

REFERENCES

- Abidah, L., Askangela, M. L., Berlianty, D., & Asih, R. A. (2022). Improving Distance Learners' Writing Skills Through Comic Strip Creation: A Project-Based Learning. *Edukatif: Jurnal Ilmu Pendidikan*, 4(4), 5954-5962. doi: <https://doi.org/10.31004/edukatif.v4i4.3520>
- Amelia, R. (2017). *Using Comic Strip in Helping Students Generate Idea in Writing* (Doctoral dissertation, UIN Ar-Raniry Banda Aceh).
- Amrizal, A. (2022). The Effect of Comic Strip as Instructional Method in Enhancing Students' Writing Skills. *Journal of Education and Teaching* (JET), 3(2), 195-202. doi: 10.51454/jetv.3i2182
- Anggraeni, R. G., Martono, M., & Rais, A. D. (2015). Improving Students' Writing Skill by Using Comic Strips. *English Education*, 4(1), 1-8.
- Bose, S., & Singh, P. (2023, June). The potential of digital comics in the classroom. In *AIP Conference Proceedings* (Vol. 2782, No. 1). AIP Publishing. doi: JETIR2311564
- Christina, L., & Ismaniati, C. (2019). Comics To Learn Characters Of Care And Responsibility In Children. *326 Advances in Social Science, Education and Humanities Research;Proceedings of the 3rd International Conference on Current Issues in Education (ICCIE 2018)*, 321–326.
- Comic strips for language teaching: The benefits and challenges according

- to recent research. *ETERNAL (English, Teaching, Learning, and Research)*, S., Golub-Smith, M., Katz, I., & Sparks, J. (2020). *The Importance Of English Writing Skills In The International Workplace.ETS Research Memorandum Series. ETS RM–20-07.ch Journal*, 7(1), 230-248.
- Dutta, S. (2020). The Importance Of “English” Language In Today’S World. *International Journal Of English Learning & Teaching Skills*, 2(1), 1028–1035. <https://doi.org/10.15864/ijelts.2119>
- Ghaith, G. M. (2002). The relationship between cooperative learning, perception of social support, and academic achievement. *System*, 30(3), 263-273.
- Hadi, M. S., Izzah, L., & Larasati, I. (2021). The influence of Mangarock online comics in teaching writing a narrative text. *Journal of Languages and Language Teaching*, 9(2), 243-249.
- Hamidah, N. *Improving Writing Skill of the Eight Graders Through Comic Strip* (Doctoral dissertation, Tadulako University).
- Khairunnisak, K., Chaira, S., & Qamariah, H. (2021). Using Comic Strips on Students’ Achievement in Learning Procedural Text in the Second Grade of SMA Negeri 1 Darul Imarah Aceh Besar. *Jurnal Ilmiah Mahasiswa Pendidikan*, 2(2).
- Lailatul A. (2023) Improving students’ creative writing skill in composing interpersonal text through comic strips in distance learning. (*Journal of Education and Practice*, 6(32), 115–127.
- MJ Martinez Robles. (2022). The role of creative activities such as comic

strips and short stories to enhance writing production in Ninth grade students: action research.
repositoriodspace.unipamplona.edu.

Muñoz, L. M. (2022). *The Effect of the Process-Genre Approach in the Development of 7th Grade Students' Writing of a Digital Comic* (Master's thesis, Pontificia Universidad Católica de Chile (Chile)).

Muyassaroh, M. N., Asib, A., & Marmanto, S. (2019). The teacher's beliefs and practices on the use of digital comics in teaching writing: A qualitative case study. *International journal of language teaching and education*, 3(1), 45-60.

Rengur, Z. A. (2022). The Effectiveness of Using Comic Strips Toward Students Writing Ability in Making Descriptive Text. *Datokarama English Education Journal*, 3(1).

Rini, N. P. (2023). *Improving The Students Descriptive Text Writing Skill By Using Movie Media Among The Eight Graders Of Junior High School 1 Bangunrejo Central Lampung* (Doctoral dissertation, IAIN Metro).

Rizqi, S. A., & Sulistyawati, A. E. (2022). THE EFFECT OF STORYBIRD MEDIA ON STUDENTS'WRITING SKILL. In *Proceeding International Conference on Education (ICOTION)* (pp. 43-51).

