

DAFTAR PUSTAKA

- Amir, N., & Tressyalina, T. (2023). Prinsip Kesantunan Berbahasa dalam Kolom Komentar Kanal Youtube Metrotvnews dan Implikasinya terhadap Pembelajaran Teks Persuasi. *Alsys*, 3(2), 100–114. <https://doi.org/10.58578/alsys.v3i2.910>
- Andriyani, A., Sundayra, L., & Permana, A., (2021). Kesantunan Berbahasa Hasil Unggahan Motivator Merry Riana. *Sastra Budaya*. 43–49. <https://e-journal.unmas.ac.id/index.php/sebaya/article/view/4221>
- Anggrayni, M., & Supriyadi. (2022). Pelanggaran Kesantunan Berbahasa dalam Komentar Akun Instagram “LAMBE TURAH OFFICIAL” dan Implikasinya dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia di SMA Mya. *Dialektologi*, 7(2), 69–87.
- Dewi, G. P. S. A. (2021). Bahasa Propaganda Baliho Partai Politik Nasionalis Pemilu 2019: Analisis Semiotika Sosial. *Jurnal Kajian Bahasa, Sastra Dan Pengajaran (KIBASP)*, 4(2), 212–228. <https://doi.org/10.31539/kibasp.v4i2.1963>
- Dr. Krisanjaya, M. H. (2019). Hakikat dan Fungsi Bahasa Indonesia. *Jurnal UPI*, 1–44.
- Elly, F. Q., & Ngusman, A. M., (2024). Penggunaan Kesantunan Positif dalam Teks Baliho Calon Anggota DPRD Kota Padang untuk Menarik Simpati Calon Pemilih. *Journal Of Social Science Research*.
- Gaol, R. W. L., Sitorus, P. J., Panggabean, S., & Sitorus, N. (2023). Analisis Kesantunan Berbahasa dalam Novel Semua Indah pada Waktunya Karya Eko Hartono dan Implikasinya dalam Pengembangan Materi Pembelajaran Bahasa Indonesia. *Jurnal Pendidikan Dan Konseling*, 5(2), 4789–4797.
- Hidayatullah, B., (2021). Analisis Semiotika Makna Foto dalam Baliho Kampanye Giring untuk Presiden 2024.
- Hj. Adriana Iswah, S.Ag, M.Pd. (2018). Pragmatik. Buku Penan Salsabila. In *Jurnal Sains dan Seni ITS* (Vol. 6, Issue 1). <http://repositorio.unan.edu.ni/2986/1/5624.pdf%0Ahttp://fiskal.kemenkeu.go.id/ejournal%0Ahttp://dx.doi.org/10.1016/j.cirp.2016.06.001%0Ahttp://dx.doi.org/10.1016/j.powtec.2016.12.055%0Ahttps://doi.org/10.1016/j.ijfatigue.2019.02.006%0Ahttps://doi.org/10.1>
- Iryana, & Kawasati, R. (2019). Teknik Pengumpulan Data Metode Kualitatif.
- Maharani, R, A., & Akhyaruddin, A. (2022). Prinsip Sopan Santun Guru dalam Pembelajaran Surat Pribadi dan Surat Dinas di Kelas VII A SMP Negeri 16 Kota Jambi. *Sibatik Journal: Jurnal Ilmiah Bidang Sosial, Ekonomi, Budaya*,

- Teknologi dan Pendidikan, 2809-8544, 1(10), 2031–2038.
<https://doi.org/10.54443/sibatik.v1i10.299>.
- Maujud, F. (2019). Pragmatik dan Analisis Makna Konteks dalam Bahasa. Milana, N. N. & Muksin. (2021). Kampanye Politik Calon Legislatif Perempuan (Studi Fenomenologi pada Pemilihan Umum 2019). KAIS Kajian Ilmu Sosial, 2(1), 41–51.
- Muhamad Farik Soumena, & Suhardi. (2023). *Analysis of Language Politeness of Social Media Users on Instagram Anies Rasyid Baswedan. Britain International of Linguistics Arts and Education (BIO LAE) Journal*, 5(3), 310–315. <https://doi.org/10.33258/biolae.v5i3.1007>
- Nadar, F. X. (2009). Pragmatik & Penelitian Pragmatik (cetakan pe). graha ilmu.
- Purwanti, C. (2021). Peran Bahasa Dalam Komunikasi Politik. *Jurnal Visi Komunikasi*, 19(02), 192. <https://doi.org/10.22441/visikom.v19i02.11391>.
- Saputra, J., Yohandoko, S., & Rusyn, V. (2024). *Analysis of Students' Communication Politeness Capabilities Towards Lecturers in an Academic Environment : Case Study at FKIP Universitas Perjuangan Tasikmalaya*. 4(1), 18–22.
- Shalilah, M., & Winarsih, T. (2023). *International Journal of Social Science Research and Review. International Journal of Social Science Research and Review*, 5(1), 159–165.
- Suhartono. (2020). Pragmatik Konteks Indonesia. In *Graniti*. https://repository.usd.ac.id/36035/1/BUKU_AJAR_PRAGMATIK_KONTEKS_luaran_tambahan_pertama.pdf
- Wijaya, L.A., Akhyaruddin, & Yusra, H. (2022). Kesantunan Berbahasa Guru dan Siswa dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia Kelas VII SMP Negeri 7 Muaro Jambi. *Jurnal Pendidikan, Kebahasaan, dan Kesastraan Indonesia*. 2549-5119.
- Wiragunawan, G. A., (2022). Kesantunan Bahasa Iklan Politik pada Selogan Caleg DPRD Kota Makassar dalam Pemilu 2019-2024.
- Yulsafli, M. A. (2023). Pelaksanaan Pembelajaran Bahasa Indonesia di SMP Negeri 13 Banda Aceh

