum* Jakarta: Erlangga.
- Amalia, Ita, Leli Triana, Syamsul Anwar. (2021). Alih Kode dan Campur Kode dalam Tuturan Pelayanan KTP Kantor Kecamatan Pangkah Kabupaten Tegal dan Implikasinya. Vol 08, No 2.
- Amriani, Annisa, Wening Sahayu, Abdul Aziz Faizal. (2023). *Code Switching and Code Mixing in Film Imperfect*. Volume 02, No.3, November 2023
- Amri, Yusri Khairul dan Dian Marisha Putri (2019). *Sosiolinguistik Analisis Interferensi Budaya Pada Media Sosial*. Bandung: Manggu Makmur Tanjung Lestari.
- Anggraeni, Suci F. (2023). *Campur kode pada interaksi pembelajaran di TK Pertiwi 251 Randugunting dan implikasinya terhadap pembelajaran Bahasa Indonesia di SMA*. (Skripsi Sarjana, Universitas Pancasakti Tegal).
- Anwar, Syamsul, Riyani Pertiwi.(2017).*Campur Kode dalam Novel Negeri 5 Menara karya Ahmad Fuadi dan Implikasi Pembelajaran di SMA*.jurnal Penelitian Pendidikan Indonesia. Volume 2,Nomor 1,Januari 2017.
- Aslinda, dan Leni Syafyahya. (2014). *Pengantar Sosiolinguistik*. Bandung: Refika. Aditama.
- Cangara, Hafied. (2019). *Pengantar Ilmu Komunikasi (edisi keempat)*. Jakarta: Raja.
- Chaer, Abdul. (1994). *Linguistik Umum*. Jakarta: Rineka Cipta
- Creswell, J.W. (2014). *Research Design: Pendekatan Metode Kualitatif, Kuantitatif, dan Campuran*. Yogyakarta: Pustaka Belajar.
- Erik, Muhammad. (2023). *Tayangan Televisi Laporan Pak dengan Komedi Kritik Terhadap politikus*.
- Dardjowidjojo, Soenjono dkk.(2002). *Linguistik Indonesia*.Pekalongan.Arcan.
- Dewantara, A. K. (2015). *Campur Kode dan Alih Kode pada Interaksi Informasi Mahasiswa di Yogyakarta: Studi Kasus pada Mahasiswa Asrama Lantai Merah, Jalan Cendrawasih No. 1B. Sanata Dharma Yogyakarta*.
- Dwi, Samsu dan Adi Iqbal (2022) *Pemanfaatan Media Televisi dalam Memenuhi Kebutuhan Informasi Masyarakat Desa Sungai Ruan Ilir Kabupaten Batang Hari*. Volume 1 Nomor 1 2022, (19-36) hal 8.
- Hafied Cangara, *Pengantar Ilmu Komunikasi Edisi Keempat*, (Depok: PT RajaGrafindo Persada, 2019), halaman 77.

- Haq, Siti Restu Nur Fadlillah, Rochmat Tri Sudrajat, Dida Firmansyah. (2020). Kajian Sociolinguistik Terhadap Ujaran Bahasa Mahasiswa. Volume 3 Nomor 5, September 2020.
- Hermaji, Bowo (2016). Teori dan Metode Sociolinguistik. Yogyakarta : Magnum Pustaka Utama.
- Istikomah, Nurdyansyah, I. R. I. A. (2020). Modifikasi Kurikulum Sekolah Inklusi Berbasis Aplikasi On-Line. Jurnal TADARUS : Jurnal Pendidikan Islam, 9(2), 138–149. <http://103.76.50.195/retorika/articled/view/4610/2655>
- Jendra. (2014). Analisis Campur Kode dalam Ceramah Ust Maulana. Makassar: Universitas Muhammadiyah.
- Jojo, A., & Sihotang, H. (2022). Analisis Kurikulum Merdeka dalam Mengatasi Learning Loss di Masa Pandemi Covid-19 (Analisis Studi Kasus Kebijakan Pendidikan). Edukatif: Jurnal Ilmu Pendidikan, 4(4), 5150–5161. <https://doi.org/10.31004/edukatif.v4i4.3106>
- Kamelia, Zehrotul. (2021). Campur kode pada acara Bikin Laper Trans TV. (Skripsi STKIP PGRI Bangkalan).
- Mahsun. (2007). Metode Penelitian Bahasa. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Maria, Fabe. (2021). Campur kode pada tuturan penjual dan pembeli di pasar kaget jalan karya seni satu Kabupaten Kampar. (Skripsi Sarjana Universitas Islam Riau).
- Marwan, I., (2013). Rasa Humor dalam Perspektif Agama. Bul. Al-Turas 19, 267±278. <https://doi.org/10.15408/bat.v19i2.3720>.
- Milles dan Huberman, Analisis Data Kualitatif, Jakarta: Universitas Indonesia Press, (1992),
- Moleong, Lexy J. (2006). Metodologi Penelitian Kualitatif. Bandung : PT Remaja Rosdakarya.
- Pateda, Mansoer (2021). Sociolinguistik. Bandung: Titian Ilmu.
- Rafli, N & Rosmalina, S (2021) Analisis Penggunaan Dwibahasa Saat Wawancara Dalam Tiga Tayangan Youtube (Kajian Sociolinguistik) Jurnal Tuturan, Vol. 10, No. 2, November 2021.
- Sari, Harmita, dan Samsinar. (2020). Analisis Campur Kode Masyarakat di Pasar Andi Tadda Kota Palopo. Jurnal Onoma: Pendidikan, Bahasa dan Sastra. Volume 5 Nomor 1.
- Sinulingga, Eka Via Angga Br. (2023). *Code Mixing Used In Tasya Farasya Beauty Vlogs*. Volume 17, No.2, Oktober 2023.