Selong, R. N., Olii, S. T., & Rettob, A. (2021). Students' Perception On The Use Of Comic Strips In Creative Writing. *Journal Of English Language And Literature Teaching*, 5(2), 79–85. H

Suryani, D. D., & Apriliani, A. M. (2021). Improving Students' Writing Ability in Descriptive Text through Clustering Technique t Tenth Grade of Ma Ma'arif Roudhotut Tholibin Metro. *Journal of English Development*, 1(01), 19-28.

WARDANI, E. (2022). The Use of Comic Strips in Improving Students'writing Skills of Narrative Text at The Tenth Grade of MAN Palopo (Doctoral dissertation, Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Palopo).

Widya, V., & Swondo, A. P. (2021). The Effect of Comic Strips on Students'writing Skill in Narrative Text. *Journal MELT (Medium for English Language Teaching)*, 6(1), 54-65. doi :[10.22303/melt.6.1.2021.54-65](https://doi.org/10.22303/melt.6.1.2021.54-65)

Wijaya, E. A., Suwastini, N. K. A., Adnyani, N. L. P. S., & Adnyani, K. E. K. (2021).

Yuvita, Y., & Rofiqudin, R. (2022). The Effectiveness of Digital Picture Series to Improve Students' Writing Ability in Narrative Text. In *Proceeding Pancasakti International Seminar on English Language Teaching (PISELT)* (pp. 40-50)

APPENDICES

Appendix 1 : Modul Ajar

MODUL AJAR RESEARCH PROJECT PROPOSAL	
THE EFFECTIVENESS OF USING DIGITAL COMIC STRIPS ON STUDENTS' WRITING DESCRIPTIVE TEXT	
(An Experimental Research at Ninth Grade of SMP Negeri 1 Tegal in Academic Year 2023/2024)	
EXPERIMENTAL CLASS	
INFORMASI UMUM	
Identitas Sekolah	: SMP Negeri 1 Tegal
Jenjang	: SMP
Kelas	: IX (Sembilan)
Alokasi Waktu	: 16 JP (16 x 40 menit)
Jumlah Pertemuan	: 8 x pertemuan
Materi	: Pretest, Treatment, Posttest
Kompetensi Awal:	
Setelah mempelajari modul ini, peserta didik mengetahui:	
<ol style="list-style-type: none"> Penggunaan jenis teks deskriptif dalam kehidupan sehari hari maupun dalam berhubungan dengan pekerjaan maupun sejarah seseorang serta tempat yang bisa berupa penjelasan tentang ciri ciri fisik, benda atau tempat Teks deskriptif menggunakan beberapa unsur kebahasaan seperti kata benda (noun), kata sifat (adjectives), descriptive word/ phrase, dsb. 	
Profil Pelajar Pancasila:	
<ul style="list-style-type: none"> - Beriman, Bertaqwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan Berakhlak Mulia - Gotong Royong, Mandiri - Bernalar Kritis, Kreatif, Nasionalisme 	
Sarana dan Prasarana:	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Lembar kerja siswa 	
Target Peserta Didik:	
Peserta didik kelas IX F (31 siswa)	
Model Pembelajaran: Project Based Learning	

KOMPONEN INTI
<p>A. Tujuan Pembelajaran:</p> <p>Melalui model pembelajaran Project based Learning siswa mampu : Menjelaskan definisi, tujuan, struktur teks, ciri-ciri unsur kebahasaan dari sebuah teks descriptive.</p> <p>Tujuan Pembelajaran:</p> <p>Peserta didik menulis berbagai jenis teks fiksi dan non-fiksi, melalui aktivitas yang dipandu, menunjukkan kesadaran peserta didik terhadap tujuan dan target pembaca. Mereka membuat perencanaan, menulis, mengulas dan menulis ulang berbagai jenis tipe teks dengan menunjukkan strategi koreksi diri, termasuk tanda baca dan huruf besar. Mereka menyampaikan ide menggunakan kosakata dan kata kerja umum dalam tulisannya. Mereka menyajikan informasi menggunakan berbagai mode presentasi untuk menyesuaikan dengan pembaca/pemirsa dan untuk mencapai tujuan yang berbeda-beda, dalam bentuk cetak dan digital.</p>
<p>B. Pemahaman Bermakna:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Siswa memahami tujuan dibuatnya teks deskriptif. 2. Siswa dapat mengidentifikasi teks tersebut dari ciri ciri, unsur kebahasaan, dan struktur teks. 3. Siswa mampu menyusun teks deskriptif dengan benar dan efektif.
<p>C. Pertanyaan Pemantik:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. What do you see in the pictures? 2. What is your opinion after seeing the pictures? 3. If you are asked to describe both of the pictures, which picture would you enjoy describing the most? Why? 4. Which would you prefer, living in a house near the beach or the mountain? 5. Mention the vocabulary that you have known before
<p>D. Persiapan Pembelajaran:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Sumber Belajar: Buku teks, website 2. Alat: Lembar kerja peserta didik, Alat tulis