LAMPIRAN

LAMPIRAN 1

Tabel 1.1 Modul Ajar

MODUL PEMBELAJARAN KURIKULUM MERDEKA

A. INFORMASI UMUM DAN KOMPETENSI	
IDENTITAS SEKOLAH	
Nama Penyusun	Noviari Agustin, S.Pd.
Nip	197508192010012000
Nama Sekolah	SMP N 1 Lebaksiu
Alokasi Waktu	20 (1 JP = 40 menit)
Mapel	BAHASA INDONESIA
Fase	D
Materi Pokok	JELAJAH NUSANTARA
Capaian Pembelajaran	<p>Membaca dan Memirsa Peserta didik mampu mengevaluasi informasi melalui penilaian ketepatan gagasan, pikiran, arahan, pandangan, atau pesan dari teks deskripsi, laporan, narasi, rekon, eksplanasi, eksposisi dan diskusi, dari teks tulis, visual, audiovisual dengan membandingkan informasi tersebut dengan pengalaman dan pengetahuannya. Peserta didik juga mampu menilai pemilihan diksi, kosakata, serta cara penyajian data sesuai dengan tipe teks dan tujuan penulisan pada teks fiksi dan informasional secara sederhana. Peserta didik menilai elemen intrinsik seperti alur dan perubahan sikap tokoh dalam teks fiksi. Peserta didik mulai mampu menggunakan sumber informasi lain untuk menilai akurasi informasi pada teks yang sesuai jenjangnya.</p> <p>Berbicara dan Mempresentasikan Peserta didik mulai mampu menyampaikan gagasan, pikiran, pandangan, arahan, atau pesan untuk memecahkan masalah dan solusi dalam bentuk monolog, pendapat lisan dalam dialog secara logis, kritis, dan kreatif. Dalam mengemukakan gagasan tersebut, peserta didik mulai mampu menggunakan kosakata baru yang memiliki makna denotatif, konotatif, dan kiasan sesuai dengan tipe teks, pendengar, norma kesopanan, dan tujuan berkomunikasi. Peserta didik mulai mampu berpartisipasi dalam diskusi secara aktif, konstruktif, dan santun dengan tuturan yang empatik, efektif, dalam bentuk paparan fiksi dan informasional menggunakan media multimodal. Peserta didik mulai mampu memaparkan berbagai topik aktual dengan persiapan yang baik berdasarkan pengamatan dan pengalamannya.</p>

	<p>Menulis Peserta didik mulai mampu menulis gagasan, pikiran, pandangan, arahan atau pesan tertulis untuk berbagai tujuan melalui teks deskripsi, narasi, prosedur, eksposisi, rekon, persuasif, dan teks transaksional menggunakan media multimodal. Peserta didik mulai mampu menulis hasil pengamatannya menggunakan dengan mengutip sumber rujukan secara etis. Peserta didik juga mulai mampu menggunakan kosakata baru terkait topik tertentu yang memiliki makna denotatif, konotatif, dan kiasan dalam karangan dan esai dengan struktur yang baik sesuai dengan tipe teks. Peserta didik juga mulai mampu mengekspresikan gagasan, imajinasi, dan amanat tertentu dalam bentuk prosa dan puisi sederhana dengan menggunakan diksi dan elemen intrinsik yang menarik dan kreatif (dialog, konflik, penokohan) untuk memikat pembaca.</p> <p>Menyimak Peserta didik mampu menyimpulkan ide pokok, menganalisis akurasi dan kualitas dari informasi berupa gagasan, pikiran, perasaan, pandangan, arahan, atau pesan dari berbagai tipe teks (fiksi dan informasional) yang disimaknya (baik teks audiovisual atau aural) dalam bentuk monolog, dialog, dan gelar wicara secara sederhana menggunakan pengetahuan dan pengalamannya.</p>
<p>Profil Pelajar Pancasila yang Berkaitan</p>	<p>a. beriman, bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan berakhlak mulia b. berkebinekaan global c. bergotong-royong d. Mandiri e. bernalar kritis, dan f. kreatif.</p>
<p>KOMPETENSI AWAL</p>	
<p>Kompetensi Awal</p>	<p>1. Menyimak Peserta didik mampu menganalisis dan mengevaluasi informasi berupa gagasan, pikiran, perasaan, pandangan, arahan atau pesan yang akurat dari berbagai tipe teks (nonfiksi dan fiksi) audiovisual dan aural dalam bentuk monolog, dialog, dan gelar wicara. Peserta didik mampu mengeksplorasi dan mengevaluasi berbagai informasi dari topik aktual yang didengar.</p> <p>2. Membaca dan Memirsa Peserta didik memahami informasi berupa gagasan, pikiran, pandangan, arahan atau pesan dari teks deskripsi, narasi, puisi, eksplanasi dan eksposisi dari teks visual dan audiovisual untuk menemukan makna yang tersurat dan tersirat. Peserta didik menginterpretasikan informasi untuk mengungkapkan simpati, kepedulian, empati atau pendapat pro dan kontra dari teks visual dan audiovisual. Peserta didik menggunakan sumber informasi lain untuk menilai akurasi dan kualitas data serta membandingkan informasi pada teks. Peserta didik mampu mengeksplorasi dan mengevaluasi berbagai topik aktual yang dibaca dan dipirsa.</p>