- Sitinjak, Tria Marthalena. (2018). Campur Kode dalam acara Ini Talk Show di stasiun TV “NET TV”. Volume 7 No 2 (Skripsi Sarjana Universitas Negeri Medan).
- Suandi, I. N. (2014). *Sosiolinguistik*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Sudaryano, Dr. (2017). *Metodologi Penelitian*. Depok: PT. Raja Grafindo Husada
- Suryanirmala, Neni, dan Ilmal Yaqien. (2020). Campur Kode dan Alih Kode dalam Novel Negeri 5 Menara Karya Ahmad Fuadi (Kajian Sosiolinguistik). *Bintang: Jurnal Pendidikan dan Sains*. Volume 2 Nomor 1 April 2020.
- Wakhidah, S., & Sudaryanto, S. (2019). Analisis Campur Kode dalam Iklan Daring Lazada Edisi April 2019: Kajian Sosiolinguistik. *Deiksis*. <https://doi.org/10.30998/deiksis.v11i03.3852>.
- Warsiman.(2014).*Sosiolinguistik:Teori dan Aplikasi Dalam Pembelajaran.Malang:Elektronik Pertama dan Terbesar di Indonesia*.
- Wiwoho, Bimo. (2018). Keminggris “Anak Jaksel” dan Ikrar Bahasa yang Terlupakan (<https://m.cnnindonesia.com/nasional/20181028140323-21-342056-keminggris-anak-jaksel-dan-ikrar-bahasa-yang-terlupakan>). Diakses 14 Januari 2024.

L

A

M

P

I

R

A

N

No	Kode	Keterangan
1	Pemeran 1	Andre Taulany
2	Pemeran 2	Andhika Pratama
3	Pemeran 3	Wendy Cagur
4	Pemeran 4	Kiky Saputri
5	Pemeran 5	Surya Insomnia
6	Pemeran 6	Ayu ting-ting
7	Pemeran 7	Gilang Gombloh
8	Bintang tamu	Desy Genoveva

Tabel 1 Pengkodean penutur



YAYASAN PENDIDIKAN PANCASAKTI TEGAL
UNIVERSITAS PANCASAKTI TEGAL
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
PRODI – BK, PPKN, PE, PBSI, PBI, PMTK, dan PIPA
SEKRETARIAT : JL. HALMAHERA KM.1 TELP (0283) 357122 TEGAL

BERITA ACARA UJIAN SKRIPSI

No.221//K/A-2/FKIP-UPS/VII/2024

Dengan ini Tim Penguji Skripsi Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Pancasakti Tegal berdasarkan Surat Keputusan Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Pancasakti Tegal Nomor :049/SK/A-2/FKIP-UPS/VII/2024 tanggal 22 Juli 2024 menyatakan bahwa pada hari Rabu tanggal 31 bulan Juli tahun 2024 pukul 10.00 WIB telah dilaksanakan Ujian Skripsi Mahasiswa FKIP UPS Tegal :

Nama : Mitahul Fauziah
NPM : 1520600056
Jurusan / Progdi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Judul Skripsi : CAMPUR KODE DALAM ACARA LAPOR PAK EPISODE INTEROGASI DESY GENOVEVA BIKIN NGAKAK DAN DI IMPLIKASI KE PEMBELAJARAN DI SMA
Nilai : 84 (A-)
Keterangan : LULUS

Demikian berita acara ini dibuat untuk diketahui dan dipergunakan sebagaimana mestinya.