KEGIATAN PEMBELAJARAN EXPERIMENTAL CLASS

Pertemuan 1

Kegiatan Awal (15 menit)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Membuka kegiatan pembelajaran dengan memberi salam 2. Mempersiapkan peserta didik untuk siap dan melaksanakan pembelajaran 3. (berdoa, absensi, dan menyiapkan sumber belajar) 4. Memperkenalkan diri kepada siswa 5. Menyampaikan topik dan agenda pembelajaran
Kegiatan Inti (55 menit)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Menjelaskan pentingnya bahasa Inggris dan peran kosakata sebagai pendukung pembelajaran bahasa. 2. Secara individu, mendeskripsikan pengalamannya dalam belajar bahasa Inggris baik masalah maupun lainnya 3. Secara Individu, mempresentasikan kosakata yang dimiliki 4. Menyampaikan kepada siswa tentang tujuan penelitian 5. Melakukan kegiatan Pretest kepada siswa
Kegiatan Penutup (10 menit)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mengumpulkan lembar Jawaban Pre-test 2. Melakukan refleksi kegiatan dengan tanya jawab mengenai kegiatan pre-test yang diberikan 3. Menyampaikan agenda pertemuan berikutnya

Pertemuan 2

Kegiatan Awal (15 menit)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Membuka kegiatan pembelajaran dengan memberi salam 2. Mempersiapkan peserta didik untuk siap dan melaksanakan pembelajaran 3. (berdoa, absensi, dan menyiapkan sumber belajar.) 4. Memberikan Pertanyaan Pemantik dengan beberapa gambar: 5. What do you see in the pictures? 6. If you are asked to describe both pictures, which picture will you enjoy describing the most? why? 7. Menyampaikan topik dan agenda pembelajaran
-----------------------------	--

Kegiatan Inti (55 menit)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mengamati dan mencermati penjelasan berupa power point tentang materi teks deskriptif yaitu pengertian, fungsi sosial, struktur teks, dan kaidah kebahasaan. 2. Mempelajari tentang contoh teks deskriptif melalui video singkat 3. https://www.youtube.com/watch?v=gySGfEYLDUo 4. Mengidentifikasi fungsi sosial dalam video tersebut 5. Mengidentifikasi dan menyimak kosakata <i>unfamiliar</i> dari Comic Strips yang dipresentasikan berkaitan dengan teks deskriptif 6. Menganalisis dan mendeskripsikan makna kosakata melalui kegiatan tanya jawab. 7. Secara individu, mengembangkan kosakata menjadi sebuah kalimat yang bermakna berkaitan dengan materi yang dibahas serta mempresentasikan hasil yang ada. 8. Secara bergantian, peserta didik memberikan tanggapan mengenai Comic Strips.,
Kegiatan Penutup (10 menit)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Melakukan refleksi pembelajaran <i>“What have you learnt from this activity?”</i> 2. Menyampaikan agenda pertemuan berikutnya.

Pertemuan 3

Kegiatan Awal (15 menit)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Membuka kegiatan pembelajaran dengan memberi salam 2. Mempersiapkan siswa untuk siap dalam melaksanakan pembelajaran (berdoa, absensi, dan menyiapkan sumber belajar). 3. Mengecek hafalan siswa terhadap beberapa kosakata yang telah dibahas sebelumnya. 4. Memberikan stimulan untuk merangsang anak mengulang materi yang telah dipelajari dan dikembangkan sebelumnya terkait dengan materi yang akan dipelajari. 5. Memberikan Pertanyaan Pemantik terkait beberapa teks deskriptif
-----------------------------	--