	<p>3. Berbicara dan Mempresentasikan Peserta didik mampu menyampaikan gagasan, pikiran, pandangan, arahan atau pesan untuk tujuan pengajuan usul, pemecahan masalah dan pemberian solusi secara lisan dalam bentuk monolog dan dialog logis, kritis, dan kreatif. Peserta didik mampu menggunakan dan mengembangkan kosakata baru yang memiliki makna denotatif, konotatif, dan kiasan untuk berbicara dan mempresentasikan. Peserta didik mampu menggunakan ungkapan sesuai dengan norma kesopanan dalam berkomunikasi. Peserta didik mampu berdiskusi secara aktif, konstruktif, efektif, dan santun. Peserta didik mampu menuturkan dan menyajikan ungkapan simpati, empati, peduli, perasaan, dan penghargaan dalam bentuk teks informasional dan fiksi melalui teks multimodal. Peserta didik mampu mengungkapkan dan mempresentasikan berbagai topik aktual secara kritis.</p> <p>4. Menulis Peserta didik mampu menulis gagasan, pikiran, pandangan, arahan atau pesan tertulis untuk berbagai tujuan secara logis, kritis, dan kreatif. Peserta didik juga menuliskan hasil penelitian menggunakan metodologi sederhana dengan mengutip sumber rujukan secara etis. Menyampaikan ungkapan rasa simpati, empati, peduli, dan pendapat pro/kontra secara etis dalam memberikan penghargaan secara tertulis dalam teks multimodal. Peserta didik mampu menggunakan dan mengembangkan kosakata baru yang memiliki makna denotatif, konotatif, dan kiasan untuk menulis. Peserta didik menyampaikan tulisan berdasarkan fakta, pengalaman, dan imajinasi secara indah dan menarik dalam bentuk prosa dan puisi dengan penggunaan kosakata secara kreatif.</p>
Sarana Prasarana	Ruang kelas / outdoor Alat dan Bahan : Komputer/Laptop, Internet Materi dan Sumber Ajar : LMS, Modul, Buku, Slide, Video, Gambar
Target Peserta Didik	Peserta didik kelas VII (FASE D) yang menjadi target yaitu peserta didik reguler atau inklusif

ALUR TUJUAN PEMBELAJARAN BAB 1

KEGIATAN INTI 1

Cakupan Elemen	<ul style="list-style-type: none"> • Kegiatan ini memperkenalkan strategi membaca dengan mengaktifkan pengetahuan latar peserta didik pada awal tahun ajaran. • Kegiatan pembiasaan ini tidak dinilai. • Kegiatan ini membiasakan peserta didik menemukenali gaya penulisan deskripsi di media daring. • Kegiatan ini tidak dinilai. • Kegiatan ini dinilai dan dicatat oleh guru untuk mengetahui keterampilan peserta didik menggunakan kamus pada awal tahun ajaran.
-----------------------	--

	<ul style="list-style-type: none"> • Kegiatan ini bersifat latihan meningkatkan keragaman kosakata yang mempersiapkan peserta didik agar dapat menyajikan teks deskripsi dengan memikat. • Kegiatan ini tidak dinilai.
TUJUAN PEMBELAJARAN	
Tujuan Pembelajaran	<ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik dapat menemukan informasi eksplisit pada teks deskripsi dan menyimpulkannya melalui kegiatan menjawab pertanyaan dengan tepat. • Peserta didik mengidentifikasi gaya penulisan teks deskripsi di media sosial dengan menuliskan kalimat ungkapan yang menyapa pembaca dengan baik. • Peserta didik mengembangkan pemahamannya terhadap kata-kata yang jarang muncul dengan menemukan arti kata pada kamus secara mandiri dan tepat. • Peserta didik berlatih mengenali gaya penyajian teks deskripsi yang efektif dan memikat pembaca sasaran melalui latihan menuliskan ulang kalimat perincian dan menemukan kalimat majas personifikasi. • Peserta didik memaparkan gagasannya dengan menyajikan deskripsinya terhadap gambar secara lisan menggunakan kalimat perincian yang memikat. • Peserta didik menilai efektivitas informasi dengan berlatih menganalisis deskripsi teks dan visual dalam pamflet dengan kritis. • Peserta didik menganalisis ragam teks deskripsi lisan dengan membandingkan objek yang dijelaskan, ragam sapaan menurut mitra tutur, dan tujuan penutur dengan baik. • Peserta didik menganalisis ragam teks deskripsi lisan dengan membandingkan ciri-ciri kalimat yang menjelaskan objek yang berbeda dengan baik. • Siswa menyajikan teks deskripsi dengan baik melalui latihan menyunting penggunaan huruf kapital, tanda titik, tanda koma, serta kata depan dalam kalimat dengantepat. • Peserta didik mampu menulis teks deskripsi sederhana dengan berlatih menjelaskan benda kesukaannya dengan baik, sesuai dengan konteks dan pembaca. • Peserta didik memahami paparan orang lain dengan gestur yang baik dan menghargai dengan berlatih menilai paparan lisan teman.
Pertanyaan Pemantik	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mengapa teks deskripsi penting bagi kita? 2. Apa saja unsur teks deskripsi yang baik? 3. Bagaimana menyajikan teks deskripsi yang baik?
Ketersediaan Materi	<ul style="list-style-type: none"> • Pengayaan untuk siswa • Alternatif penjelasan, metode pembelajaran, atau pemahaman materi oleh siswa
Assesmen	<ul style="list-style-type: none"> • Assesmen individu atau kelompok • Tes tertulis/pengetahuan/wawancara/praktik
Unit kegiatan	<ul style="list-style-type: none"> • Individu / kelompok