Tegal 8 Agustus 2024
Tim Penguji

- | | | | |
|-----------------------------|-------|----------------------------|---------|
| 1. Ketua | | Dr. Hanung Sudibyo, M.Pd. | (.....) |
| Nama | | 0609088301 | |
| NIDN | | Penata / IIIC | |
| Pangkat / Gol. | | Lektor | |
| Jabatan | | | |
| 2. Sekretaris | | Syamsul Anwar, M.Pd. | (.....) |
| Nama | | 0608048601 | |
| NIDN | | Penata Tk.1 / IIID | |
| Pangkat / Gol | | Lektor | |
| Jabatan | | | |
| 3. Penguji I | | Wahyu Asriani, M.Pd. | (.....) |
| Nama | | 0614099001 | |
| NIDN | | Penata / IIIC | |
| Pangkat / Gol | | Lektor | |
| Jabatan | | | |
| 4. Penguji II/Pembimbing II | | Afsun Aulia Nirmala, M.Pd. | (.....) |
| Nama | | 0625028603 | |
| NIDN | | Penata Tk.1 / IIID | |
| Pangkat / Gol | | Lektor | |
| Jabatan | | | |
| 5. Penguji III/Pembimbing I | | Syamsul Anwar, M.Pd. | (.....) |
| Nama | | 0608048601 | |
| NIDN | | Penata Tk.1 / IIID | |
| Pangkat / Gol | | Lektor | |
| Jabatan | | | |

Mengetahui,
Dekan,
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan FKIP
Dr. Hanung Sudibyo, M.Pd.
NPM 0609088301



YAYASAN PENDIDIKAN PANCASAKTI TEGAL
UNIVERSITAS PANCASAKTI TEGAL
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
PRODI – BK, PPKN, PE, PBSI, PBI, PMTK, dan PIPA
SEKRETARIAT : JL. HALMAHERA KM.1 TELP (0283) 357122 TEGAL

BERITA ACARA BIMBINGAN SKRIPSI

Dengan ini Komisi Pembimbing Skripsi Program Studi Pendidikan Bahasa Sastra Indonesia Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Pancasakti Tegal, yang terdiri atas:

1. Pembimbing I

Nama : Syamsul Anwar, M.Pd.
NIDN : 0608048601
Pangkat / Golongan : Penata Tk.1 / IIID
Jabatan : Lektor

2. Pembimbing II

Nama : Afsun Aulia Nirmala, M.Pd.
NIDN : 0625028603
Pangkat / Golongan : Penata Tk.1 / IIID
Jabatan : Lektor

Menyatakan bahwa mahasiswa berikut ini :

Nama : Miftahul Fauziah
NPM : 1520600056

Jurusan / Prodi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

telah menyelesaikan SKRIPSI dengan judul :

CAMPUR KODE DALAM ACARA LAPOR PAK EPISODE INTEROGASI DESY GENOVEVA BIKIN NGAKAK DAN DI IMPLIKASI KE PEMBELAJARAN DI SMA

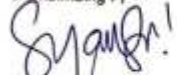
dengan tahap pelaksanaan sebagai berikut :

NO.	TAHAPAN	TANGGAL PELAKSANAAN
1.	Pengajuan Judul	28 Desember 2024
2.	Penulisan Proposal	29 Desember – 1 Februari 2024
3.	Pelaksanaan Penelitian	1 Februari – 29 Februari 2024
4.	Pengumpulan Data	29 Februari – 20 Maret 2024
5.	Analisis Data	20 Maret – 24 April 2024
6.	Penyusunan Laporan/Skripsi	24 April – 24 Juni 2024

Skripsi tersebut telah dipertahankan di hadapan Dewan Penguji Skripsi Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Pancasakti Tegal pada hari Rabu, 31 Juli 2024

Demikian Berita Acara Bimbingan Skripsi ini dibuat untuk diketahui dan dipergunakan sebagaimana mestinya.