	<p><i>Have you ever been there?</i> <i>What do you think about the place?</i></p> <p>6. Menyampaikan topik dan agenda pembelajaran</p>
Kegiatan Inti (55 menit)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Membaca sebuah teks deskriptif “Bekantan” menggunakan media comic strip pada buku (English for Nusantara IX hal.26-27) 2. Menganalisis struktur dari teks deskriptif tersebut 3. Menganalisis dan mendeskripsikan makna kosakata baru melalui kegiatan diskusi. 4. Mengerjakan soal pada buku (English for Nusantara IX hal 39) secara individu. 5. Masing-masing peserta didik memberikan tanggapan terhadap hasil pekerjaan teman.
Kegiatan Penutup (10 menit)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Melakukan refleksi pembelajaran <i>“What have you learnt from this activity?”</i>. 2. Menyampaikan agenda pertemuan berikutnya dan menugaskan siswa mencari serta menganalisis fungsi sosial teks deskriptif dari berbagai sumber 3. Menyampaikan agenda pertemuan berikutnya.

Pertemuan 4

Kegiatan Awal (15 menit)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Membuka kegiatan pembelajaran dengan mesalam 2. Mempersiapkan peserta didik untuk siap dalam melaksanakan pembelajaran (berdoa, absensi, dan menyiapkan sumber belajar). 3. Memberikan stimulan untuk merangsang anak mengulang materi yang telah dipelajari dan dikembangkan sebelumnya terkait dengan materi yang akan dipelajari. 4. Memberikan Pertanyaan Pemantik dengan menggunakan video: 5. https://youtu.be/ufOXBuGhVWg?si=oVp8FfNC3pXWbHYV <p><i>What do you know about comic strips?</i> <i>Have you ever made a comic strip? Explain your experience.</i> <i>What do you think about comic strips?</i></p>
-----------------------------	--

	<p>6. Menyampaikan topik dan agenda pembelajaran</p>
Kegiatan Inti (55 menit)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Membaca sebuah teks deskripsi menggunakan media comic strip “helmeted hornbill” yang terdapat di buku [Buku English for Nusantara IX hal 60-61)) 2. Mengidentifikasi dan memahami makna beberapa kosakata “unfamiliar” dari teks tersebut 3. Mengidentifikasi fungsi sosial dan struktur dari teks deskriptif tersebut. 4. Menganalisis dan mendeskripsikan makna kosakata baru melalui kegiatan diskusi. 5. Secara individu, menjawab 5 pertanyaan yang ada di dalam comic strip helmeted hornbill (buku English for Nusantara IX hal 62). 6. Masing-masing peserta didik memberikan tanggapan terhadap hasil pekerjaan teman.
Kegiatan Penutup (10 menit)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Melakukan refleksi pembelajaran “What have you learnt from this activity?”. 2. Menyampaikan agenda pertemuan berikutnya dan menugaskan siswa menganalisis struktur teks dari salah satu teks deskriptif dari berbagai sumber 3. Menyampaikan agenda pertemuan berikutnya

4. Pertemuan 5

Kegiatan Awal (15 menit)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Membuka kegiatan pembelajaran dengan mesalam 2. Mempersiapkan peserta didik untuk siap dalam melaksanakan pembelajaran (berdoa, absensi, dan menyiapkan sumber belajar). 3. Mengecek hafalan siswa terhadap beberapa kosakata yang telah dibahas sebelumnya. 4. Memberikan Pertanyaan Pemantik terkait beberapa gambar (borobudur, raja ampat, Toba Lake,dsb) <p><i>Do you know this place? Have you ever visited this place? If yes, who wants to share the experience of going there.</i></p>
-----------------------------	---

	<p>5. Memberikan stimulan untuk merangsang anak mengulang materi yang telah dipelajari dan dikembangkan sebelumnya terkait dengan materi yang akan dipelajari.</p> <p>6. Menyampaikan topik dan agenda pembelajaran</p>
Kegiatan Inti (55 menit)	<p>1. Membaca sebuah teks deskripsi “Taylor Swift” yang dipresentasikan dengan power point.</p> <p>2. Mengidentifikasi dan memahami makna beberapa kosakata “<i>unfamiliar</i>” dari teks tersebut</p> <p>3. Menganalisis kaidah kebahasaan dari teks deskriptif tersebut</p> <p>4. Menganalisis dan mendeskripsikan makna kosakata baru melalui kegiatan diskusi.</p> <p>5. Secara individu, mengembangkan kosakata menjadi sebuah kalimat yang bermakna berkaitan dengan materi yang dibahas serta mempresentasikan hasil yang ada.</p> <p>6. Masing-masing peserta didik memberikan tanggapan terhadap hasil pekerjaan teman.</p>
Kegiatan Penutup (10 menit)	<p>1. Melakukan refleksi pembelajaran “What have you learnt from this activity?”.</p> <p>2. Menyampaikan agenda pertemuan berikutnya dan menugaskan siswa menganalisis kaidah kebahasaan dari salah satu teks deskriptif dari berbagai sumber .</p> <p>3. Menyampaikan agenda pertemuan berikutnya</p>