Persiapan Pembelajaran	<ul style="list-style-type: none"> • Menyiapkan materi bahan ajar • Meyiapkan lembar kerja siswa • Menentukan metode pembelajaran
DETAIL KEGIATAN PEMBELAJARAN	
PEMBELAJARAN 6 (1X2JP @40 MENIT)	
PENDAHULUAN	<ul style="list-style-type: none"> • Melakukan pembukaan dengan salam pembuka dan berdoa untuk memulai pembelajaran, memeriksa kehadiran peserta didik sebagai sikap disiplin • Mengaitkan materi/tema/kegiatan pembelajaran yang akan dilakukan dengan pengalaman peserta didik dengan materi/tema/kegiatan sebelumnya serta mengajukan pertanyaan untuk mengingat dan menghubungkan dengan materi selanjutnya. • Menyampaikan motivasi tentang apa yang dapat diperoleh (tujuan&manfaat) dengan mempelajari <i>materi yang akan diajarkan</i> • Menjelaskan hal-hal yang akan dipelajari, kompetensi yang akan dicapai, serta metode belajar yang akan ditempuh
Apersepsi	<ul style="list-style-type: none"> • Guru dapat memulai pembelajaran dengan bertanya mengenai pengalaman pelajar saat belajar Bahasa Indonesia di SD dahulu. • Bagian apa yang terasa paling mengesankan saat belajar Bahasa Indonesia di SD? • Topik pembahasan apa yang masih diingat? Apakah topik itu menarik? • Menurut kalian, apa yang akan membedakan pembelajaran BAHASA INDONESIA di SD dan di SMP? • Apa harapan kalian saat mengikuti kelas BAHASA INDONESIA di SMP ini? • Guru mengajukan pertanyaan lebih dalam untuk mengarahkan ke topik yang akan dipelajari.
Aktivitas Pemantik	<ul style="list-style-type: none"> • Guru mengajak peserta didik membaca buku tentang <i>materi yang diajarkan</i> pelajar dapat membuat daftar kata baru yang dipelajari dari bacaan tersebut. • Guru meminta pelajar secara berpasangan mendiskusikan, tentang materi yang sudah diketahui, mana yang menurut mereka paling menarik dan ingin diketahui lebih lanjut. • Guru membahas daftar kata baru yang sudah dicatat peserta didik, kemudian memberi kesempatan pelajar untuk menuliskan pertanyaan-pertanyaan yang terlintas setelah membaca tentang:
Kegiatan Inti	<ul style="list-style-type: none"> • Mengamati 1) Guru meminta peserta didik untuk melihat tayangan video atau melihat gambar/foto/flowchart mengenai :
	6. Menilai pamflet wisata

	<ul style="list-style-type: none"> • Menanya <ol style="list-style-type: none"> 1) Guru memberikan kesempatan kepada setiap kelompok untuk berdiskusi mengenai <i>materi yang diajarkan</i> yang meliputi pengertian dan pemahaman materi. 2) Guru bertanya kepada peserta didik tentang hal yang belum dipahami. 3) Guru memotivasi peserta didik untuk senantiasa proaktif di dalam kegiatan pembelajaran dengan memberikan pertanyaan kepada peserta didik, misalnya “Setelah berdiskusi, siapakah yang bisa memberikan penjelasan mengenai <i>materi yang diajarkan</i>” 4) Guru menjawab pertanyaan yang diajukan oleh peserta didik. Tentang <i>materi yang diajarkan</i> • Mencoba <ol style="list-style-type: none"> 1) Guru memberi bimbingan kepada peserta didik untuk mendiskusikan bersama kelompok mengenai <i>materi yang diajarkan</i> 2) Guru memberikan kesempatan kepada peserta didik untuk saling bertanya di dalam kelompok mengenai <i>materi yang diajarkan</i>. 3) Guru memberikan penjelasan kepada kelompok yang mengalami kesulitan dalam menjelaskan materi mengenai <i>materi yang diajarkan</i> • Mengumpulkan Informasi <ol style="list-style-type: none"> 1) Guru meminta peserta didik untuk mencari dari berbagai sumber mengenai <i>materi yang diajarkan</i> secara berkelompok. 2) Guru memberikan kesempatan kepada peserta didik untuk belajar secara mandiri dengan kelompoknya masing-masing, mengenai : • Mengkomunikasikan <ol style="list-style-type: none"> 1) Guru mengarahkan peserta didik untuk mempresentasikan hasil diskusi kelompok mengenai <i>materi yang diajarkan</i> . 2) Guru mengamati setiap peserta didik selama proses mempresentasikan hasil diskusi kelompok mengenai <i>materi yang diajarkan</i>
Penutup	<ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik membuat rangkuman/simpulan pelajaran.tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang baru dilakukan • Guru membuat rangkuman/simpulan pelajaran.tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang baru dilakukan
Refleksi Guru	<p>Kegiatan refleksi pada akhir Bab ini bertujuan untuk:</p> <ul style="list-style-type: none"> • memetakan kemampuan peserta didik kelas tujuh di awal tahun ajaran sebagai masukan bagi guru untuk merumuskan strategi pembelajaran yang sesuai dengan kompetensi tiap peserta didik pada bab berikutnya dan • menilai efektifitas strategi dan metode pembelajaran yang dipilih guru dan merumuskan cara untuk menyempurnakannya pada bab berikutnya.
Alternatif pembelajaran	<ul style="list-style-type: none"> • Pembelajaran alternatif lainnya bisa dilakukan di dalam maupun di luar kelas.

Asesmen Sikap	<ul style="list-style-type: none"> Penilaian sikap ini dilakukan melalui pengamatan (observasi) Guru selama kegiatan pembelajaran. Penilaian ini dilakukan agar Guru melihat sikap perilaku peserta didik dalam menjaga hidup bersama di masyarakat pada kehidupan sehari-hari (civic disposition), seperti sopan santun, percaya diri, dan bertoleransi. Bentuk pedoman penilaian yang dapat digunakan oleh Guru adalah sebagai berikut 				
	Kriteria	Sangat baik	Baik	Cukup	Perlu dikembangkan
		4	3	2	1
	Sopan santun	Peserta didik berlaku sopan, baik selama proses pembelajaran maupun di luar kelas.	Peserta didik berlaku sopan hanya selama proses pembelajaran	Peserta didik hanya berlaku sopan hanya kepada Guru atau peserta didik yang lain.	Peserta didik belum menampilkan perilaku sopan
	Percaya diri	Peserta didik berani berpendapat, bertanya, atau menjawab pertanyaan, serta mengambil keputusan	Peserta didik berani berpendapat, bertanya, atau menjawab pertanyaan	Peserta didik hanya berani menjawab hanya saat	Guru bertanya Peserta didik kesulitan dalam berpendapat, bertanya, maupun menjawab pertanyaan
Toleransi	Peserta didik dapat menghargai pendapat peserta didik lain dan menerima kesepakatan meskipun berbeda dengan pendapatnya	Peserta didik dapat menghargai pendapat peserta didik lain dan kurang bisa menerima kesepakatan	Peserta didik dapat menghargai pendapat peserta didik lain dan tidak bisa menerima kesepakatan	Peserta didik tidak dapat menghargai pendapat peserta didik lain dan tidak bisa menerima kesepakatan	
Asesmen pengetahuan	Penilaian pengetahuan dilaksanakan melalui tes setelah kegiatan pembelajaran berlangsung. Penilaian pengetahuan diberikan dalam bentuk pilihan ganda, benar				