Pembimbing I,


Syamsul Anwar, M.Pd.
NIP/Y. 2206841986

Tegal, 8 Agustus 2024
Pembimbing II,


Afsun Aulia Nirmala, M.Pd.
NIP/Y. 1886252198

Mengetahui,
a.n. Dekan,
Wakil Dekan I FKIP



Dr. Henung Sudbyo, M.Pd.
NIDN 0609086301

MODUL AJAR		
INFORMASI UMUM		
Guru Mata Pelajaran	Ana Aan Setiyonp, S.Pd.	Jenjang/Fase : SMA /E Semester : 2 (dua)
Identitas Sekolah	SMA Al-Iryad Tegal	Tahun Pelajaran : 2022 - 2023
Mata Pelajaran	Bahasa Indonesia	Alokasi Waktu : 18 x 45 Menit
Capaian Pembelajaran (CP)	Pelajar memiliki kemampuan berbahasa untuk berkomunikasi dan bernalar sesuai dengan tujuan, konteks sosial, akademis, dan dunia kerja. Pelajar mampu memahami, mengolah, menginterpretasi, dan mengevaluasi informasi dari berbagai tipe teks tentang topik yang beragam. Pelajar mampu menyintesis gagasan dan pendapat dari berbagai sumber. Pelajar mampu berpartisipasi aktif dalam diskusi dan debat. Pelajar mampu menulis berbagai teks untuk menyampaikan pendapat dan mempresentasikan serta menanggapi informasi nonfiksi dan fiksi secara kritis dan etis	
Elemen	<i>Menulis</i>	
Capaian Elemen	Peserta didik mampu menulis gagasan, pikiran, pandangan, arahan atau pesan tertulis untuk berbagai tujuan secara logis, kritis, dan kreatif dalam bentuk teks informasional dan/atau fiksi. Peserta didik mampu menulis teks eksposisi hasil penelitian dan teks fungsional dunia kerja. Peserta didik mampu mengalihwahkan satu teks ke teks lainnya untuk tujuan ekonomi kreatif. Peserta didik mampu menerbitkan hasil tulisan di media cetak maupun digital.	
Materi Pokok	<i>Belajar Menjadi Negosiator Ulung</i>	
Kompetensi Awal	Memiliki kompetensi berkomunikasi dalam berbagi dan bertukar pikiran	
Profil Pelajar Pancasila	Kreatif dan Mandiri	
Sarana dan Prasarana	Sarana dan Prasaran Whiteboard Laptop/PC Headshet LCD Projektor Printer Loudspekaer Jaringan Internet	Media Bahan Bacaan/Modul Whatsapp Grup (WAG) Google Classroom (GCR) Slide presentasi (ppt) Worksheet atau lembar kerja (siswa) Lembar penilaian
Target Peserta Didik	serta didik guler/tipikal:	um, tidak ada kesulitan dalam encerna dan memahami materi ajar.

	Peserta didik dengan kesulitan belajar:	memiliki gaya belajar yang terbatas hanya satu gaya misalnya dengan audio. Memiliki kesulitan dengan bahasa dan pemahaman materi ajar, kurang percaya diri, kesulitan berkonsentrasi jangka panjang, dsb.
	Peserta didik dengan pencapaian tinggi	Mencerna dan memahami dengan cepat, mampu mencapai keterampilan berfikir aras tinggi (HOTS), dan memiliki keterampilan memimpin.

Model Pembelajaran yang digunakan Tatap Muka

KOMPONEN INTI

Tujuan Pembelajaran Peserta didik mempelajari secara mendalam teks negosiasi melalui berbagai aktivitas pembelajaran, setelah melalui berbagai aktivitas pembelajaran, peserta didik diharapkan mampu mengidentifikasi informasi, menemukan

	informasi pada sumber pendukung, memahami isi teks, menulis teks, dan mempresentasikan teks negosiasi dengan baik.						
Pemahaman Bermakna	: Komunikasi adalah hal yang selalu dilakukan manusia sebagai salah satu ciri makhluk sosial. Manusia dapat berbagi dan bertukar pikiran. Komunikasi juga dapat menjadi jembatan yang menghubungkan seseorang dengan orang lain untuk mencapai tujuan atau menyelesaikan persoalan tertentu. Salah satu kegiatan komunikasi yang bertujuan untuk menyelesaikan masalah melalui suatu kesepakatan adalah negosiasi.						
Pertanyaan Pemantik	: 1. Pernahkah kamu bernegosiasi? 2. Apa manfaat negosiasi dalam kehidupan sehari-hari? 3. Apa yang kamu ketahui tentang negosiasi? 4. Apa tujuan dilakukannya negosiasi?						
Kegiatan Pembelajaran	: <table border="1"> <tr> <td>Tahapan Pembelajaran</td> <td>Kegiatan Pembelajaran</td> <td>Alokasi Waktu</td> </tr> <tr> <td colspan="2">Pertemuan Ke-1 (3 x 45 Menit) <i>Menyimak Kritis Teks Negosiasi</i></td> <td></td> </tr> </table>	Tahapan Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Alokasi Waktu	Pertemuan Ke-1 (3 x 45 Menit) <i>Menyimak Kritis Teks Negosiasi</i>		
Tahapan Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Alokasi Waktu					
Pertemuan Ke-1 (3 x 45 Menit) <i>Menyimak Kritis Teks Negosiasi</i>							