Pertemuan 6

Kegiatan Awal (15 menit)	<p>1. Membuka kegiatan pembelajaran dengan mesalam</p> <p>2. Mempersiapkan siswa untuk siap dalam melaksanakan pembelajaran (berdoa, absensi, dan menyiapkan sumber belajar).</p> <p>3. Mengecek hafalan siswa terhadap beberapa kosakata yang telah dibahas sebelumnya.</p> <p>4. Memberikan Pertanyaan Pemantik terkait comic strip pada teks deskriptif</p>
-----------------------------	--

	<p><i>Have you been able to make a comic strip? What is a comic strip according to your opinion ?</i></p> <p>5. Memberikan stimulan untuk merangsang anak mengulang materi yang telah dipelajari dan dikembangkan sebelumnya terkait dengan materi yang akan dipelajari.</p> <p>6. Menyampaikan topik dan agenda pembelajaran</p>
Kegiatan Inti (55 menit)	<p>1. Peserta didik ditugaskan secara individu untuk membuat comic strip teks deskriptif berdasarkan famous place (Guci Tegal, Borobudur Temple, Bali) menggunakan media canva.</p> <p>2. Peserta didik menggunakan waktunya untuk mengeksplor aplikasi canva terlebih dahulu.</p> <p>3. Peserta didik membuat comic strip dengan minimal 10 dialog dan 5 panel gambar.</p> <p>4. Menjelaskan kepada peserta didik poin- poin yang harus diingat ketika membuat comic strip.</p>
Kegiatan Penutup (10 menit)	<p>1. Melakukan refleksi pembelajaran <i>“What have you learnt from this activity?”</i>.</p> <p>2. Menyampaikan agenda pertemuan berikutnya dan menugaskan siswa untuk membuat kalimat sederhana dengan menggunakan descriptive language.</p> <p>3. Menyampaikan agenda pertemuan berikutnya</p>

Pertemuan 7

Kegiatan Awal (15 menit)	<p>1. Membuka kegiatan pembelajaran dengan memberi salam</p> <p>2. Mempersiapkan peserta didik untuk siap dalam melaksanakan pembelajaran</p> <p>3. (berdoa, absensi, dan menyiapkan sumber belajar.)</p> <p>4. Menyampaikan topik dan agenda pembelajaran</p>
-----------------------------	--

Kegiatan Inti (110 menit)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Meminta peserta didik untuk menyelesaikan comic strip yang telah dibuat 2. Mengidentifikasi kosakata “<i>unfamiliar</i>” yang ditemukan dari teks tersebut 3. Menganalisis struktur dan kaidah kebahasaan dari teks deskriptif tersebut. 4. Menganalisis dan mendeskripsikan makna kosakata baru melalui kegiatan diskusi. 5. Peserta didik mempresentasikan hasil comic strip yang telah dibuat. 6. Masing-masing peserta didik memberikan tanggapan terhadap hasil pekerjaan teman.
Kegiatan Penutup (10 menit)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Melakukan refleksi pembelajaran “What have you learnt from this activity?”. 2. Memberikan saran dan masukan pada hasil comic strip peserta didik. 3. Menyampaikan agenda pertemuan berikutnya dan menugaskan siswa membuat teks deskriptif sederhana. 4. Siswa menghafal beberapa kosakata yang ada dalam teks bacaan. 5. Menyampaikan agenda pertemuan berikutnya

Pertemuan 8

Kegiatan Awal (15 menit)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Membuka kegiatan pembelajaran dengan memberi salam 2. Mempersiapkan peserta didik untuk siap dalam melaksanakan pembelajaran 3. (berdoa, absensi, dan menyiapkan sumber belajar.) 4. Menyampaikan topik dan agenda pembelajaran
-----------------------------	---