	<p>salah, maupun esai. Penilaian pengetahuan ini bertujuan agar Guru mampu melihat pengetahuan yang telah dikuasai peserta didik dalam kegiatan.</p> <table border="1"> <tr> <td>Kriteria</td> <td>Sangat baik</td> <td>Baik</td> <td>Cukup</td> <td>Perlu dikembangkan</td> </tr> <tr> <td></td> <td>4</td> <td>3</td> <td>2</td> <td>1</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>	Kriteria	Sangat baik	Baik	Cukup	Perlu dikembangkan		4	3	2	1															
Kriteria	Sangat baik	Baik	Cukup	Perlu dikembangkan																						
	4	3	2	1																						
Assesmen Hasil Belajar	<p>Penilaian ini dilakukan melalui pengamatan (observasi) Guru selama kegiatan pembelajaran berlangsung. Penilaian ini bertujuan agar guru dapat melihat kemampuan peserta didik dalam soft skill-nya. Adapun pedoman penilaian yang dapat digunakan oleh Guru adalah sebagai berikut</p> <table border="1"> <tr> <td>Kriteria</td> <td>Sangat baik</td> <td>Baik</td> <td>Cukup</td> <td>Perlu dikembangkan</td> </tr> <tr> <td></td> <td>4</td> <td>3</td> <td>2</td> <td>1</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>	Kriteria	Sangat baik	Baik	Cukup	Perlu dikembangkan		4	3	2	1															
Kriteria	Sangat baik	Baik	Cukup	Perlu dikembangkan																						
	4	3	2	1																						
Refleksi Guru	<p>Refleksi Guru merupakan penilaian yang dilakukan oleh Guru itu sendiri atas pembelajaran yang telah dilaksanakan mulai dari mempersiapkan melaksanakan hingga mengevaluasi kegiatan pembelajaran.</p> <p>Refleksi Guru ini bertujuan untuk menilai kekurangan dari kegiatan pembelajaran yang kemudian dijadikan sebagai bahan evaluasi untuk pembelajaran</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Nomor</th> <th>Pertanyaan</th> <th>Jawaban</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td> <td><i>Apakah pemilihan media pembelajaran telah mencerminkan tujuan pembelajaran yang akan dicapai?</i></td> <td></td> </tr> <tr> <td>2</td> <td><i>Apakah gaya penyampaian materi mampu ditangkap oleh pemahaman peserta didik?</i></td> <td></td> </tr> <tr> <td>3</td> <td><i>Apakah keseluruhan pembelajaran dapat memberikan makna pembelajaran yang hendak dicapai?</i></td> <td></td> </tr> <tr> <td>4</td> <td><i>Apakah pelaksanaan pembelajaran tidak keluar dari norma-norma?</i></td> <td></td> </tr> <tr> <td>5</td> <td><i>Apakah pelaksanaan pembelajaran hari ini dapat memberikan semangat kepada peserta didik untuk lebih antusias dalam pembelajaran selanjutnya?</i></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	Nomor	Pertanyaan	Jawaban	1	<i>Apakah pemilihan media pembelajaran telah mencerminkan tujuan pembelajaran yang akan dicapai?</i>		2	<i>Apakah gaya penyampaian materi mampu ditangkap oleh pemahaman peserta didik?</i>		3	<i>Apakah keseluruhan pembelajaran dapat memberikan makna pembelajaran yang hendak dicapai?</i>		4	<i>Apakah pelaksanaan pembelajaran tidak keluar dari norma-norma?</i>		5	<i>Apakah pelaksanaan pembelajaran hari ini dapat memberikan semangat kepada peserta didik untuk lebih antusias dalam pembelajaran selanjutnya?</i>								
Nomor	Pertanyaan	Jawaban																								
1	<i>Apakah pemilihan media pembelajaran telah mencerminkan tujuan pembelajaran yang akan dicapai?</i>																									
2	<i>Apakah gaya penyampaian materi mampu ditangkap oleh pemahaman peserta didik?</i>																									
3	<i>Apakah keseluruhan pembelajaran dapat memberikan makna pembelajaran yang hendak dicapai?</i>																									
4	<i>Apakah pelaksanaan pembelajaran tidak keluar dari norma-norma?</i>																									
5	<i>Apakah pelaksanaan pembelajaran hari ini dapat memberikan semangat kepada peserta didik untuk lebih antusias dalam pembelajaran selanjutnya?</i>																									

Tugas	Setelah pembelajaran guru dapat melakukan refleksi diri (lihat lampiran Jurnal Refleksi Guru)
--------------	---

Mengetahui,
Kepala SMP N 1 Lebaksiu

Tegal, Juli 2023
Guru Bahasa Indonesia

Heris Harsono, S.Pd., M.M
NIP. 196505101988031028

Noviari Agustin, S.Pd.
NIP. 197508192010012000

LAMPIRAN 2

Tabel 2.1 Contoh Asesmen Diagnosis

No.	Nama Peserta Didik	Mengenali Arti Kosakata pada Kamus	Menganalisis Efektifitas Sajian pada Pamflet	Menganalisis Teks Deskripsi Lisan	Menulis Teks Deskripsi Sederhana
1.					
2.					
Dst.					