Pendahuluan	<ul style="list-style-type: none"> • Guru menyapa dan memberikan salam • Meminta salah seorang peserta didik untuk memimpin doa • Guru mengecek kehadiran peserta didik dan memberi motivasi • Apersepsi/membangun konsep • Guru menyampaikan tujuan dan manfaat pembelajaran tentang topik yang akan diajarkan • Guru menyampaikan garis besar cakupan materi dan langkah pembelajaran 	10 Menit																				
Inti	<p>Kegiatan Literasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik diberi motivasi untuk mempelajari Teks negosiasi dan manfaatnya dalam kehidupan sehari-hari. • Untuk mengetahui pemahaman awal peserta didik, guru menugaskan peserta didik untuk mengisi tabel berikut: Silakan isi tabel berikut dengan tanda centang (v) sesuai dengan peristiwa yang pernah kalian alami <table border="1" data-bbox="810 1144 1461 1805"> <thead> <tr> <th data-bbox="810 1144 887 1178">No</th> <th data-bbox="887 1144 1273 1178">Kegiatan</th> <th data-bbox="1273 1144 1355 1178">Ya</th> <th data-bbox="1355 1144 1461 1178">Tidak</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="810 1178 887 1279">1</td> <td data-bbox="887 1178 1273 1279">Pernahkah kalian membeli suatu barang di pasar atau toko melalui proses tawar menawar?</td> <td data-bbox="1273 1178 1355 1279"></td> <td data-bbox="1355 1178 1461 1279"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="810 1279 887 1442">2</td> <td data-bbox="887 1279 1273 1442">Apakah kalian pernah memenuhi permintaan seseorang dengan terlebih dahulu mengajukan persyaratan tertentu?</td> <td data-bbox="1273 1279 1355 1442"></td> <td data-bbox="1355 1279 1461 1442"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="810 1442 887 1606">3</td> <td data-bbox="887 1442 1273 1606">Saat terdapat konflik atau masalah dengan teman, apakah kalian pernah menyelesaikannya dengan perundingan atau kesepakatan?</td> <td data-bbox="1273 1442 1355 1606"></td> <td data-bbox="1355 1442 1461 1606"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="810 1606 887 1805">4</td> <td data-bbox="887 1606 1273 1805">Pernahkah kalian membuat suatu perjanjian atau kesepakatan tertentu yang saling menguntungkan dengan teman kalian?</td> <td data-bbox="1273 1606 1355 1805"></td> <td data-bbox="1355 1606 1461 1805"></td> </tr> </tbody> </table>	No	Kegiatan	Ya	Tidak	1	Pernahkah kalian membeli suatu barang di pasar atau toko melalui proses tawar menawar?			2	Apakah kalian pernah memenuhi permintaan seseorang dengan terlebih dahulu mengajukan persyaratan tertentu?			3	Saat terdapat konflik atau masalah dengan teman, apakah kalian pernah menyelesaikannya dengan perundingan atau kesepakatan?			4	Pernahkah kalian membuat suatu perjanjian atau kesepakatan tertentu yang saling menguntungkan dengan teman kalian?			20 Menit
No	Kegiatan	Ya	Tidak																			
1	Pernahkah kalian membeli suatu barang di pasar atau toko melalui proses tawar menawar?																					
2	Apakah kalian pernah memenuhi permintaan seseorang dengan terlebih dahulu mengajukan persyaratan tertentu?																					
3	Saat terdapat konflik atau masalah dengan teman, apakah kalian pernah menyelesaikannya dengan perundingan atau kesepakatan?																					
4	Pernahkah kalian membuat suatu perjanjian atau kesepakatan tertentu yang saling menguntungkan dengan teman kalian?																					

		<p>□ Peserta didik diberi tayangan dan bahan bacaan terkait materi <i>memahami pengertian dan karakteristik teks negosiasi</i> dengan menyajikan presentasi (ppt)</p>	
		<p>Critical Thinking</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru menyajikan contoh dialog teks negosiasi dan peserta didik diminta untuk mencermati dengan seksama. (Buku Paket Cerdas Cergas Berbahasa dan Bersastra Indonesia untuk SMA/SMK Kelas X Halaman 85) • Setelah membaca dialog teks negosiasi, secara berkelompok, peserta didik berdiskusi menjawab beberapa pertanyaan berikut: <ol style="list-style-type: none"> 1. Berdasarkan teks tersebut, apakah terdapat kegiatan tawar menawar antara kedua belah pihak? Jelaskan buktinya! 2. Jelaskan siapkah kedua belah pihak yang terdapat dalam buku teks tersebut? 3. Apa kepentingan atau permintaan pihak pembeli? 4. Apa kepentingan atau penawaran pihak penjual? 5. Sekalipun pada awalnya terdapat perbedaan atau ketidaksepakatan antara kedua belah pihak, akhirnya keduanya bersepakat atau mencapai persetujuan. Apa kesepakatan yang terjadi antara kedua belah pihak? Jelaskan! • Memberikan kesempatan kepada peserta didik untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin hal yang belum dipahami • Peserta didik secara individu mencari dan membacakan contoh lain dialog teks negosiasi dari berbagai sumber dengan teliti, terampil, dan semangat. • Peserta didik secara individu menuliskan kembali <i>pengertian, manfaat, ciri, jenis-jenis dan struktur teks negosiasi</i> dalam 	30 Menit