Kegiatan Inti (110 menit)	<ol style="list-style-type: none">1. Menyimak dan mengingat kembali penjelasan materi yang telah dibahas sebelumnya2. Memberikan dan mengerjakan soal post-test3. Mengumpulkan lembar Jawaban Post- test
Kegiatan Penutup (10 menit)	<ol style="list-style-type: none">1. Memberikan komentar, kritik, saran dan motivasi kepada siswa2. Mengucapkan terima kasih dan meminta maaf3. Menutup kegiatan dengan salam

MATERI

DESCRIPTIVE TEXT

- **Definition of descriptive Text**

Descriptive text is a text which describes a particular thing, person, or place (Teks deskriptif adalah teks yang menggambarkan suatu hal, orang, atau tempat tertentu)

- **Social Function of Descriptive Text**

Descriptive text aims to inform the readers about a particular thing, person, or place (Teks deskriptif bertujuan untuk menginformasikan kepada pembaca tentang suatu hal, orang, atau tempat tertentu)

- **Generic Structures of Descriptive Text**

There are two generic structures of descriptive text as follows: (Ada dua struktur generik teks deskriptif sebagai berikut:)

- **Identification**

Identification is a part which identifies the phenomenon. In this part, you can tell about the general information such as the location of the place, where did you find the place and the reason why it can be a historical place by telling the history briefly. You can add your opinion or view about the place by using adjectives to get the readers' attention.

- **Identifikasi**

Identifikasi adalah bagian yang mengidentifikasi fenomena. Pada bagian ini, Anda dapat menceritakan tentang informasi umum seperti lokasi tempat, di

mana Anda menemukan tempat itu dan alasan mengapa tempat itu bisa menjadi tempat bersejarah dengan menceritakan sejarah secara singkat. Anda dapat menambahkan pendapat atau pandangan Anda tentang tempat tersebut dengan menggunakan kata sifat untuk menarik perhatian pembaca.

- **Description**

Description commonly tells about the characteristics of the place. It contains things that the researcher wants to tell about the place specifically.

- **Keterangan**

Deskripsi umumnya menceritakan tentang karakteristik tempat. Ini berisi hal-hal yang ingin penulis ceritakan tentang tempat itu secara spesifik.

Noun | Menggunakan kata benda yang spesifik, seperti misalnya my cat, my boyfriend, National Monument

Simple present tense | menggunakan kata kerja dasar atau bentuk pertama (verb 1) serta menggunakan kata kerja yang dapat menunjukkan kepemilikan atau keadaan sebuah objek. Descriptive text menggunakan simple present tense karena jenis teks ini menceritakan sebuah fakta dari objek yang dideskripsikan. Misalnya, My office has 22 floors, Azka is pretty, and lain-lain.

Adjective | kata sifat digunakan untuk menjelaskan objek. Selain itu, sering juga menggunakan adjective (kata sifat) untuk memperjelas penggunaan noun (kata benda), seperti a big house, a smart student, an independent woman

- **Komik Potongan (Comic Strip)**

□ Pengertian Komik Potongan (Comic Strip)

Komik Potongan (Comic Strip) merupakan komik yang hanya terdiri dari beberapa panel gambar saja, namun dilihat dari segi isi telah mengungkapkan sebuah gagasan yang utuh. Tentu saja karena gambarnya hanya sedikit dan gagasan yang disampaikan juga tidak terlalu banyak, lazimnya hanya melibatkan satu fokus pembicaraan seperti tanggapan terhadap berbagai peristiwa dan isu-isu mutakhir. Komik strip secara mudah ditemukan dalam berbagai majalah anak dan surat kabar seperti majalah bobo dan kids fantasi.

Langkah-Langkah Membuat Komik Potongan (Comic Strip)

Tentukanlah cerita yang akan kalian tuangkan dalam komik tersebut. Pada kegiatan sebelumnya, kalian sudah membuat teks anekdot. Kalian dapat menggunakan cerita tersebut sebagai sumber cerita komikmu.

1. Memilih Tools Sesuai dengan Kebutuhan

Ada banyak tools yang bisa digunakan untuk membuat komik di masa saat ini. Contohnya adalah Canva, Pixton, Toondoo, Photoshop, atau Strip Generator. Dari beragam tools tersebut, semua tercipta dengan keunikan masing-masing.

Jika menggunakan Canva, tools ini sudah menyediakan template untuk membuat komik. Sedangkan jika menggunakan Photoshop, template komik harus diciptakan sendiri.