Tabel 2.2 Contoh Lembar Kerja Peserta Didik Menilai Pamflet Wisata

No.	Pertanyaan	Jawaban Saya	Jawaban Teman
1.	Siapa yang diharapkan membaca brosur ini?	Masyarakat umum/ remaja.	Pendaki pemula.
2.	Apakah brosur ini sudah memberikan semua informasi yang ingin diketahui oleh orang yang ingin mendaki gunung ?	Cukup	Gambar Kurang banyak.
3.	Apakah penggambaran		Ya

	lokasi dan tempat berkemah dalam brosur cukup jelas dan menarik ?	Ya, ada petanya.	
4.	Apakah gambar-gambar dalam brosur cukup mendukung informasi yang dituliskan ?	Cukup	Perlu tambahan gambar suasana di puncak gunung dan pos pendakian.
5.	Informasi baru apa saja yang kamu dapatkan dari brosur?	Wisata di Gunung Papandayan.	Banyak yang bisa dikunjungi selain mendaki Gunung Papandayan.
6.	Apakah menurutmu orang akan tertarik mendaki gunung dengan membaca brosur ini ?	Lumayan	Kurang menarik untuk yang tidak suka mendaki gunung.
7.	Tulislah kalimat penjelasan yang menarik perhatianmu	Hal ini menyebabkan	Kawah belerang, hutan mati dan

	pada brosur tersebut.	taman wisata alam Gunung Papandayan memiliki ragam flora dan fauna yang sangat kaya.	lading edelweiss dapat kalian nikmati selama mendaki.
--	-----------------------	---	--

**Tabel 2.3 Contoh Lembar Kerja Peserta Didik dalam
Kegiatan Membandingkan Pamflet**

No.	Elemen Pamflet	Pamflet Wisata Papandayan	Pamflet Wisata Grand Canyon
1.	Foto pada pamflet menggambarkan objek yang dijelaskan.	Foto cukup terlihat jelas.	Foto tidak jelas dan terlalu kecil-kecil objeknya.
2.	Kualitas foto cukup baik, jelas dan objek diambil dari sudut pandang yang baik sehingga tampak menarik.	Ya, gambar pemandangannya cukup menarik. Ada gambar air terjun yang tampak dekat.	Seharusnya bukan gambar orang-orang sedang outbond yang ditampilkan karena menghalangi gambar pemandangannya.

3.	Warna pamflet cukup baik dan sesuai dengan warna huruf.	Warna huruf sudah cukup kontras dengan warna latar.	Warna huruf sudah cukup kontras.
4.	Huruf pada pamflet cukup jelas dan bisa dibaca.	Ukuran huruf terlalu kecil, bisa dibuat lebih besar.	Ukuran huruf sudah cukup.

LAMPIRAN 3

Gambar 3.1 Baliho DPR-RI di Kota Tegal

<p>Data 1 Berlokasi di Jalan Gatot Subroto 37, Kelurahan Debong Kulon, Kecamatan Tegal Selatan, Kota Tegal, Jawa Tengah.</p>	<p>Data 2 Berlokasi di Jalan KS Tubun, Kejambon, Kecamatan Tegal Timur, Kota Tegal, Jawa Tengah.</p>
	

Data 3

Berlokasi di Jalan Wisanggeni, Kejambon, Kecamatan Tegal Timur, Kota Tegal, Jawa Tengah.



Data 4

Berlokasi di Jalan Ahmad Yani, Mangkusuman, Kecamatan Tegal Timur, Kota Tegal, Jawa Tengah.



Data 5

Berlokasi di Jalan Dr. Wahidin Sudirohusodo, Pesurungan Lor, Kecamatan Margadana, Kota Tegal, Jawa Tengah.



Data 6

Berlokasi di Jalan Gatot Subroto, Debong Kulon, Kecamatan Tegal Selatan, Kota Tegal, Jawa Tengah.



Data 7

Berlokasi di Jalan Cempaka 50, Mangkusuman, Kecamatan Tegal Timur, Kota Tegal, Jawa Tengah.



Data 8 dan 15

Berlokasi di Jalan Arum 17, Randugunting, Kecamatan Tegal Selatan, Kota Tegal, Jawa Tengah.



Data 9

Berlokasi di Jalan Pulo Rote, Panggung, Kecamatan, Tegal Timur, Kota Tegal, Jawa Tengah.



Data 10

Berlokasi di Jalan Ki Hajar Dewantoro, Sumurpanggang, Kecamatan Margadana, Kota Tegal, Jawa Tengah.



Data 11

Berlokasi di Jalan Kapten Sudibyo 113, Kemandungan, Kecamatan Tegal Barat, Kota Tegal, Jawa Tengah.



Data 12

Berlokasi di Jalan Arum 17, Randugunting, Kecamatan Tegal Selatan, Kota Tegal, Jawa Tengah.



Data 13

Berlokasi di Jalan Wisanggeni, Kejambon, Kecamatan Tegal Timur, Kota Tegal, Jawa Tengah.



Data 14

Berlokasi di Jalan Arum 17, Randugunting, Kecamatan Tegal Selatan, Kota Tegal, Jawa Tengah.



Data 16

Berlokasi di Jalan Wisanggeni, Kejambon, Kecamatan Tegal Timur, Kota Tegal, Jawa Tengah.