	video/audio menggunakan kata-kata sendiri	
--	---	--

	<p>Collaboration</p> <ul style="list-style-type: none">• Peserta didik diminta untuk membaca, mencermati dan menyimak contoh teks negosiasi "<i>Membeli Laptop Baru</i>". Baca buku teks Cerdas Cergas Berbahasa dan Bersastra Indonesia untuk SMA/SMK Kelas X Halaman 87 – 89 dengan akurat, kritis dan reflektif• Peserta didik dibentuk dalam beberapa kelompok terdiri dari 4-5 orang, ditugaskan untuk <i>menjawab pertanyaan berikut</i>	15 Men
--	---	-----------

		<ol style="list-style-type: none"> 1. Siapakah kedua belah pihak yang terlibat dan apa kepentingan tiap-tiap pihak dalam teks tersebut? 2. Siapa yang mengajukan permintaan dalam teks tersebut? Jelaskan apa alasannya! 3. Menurut kalian, apakah permintaan tersebut disampaikan dengan alasan-alasan yang tepat? Jelaskan! 4. Jika kalian berposisi sebagai pihak yang mengajukan permintaan dalam teks tersebut, apa saja alasan-alasan yang dapat kalian tambahkan untuk menguatkan permintaan kalian? 5. Menurut kalian, apakah Bahasa yang digunakan saat menyampaikan permintaan dalam teks tersebut sudah cukup baik dan santun? Jelaskan! 6. Pada akhirnya, apakah permintaan tersebut dikabulkan? Jelaskan apa alasannya! 7. Apakah ada persyaratan tertentu agar permintaan tersebut dikabulkan? 8. Apakah akhirnya terjadi kesepakatan antara kedua belah pihak? Jelaskan apa saja kesepakatannya! 9. Menurut kalian, apakah kesepakatan yang terjadi menguntungkan kedua pihak? Jelaskan apa saja keuntungan untuk keduanya! 10. Menurut pendapat kalian, apa saja yang perlu diperhatikan agar kedua belah pihak dapat mencapai kesepakatan? Jelaskan! <p><input type="checkbox"/> Guru memberikan kesempatan kepada peserta didik untuk berdiskusi secara berkelompok sambil mengamati kerja sama dan keaktifan kelompok selama berdiskusi</p>	
		<p>Communication</p> <p><input type="checkbox"/> Peserta didik mempresentasikan hasil kerja kelompok secara klasikal, mengemukakan pendapat atas presentasi yang dilakukan kemudian ditanggapi kembali oleh</p>	<p>25 Men</p>

	kelompok atau individu yang mempresentasikan	
	<p>Creativity</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru dan peserta didik membuat kesimpulan tentang hal-hal yang telah dipelajari terkait <i>beberapa faktor yang menentukan keberhasilan suatu negosiasi</i>. • Peserta didik kemudian diberi kesempatan untuk menanyakan kembali hal-hal yang belum dipahami 	20 Menit

		<ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik diminta untuk membaca buku teks Cerdas Cergas Berbahasa dan Bersastra Indonesia untuk SMA/SMK Kelas X Halaman 87 – 89 dengan judul “Latihan Pentas Musik” • Peserta didik ditugaskan untuk mendiskusikan beberapa perilaku atau sikap yang mencerminkan hal/factor yang menentukan keberhasilan suatu negosiasi sesuai dengan teks tersebut dengan mengisi tabel isian faktor yang mempengaruhi keberhasilan negosiasi
No	Faktor yang Mempengaruhi Keberhasilan Negosiasi	Bukti dalam Teks
1	Bersedia kompromi menerima keinginan pihak lain	Pak Ade bersedia memindahkan latihan musi putranya ke tempat music milik RT
2	Semua pihak tidak dirugikan
3	Alasan disampaikan secara logis, jelas, tepat, dan sesuai dengan fakta
4	Hasil kesepakatan dapat dilakukan secara langsung
5	Pengajuan disampaikan dengan sopan, santun dan baik
6	Kedua pihak tidak saling memaksakan kehendak atau keinginan
7	Mementingkan kepentingan bersama