2. Menentukan Ide Cerita

Dalam membuat komik strip yang hanya bisa memuat sedikit gambar, ide cerita harus dipersiapkan secara singkat. Umumnya satu komik strip akan menyampaikan satu pesan atau satu produk saja.

3. Menentukan Alur Cerita

Setelah mendapatkan ide **cerita**, selanjutnya adalah menentukan alur cerita dalam bentuk tulisan. Komik strip menggunakan gaya bahasa yang singkat, padat, dan jelas.

4. Membuat Gambar yang Menarik

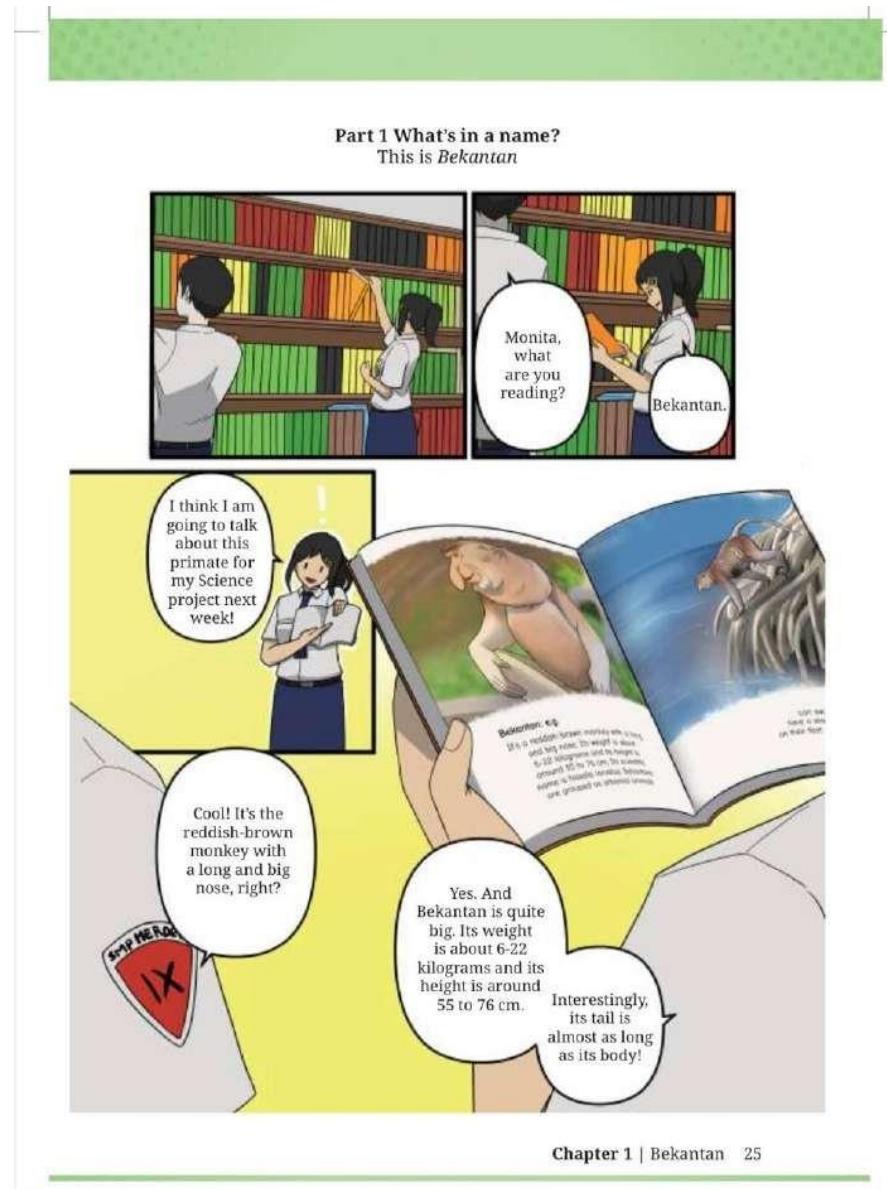
Setelah itu, barulah mempersiapkan gambar dengan tools yang tersedia. Karena jumlah gambar yang ditampilkan tidak banyak, pastikan untuk membuat gambar semenarik mungkin supaya membuat orang ingat akan isi pesan yang disampaikan.