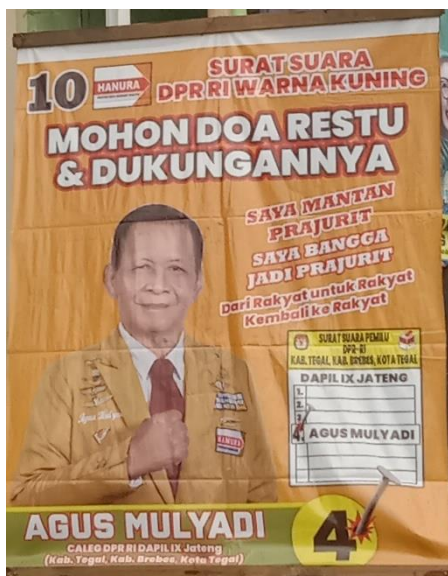
Data 17

Berlokasi di Kejambon, Kecamatan Tegal Timur, Kota Tegal, Jawa Tengah.



Data 18 dan 26

Berlokasi di Jalan Wisanggeni, Kejambon, Kecamatan Tegal Timur, Kota Tegal, Jawa Tengah.



Data 19

Berlokasi di Jalan Wisanggeni, Kejambon, Kecamatan Tegal Timur, Kota Tegal, Jawa Tengah.



Data 20

Berlokasi di Jalan Serayu No. 1, Panggung, Kecamatan Tegal Timur, Kota Tegal, Jawa Tengah.



Data 21

Berlokasi di Jalan Perintis Kemerdekaan, Panggung, Kecamatan Tegal Timur, Kota Tegal, Jawa Tengah.



Data 22

Berlokasi di Lontrong 15, Randugunting, Kecamatan Tegal Selatan, Kota Tegal, Jawa Tengah.



Data 23

Berlokasi di Jalan Abimanyu 7, Kejambon, Kecamatan Tegal Timur, Kota Tegal, Jawa Tengah.



Data 24

Berlokasi di Jalan Wisanggeni, Kejambon, Kecamatan Tegal Timur, Kota Tegal, Jawa Tengah.



Data 25

Berlokasi di Jalan Sumbodro, Slerok, Kecamatan Tegal Timur, Kota Tegal, Jawa Tengah.



Data 27

Berlokasi di Jalan Batam, Mintaragen, Kecamatan Tegal Timur, Kota Tegal, Jawa Tengah.



BIODATA PENULIS

Nama lengkap saya Tyas Puji Lestari atau biasa dipanggil Tyas, Tempat tanggal lahir di Tegal, 23 Juli 2002. Penulis merupakan anak pertama dari Bapak Bejo Subroto dan Ibu Nuryati. Penulis beralamat di Desa Pacul rt 21/rw 05, Kecamatan Talang, Kabupaten Tegal, Provinsi Jawa Tengah. Penulis memulai Pendidikan di SD Muhammadiyah Pacul, SMP N 03 Talang, SMK Bhakti Praja Adiwerna. Setelah selesai menempuh Pendidikan SMK, penulis melanjutkan Pendidikan Strata-1 (S1) Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Pancasakti Tegal.

JURNAL BIMBINGAN SKRIPSI

Nama Mahasiswa : Tyas Puji Lestari

NPM : 1520600001







Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

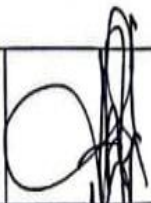

Judul Skripsi : Kesantunan Berbahasa dalam Baliho Kampanye DPR-RI Tahun 2023-2024 di Kota Tegal dan Implikasinya pada Pembelajaran Bahasa Indonesia di SMP Kelas VII

Pembimbing : I. Khusnul Khotimah, M.Pd.

II. Wahyu Asriyani, M.Pd.

PEMBIMBING I

NO	Hari, Tanggal	Maksud Bimbingan (Diisi Mahasiswa)	Uraian Bimbingan (Diisi Pembimbing)	Tanda Tangan Pembimbing
1.)	senin, 13 Mei 2024	Bab 1-3	Lanjutan Bab 4	
2.)	senin, 10 Juni 2024	Bab 4-5	Revisi	
3.)	senin, 24 Juni 2024	Bab 4-5	Revisi	
4.)	selasa 25 Juni 2024	Bab 4-5	Revisi	
5.)	Rabu 26 Juni 2024	Bab 4-5	Revisi	
6.)	Kamis 27 Juni 2024	Bab 1-5	Revisi	

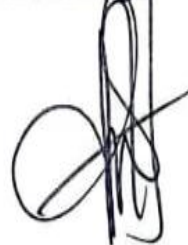
7.)	Rabu, 3 Juli 2024	DRAFT	Revisi	
8.)	Kamis 11 Juli 2024	DRAFT	all	

Diketahui,
Kaprodin PBSI





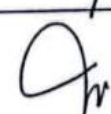
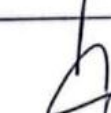
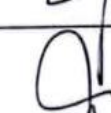






Syamsul Anwar, M.Pd
NIDN 0608048601

Tegal,
Pembimbing II



Khusnul Khotimah, M.Pd
NIDN 0607128701

PEMBIMBING II

NO	Hari, Tanggal	Maksud Bimbingan (Diisi Mahasiswa)	Uraian Bimbingan (Diisi Pembimbing)	Tanda Tangan Pembimbing
1)	Selasa 14 Mei 2024	Bab 1	Revisi	
2)	Rabu 22 Mei 2024	Bab 2	Revisi	
3)	Selasa, 28 Mei 2024	Bab 3	Revisi	
4)	Selasa, 4 Juni 2024	Bab 1-3	Lanjut Bab 4	
5)	Selasa 11 Juni 2024	Bab 4-5	Revisi	
6)	Kamis 27 Juni 2024	Bab 4-5	Revisi	
7)	Jumat 28 Juni 2024	Bab 4-5	Revisi	
8)	Selasa, 2 Juli 2024	Bab 1-5	Revisi	
9)	Kamis 4 Juli 2024	Bab 1-5	Revisi	
10)	Selasa 9 Juli 2024	DRAFT	Revisi	
11)	Kamis 11 Juli 2024	DRAFT	Acc	