Penutup	<ul style="list-style-type: none"> • Guru bersama peserta didik merefleksikan pengalaman belajar • Guru memberikan penilaian dan tanggapan berkaitan kegiatan pembelajaran yang dilakukan • Guru memberikan tugas berupa latihan • Latihan Soal (terlampir) • Guru menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya dan berdoa 	10 Menit								
Penutup	<p>□ Guru bersama peserta didik merefleksikan apa saja yang telah dipelajari dan bagianbagian mana saja yang belum terlalu dikuasai agar dapat menemukan solusinya. Refleksi diri hal yang sudah dipelajari</p> <table border="1" data-bbox="841 952 1508 1180"> <thead> <tr> <th data-bbox="841 952 1157 1086">Pada Bab 4</th> <th data-bbox="1157 952 1264 1086">Sudah dapat</th> <th data-bbox="1264 952 1386 1086">Masih perlu belajar lagi</th> <th data-bbox="1386 952 1508 1086">Rencana tindak lanjut</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="841 1086 1157 1180">Saya memahami pengertian, manfaat, dan ciri teks negosiasi</td> <td data-bbox="1157 1086 1264 1180"></td> <td data-bbox="1264 1086 1386 1180"></td> <td data-bbox="1386 1086 1508 1180"></td> </tr> </tbody> </table>	Pada Bab 4	Sudah dapat	Masih perlu belajar lagi	Rencana tindak lanjut	Saya memahami pengertian, manfaat, dan ciri teks negosiasi				20 Menit
Pada Bab 4	Sudah dapat	Masih perlu belajar lagi	Rencana tindak lanjut							
Saya memahami pengertian, manfaat, dan ciri teks negosiasi										

		Saya mampu menyimak teks negosiasi secara akurat, kritis, dan reflektif			
		Saya mampu menilai informasi dan membandingkan isi teks deskripsi dan teks negosiasi secara akurat			
		Saya mampu menemukan informasi berupa penjelasan makna kata dari sumber pendukung, seperti kamus, ensiklopedia dan tesaurus			
		Saya mampu memahami aspek kebahasaan dalam teks negosiasi			

		Saya mampu mempresentasikan teks negosiasi dalam bentuk dialog secara runtut, kreatif, dan dengan metode yang tepat				
Asesmen :	Jenis Assesmen :	<ul style="list-style-type: none"> • Guru memberikan penilaian dan tanggapan berkaitan kegiatan pembelajaran yang dilakukan • Guru memberikan tugas berupa latihan (terlampir) • Guru menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya dan berdoa 				
Pengayaan dan Remedial :	<p><i>Pengayaan</i> Peserta didik diminta untuk membuat rangkuman materi Teks Negosiasi di buku catatan</p> <p><i>Pengayaan</i> Latihan Soal</p> <p>Bacalah dan cermati teks jual beli patung pasar seni sukawati berikut! Pada suatu hari, seorang ibu muda dari Eropa pergi ke Pasar Seni Sukawati untuk membeli patung Dewa Wisnu yang terbuat dari kayu. Saat ibu muda tersebut masuk ke sebuah kios, penjual langsung menyambut ibu muda tersebut ucapan selamat pagi dan ibu muda itu pun menjawabnya. Penjual menanyakan apa yang ingin dibeli oleh ibu muda tersebut, ibu muda ingin membeli patung Garuda Wisnu Kencana yang terbuat dari kayu. Ibu muda tersebut mengamati</p>					

	<p>dengan cermat patung yang sudah berada di tangannya. Penjual mengatakan bahwa patung tersebut cocok untuk pajangan di rumah atau oleh-oleh untuk kerabat. Menurut ibu muda patung tersebut untuk dipakai untuk diri sendiri ibu muda ini mulai menanyakan harga patung tersebut. Penjual pun memberikan harga tiga ratus ribu, tetapi ibu muda tersebut merasa bahwa patungnya terlalu mahal dan menawarnya menjadi dua ratus ribu. Penjual tidak bisa memberikan harga yang diinginkan ibu muda dan memberikan tawaran harga sebesar Dua ratus delapan puluh lima ribu dan mengatakan itu sudah murah di tempat lain ibu ini tidak akan mendapat harga semurah itu. Ibu ini pun menawarnya lagi menjadi dua ratus lima puluh ribu tetapi penjual masih tidak menerimanya. Akhirnya penjual menerima penawaran dengan harga dua ratus tujuh puluh lima ribu dan mengatakan harga ini hanya untuk nyonya Eropa tersebut sembari menanyakan barang lain yang diinginkan turis tersebut. Setelah membayar, ibu muda itu mengucapkan “Selamat tinggal” dan pergi meninggalkan toko. Tentukan pokok-pokok isi teks negosiasi sesuai struktur teks negosiasi! Rangkailah pokok-pokok isi yang sudah dirumuskan menjadi teks negosiasi dengan memperhatikan isi, dan aspek kebahasaan teks negosiasi! Suntinglah hasil teks negosiasi sesuai dengan isi, struktur dan kaidah kebahasaan teks</p>
<p>Refleksi Peserta Didik : dan Guru</p>	<p>Refleksi Guru</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Apakah pembelajaran yang saya lakukan sudah sesuai dengan yang saya rencanakan dan siapkan? Bagian manakah pada rencana pembelajaran yang sulit dilakukan? Apa yang saya dapat lakukan untuk dapat mengatasi hal tersebut? ✓ Berapa % kira-kira pelajar yang mencapai tujuan pembelajaran dan berapa % kira-kira peserta didik yang tidak mencapai tujuan pembelajaran ✓ Apa kesulitan yang dialami oleh peserta didik yang tidak mencapai tujuan pembelajaran? Apa langkah selanjutnya yang akan saya lakukan untuk membantu mereka? <p>Refleksi Peserta Didik</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Terlampir pada bagian Lembar Kerja
LAMPIRAN	
<p>Lembar Kerja Peserta : Didik</p>	<p>Terlampir</p>
<p>Bahan Bacaan Guru : dan Peserta Didik</p>	<p>Terlampir</p>