**Diketahui,
Kaprosdi PBSI**



Syamsul Anwar, M.Pd
NIDN 0608048601

**Tegal,
Pembimbing II**



Wahyu Asriyani, M.Pd
NIDN 0614099001



YAYASAN PENDIDIKAN PANCASAKTI TEGAL
UNIVERSITAS PANCASAKTI TEGAL
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
PRODI – BK, PPKN, PE, PBSI, PBI, PMTK, dan PIPA
SEKRETARIAT : JL. HALMAHERA KM.1 TELP (0283) 357122 TEGAL

BERITA ACARA UJIAN SKRIPSI

No.221//K/A-2//FKIP-UPS/VII/2024

Dengan ini Tim Penguji Skripsi Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Pancasakti Tegal berdasarkan Surat Keputusan Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Pancasakti Tegal Nomor :049/SK/A-2//FKIP-UPS//2024 tanggal 22 Juli 2024 menyatakan bahwa pada hari Rabu tanggal 24 bulan Juli tahun 2024 pukul 13.00 WIB telah dilaksanakan Ujian Skripsi Mahasiswa FKIP UPS Tegal :


Nama : Tyas Puji Lestari
NPM : 1520600001
Jurusan / Progdi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Judul Skripsi :
"Kesantunan Berbahasa dalam Teks Baliho Kampanye DPR-RI Tahun 2023-2024 dan Implikasinya pada Pembelajaran Bahasa Indonesia di SMP Kelas VII"
Nilai : Angka 82 Huruf A-
Keterangan : Lulus

Demikian berita acara ini dibuat untuk diketahui dan dipergunakan sebagaimana mestinya.

Tegal, 24 Juli 2024
Tim Penguji

1. Ketua :
Nama : **Dr. Hanung Sudibyo, M.Pd.**
NIDN : 0609088301
Pangkat / Gol. : Penata / IIIC
Jabatan : Lektor
2. Sekretaris :
Nama : **Syamsul Anwar, M.Pd.**
NIDN : 0608048601
Pangkat / Gol : Penata Tk I / IIID
Jabatan : Lektor
3. Penguji I :
Nama : **Agus Riyanto, M.Pd.**
NIDN : 0606058602
Pangkat / Gol : Penata Tk I / III D
Jabatan : Lektor
4. Penguji II/Pembimbing II :
Nama : **Wahyu Asriyani, M.Pd.**
NIDN : 0614099001
Pangkat / Gol : Penata / IIIC
Jabatan : Lektor
5. Penguji III/Pembimbing I :
Nama : **Dr. Khusnul Khotimah, M.Pd.**
NIDN : 0607128701
Pangkat / Gol : Penata / IIIC
Jabatan : Lektor


(Dr. Hanung Sudibyo, M.Pd.)


(Syamsul Anwar, M.Pd.)


(Agus Riyanto, M.Pd.)


(Wahyu Asriyani, M.Pd.)


(Dr. Khusnul Khotimah, M.Pd.)

Mengetahui,
a.n. Dekan,
Wakil Dekan I FKIP



Dr. Hanung Sudibyo, M.Pd.
NIDN 0609088301



YAYASAN PENDIDIKAN PANCASAKTI TEGAL
UNIVERSITAS PANCASAKTI TEGAL
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
PRODI – BK, PPKN, PE, PBSI, PBI, PMTK, dan PIPA
SEKRETARIAT : JL. HALMAHERA KM.1 TELP (0283) 357122 TEGAL

BERITA ACARA BIMBINGAN SKRIPSI

Dengan ini Komisi Pembimbing Skripsi Program Studi Pendidikan Bahasa Sastra Indonesia Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Pancasakti Tegal, yang terdiri atas:

1. Pembimbing I
N a m a : Dr. Khusnul Khotimah, M.Pd.
NIDN : 0607128701
Pangkat / Golongan : Penata / III C
Jabatan : Lektor

2. Pembimbing II
N a m a : Wahyu Asriyani, M.Pd.
NIDN : 0614099001
Pangkat / Golongan : Penata / III C
Jabatan : Lektor

Menyatakan bahwa mahasiswa berikut ini :

N a m a : Tyas Puji Lestari
NPM : 1520600001
Jurusan / Prodi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

telah menyelesaikan SKRIPSI dengan judul :
"Kesantunan Berbahasa dalam Teks Baliho Kampanye DPR-RI Tahun 2023-2024 dan Implikasinya pada Pembelajaran Bahasa Indonesia di SMP Kelas VII"
dengan tahap pelaksanaan sebagai berikut :

NO.	TAHAPAN	TANGGAL PELAKSANAAN
1.	Pengajuan Judul	28 Desember 2023
2.	Penulisan Proposal	2 Januari 2024
3.	Pelaksanaan Penelitian	31 Maret 2024
4.	Pengumpulan Data	31 Desember 2023 – 7 Januari 2024
5.	Analisis Data	5 April 2024
6.	Penyusunan Laporan/Skripsi	4 Februari 2024 – 10 Juli 2024

Skripsi tersebut telah dipertahankan di hadapan Dewan Penguji Skripsi Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Pancasakti Tegal pada hari Rabu, 24 Juli 2024
Demikian Berita Acara Bimbingan Skripsi ini dibuat untuk diketahui dan dipergunakan sebagaimana mestinya.

Pembimbing I,

Dr. Khusnul Khotimah, M.Pd.
NIDN 0603067403

Tegal, 24 Juli 2024
Pembimbing II,

Wahyu Asriyani, M.Pd.
NIDN 0614099001

Mengetahui,
a.n. Dekan,
Wakil Dekan I FKIP



Dr. Hanung Sudibyo, M.Pd.
NIDN 0609088301