Daftar Pustaka	:	Daftar Pustaka									
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Fadillah Tri Aulia dan Sefi Indra Gumilar. 2022-2023. <i>Cerdas Cergas Berbahasa dan Bersastra Indonesia SMA/SMK Kelas X</i> Jakarta : Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset dan Teknologi Republik Indonesia 2. Suherli, dkk. 2017. <i>Bahasa Indonesia SMA/MA/SMK/MAK Kelas X</i> Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan 3. Kosasih, E. (2017). <i>Bahasa Indonesia untuk SMA/MA Kelas X Kelompok Wajib</i>. Jakarta: Erlangga 									
Glosarium	:	<table border="0"> <tr> <td>Analisis kebahasaan</td> <td>:</td> <td>penelaahan yang dilakukan oleh peneliti atau pakar bahasa dalam menggarap data kebahasaan yang diperoleh dari penelitian lapangan atau dari pengumpulan teks (penelitian kepustakaan)</td> </tr> <tr> <td>Dialogis</td> <td>:</td> <td>bersifat terbuka dan komunikatif</td> </tr> <tr> <td>Interjeksi</td> <td>:</td> <td>kata yang mengungkapkan seruan perasaan</td> </tr> </table>	Analisis kebahasaan	:	penelaahan yang dilakukan oleh peneliti atau pakar bahasa dalam menggarap data kebahasaan yang diperoleh dari penelitian lapangan atau dari pengumpulan teks (penelitian kepustakaan)	Dialogis	:	bersifat terbuka dan komunikatif	Interjeksi	:	kata yang mengungkapkan seruan perasaan
Analisis kebahasaan	:	penelaahan yang dilakukan oleh peneliti atau pakar bahasa dalam menggarap data kebahasaan yang diperoleh dari penelitian lapangan atau dari pengumpulan teks (penelitian kepustakaan)									
Dialogis	:	bersifat terbuka dan komunikatif									
Interjeksi	:	kata yang mengungkapkan seruan perasaan									

Mengetahui,

Kepala sekolah

guru mata pelajaran

Sakuri,S.Pd

Ana Aan setiyono,M.Pd



**YAYASAN PENDIDIKAN PANCASAKTI
UNIVERSITAS PANCASAKTI TEGAL
UPT. PERPUSTAKAAN**

NPP : 3376022D2016755

Jalan Halmahera KM.1 Kota Tegal 52121

Sekretariat : Telp (0283) 323580 / Rektor : Telp/Fax (0283) 351267

Email : lib.upstegal@gmail.com

website : lib.upstegal.ac.id

SURAT KETERANGAN BEBAS PLAGIAT

Nomor : 079/K/A-2/Perpus-UPS/VII/2024

Perpustakaan Pusat Universitas Pancasakti Tegal menerangkan bahwa Mahasiswa/i dengan identitas berikut:

Nama : MIFTAHUL FAUZIAH
 NPM : 1520600056
 Program Studi : S1 Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
 Judul Skripsi : CAMPUR KODE DALAM ACARA LAPOR PAK EPISODE
 INTROGASI DESY GENOVEVA BIKIN NGAKAK DAN
 DIIMPLIKASIKAN PADA PEMBELAJARAN DI SMP

Telah melakukan proses pemeriksaan plagiat dengan menggunakan software Turnitin di Perpustakaan Pusat Universitas Pancasakti Tegal dengan hasil Skripsi 21%

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk digunakan sebagaimana mestinya.

Tegal, 10 Juli 2024

Petugas Pemeriksa

A. Mushoffi, S.I.Pust
NIPY.22832571991

Diketahui

Eriyo Haryoko, S.I.Pust
NIPY.174328121984