Differences between Comic Books and Comic Strips

There are two common forms of comics. They are comic strips and comic books. According to Gavigan and Tomasevich (2011) comic strips are 22 short form comics which generally consist of three to eight panels. They usually appear in newspapers. Whereas, comic books are defined as multi-page paperback comics that generally are issued monthly. They are also known as manga when referring to Japanese comic books. Manga are very popular with large numbers of readers all over the world. In Indonesia, we can find dozens of manga lining the shelves in most bookstores. These can be found online these days as well. The following are four differences between comic strips and comic books explored by Duncan & J.Smith (2009: 6) in terms of art form perspective.

Unlike comic books, comic strips are short. They only consist of very few panels because they are meant to be read in seconds or a few minutes. As we know, not every moment of a story is presented in comics. Only the prime

moments are captured.





Comic Strip 1.1

Bekantan

Bekantan (*nasalis larvatus*) is a type of long-nosed monkey with reddish-brown hair and is one of two species in the genus *Nasalis*. Bekantan are endemic to the island of Borneo, which are scattered in mangroves, swamps and coastal forests

A very striking feature apart from having a large nose turns out to have physical differences between females and males. For the male bekantan, the nose is bigger than the female, but the female nose is not as small as the monkey. The male bekantan's nose is so large that it hangs over the mouth. If he wants to eat, the male has to push his nose out of his mouth to get the food into his mouth. In addition, bekantan are good at expressing themselves in various conditions, such as when they are angry and happy, their nose will swell and turn red. When in danger, the proboscis monkey will make a loud sound like a car horn as a warning and its nose will stick out straight. For bekantan, the nose functions as a resonator when proboscis monkeys make sounds.

Listen to Audio 1.5. You will hear information reports about two animals. Complete Worksheet 1.6 with the information you hear from Audio 1.5. After you finish, compare your answers with your classmates.

- What is it? _____
- To what other species is it related? _____
- What does it look like? _____
- Where do they live? _____
- How do they behave? _____
- What do they eat? _____
- Are they endangered? _____
- What are their predators? _____



Source: Chuttersnap/unplash.com



Section 2 - Listening

Unit 1. Bekantan

- a. Listen to Audio 1.1. Andre and Monita are talking about Bekantan's physical features. Then, fill in the gaps. See the **Word Box**.

Bekantan

- Bekantan is a reddish-brown **monkey** with a long and big nose.
- Its _____ is about 6-22 kilograms.
- Its height is around ____ to ____ cm.
- _____ means a long-nosed monkey.
- Bekantan is a type of _____.
- Its scientific name is _____.

Source: PublicDomainPictures/pixabay.com
Worksheet 1.1

Comic Strip Teks deskriptif

ILLUSTRATION SET



)

- **Teks deskriptif**

Taylor Swift

Taylor Alison Swift or more popularly Taylor Swift was born in Wyomissing, Pennsylvania, USA on 13 Desember 1989. She is a country music singer. She is also my inspiration and role model. Taylor Swift has loved to sing since childhood. Her first song is “Lucky You” which she wrote while still sitting in school. Taylor Swift likes to sing while playing the guitar. Her appearance and performance is simple but charming. At concerts, she usually wears a short dress and carries a guitar. She always sings relaxing and soulful.

Taylor Swift is very beautiful. She is tall and her skin is white, her eyes are blue. Her nose is sharp, she has curly hair, and its color is blond. Taylor Swift won many awards such as Album of the Year for Fearless, as well as Best Female Country Vocal Performance and Best Country Song for “White Horse”. She also won the Best Female Pop Vocal Performance for “You Belong with me”.

Taylor has taught me many things such as to be fearless, to always fight for your dreams no matter what, to know that if I'm different that's a good thing and I don't have to change that, to be myself, to never give up on my dreams.

- **Comic Strip teks deskriptif**



Section 2 - Listening
Unit 3. Indonesian Birds

a. Listen to Audio 1.6. Galang, Andre, Mónita, and Pipit are watching some birds using a Virtual Reality (VR) headset. They bring their notebooks, and pens. Listen to them talking about the birds that they observe. Then, answer the questions.



All right, get your VR goggles, guys! I will play a program to take you to a special place to see various Indonesian birds.



Wow. It's amazing. Where are we?

Wow!

I think we are in a rainforest.

Galang, look!

Is that the helmeted hornbill?

Where?

Over there. On the branch of the old tree to your right.

That's right. It is a helmeted hornbill.

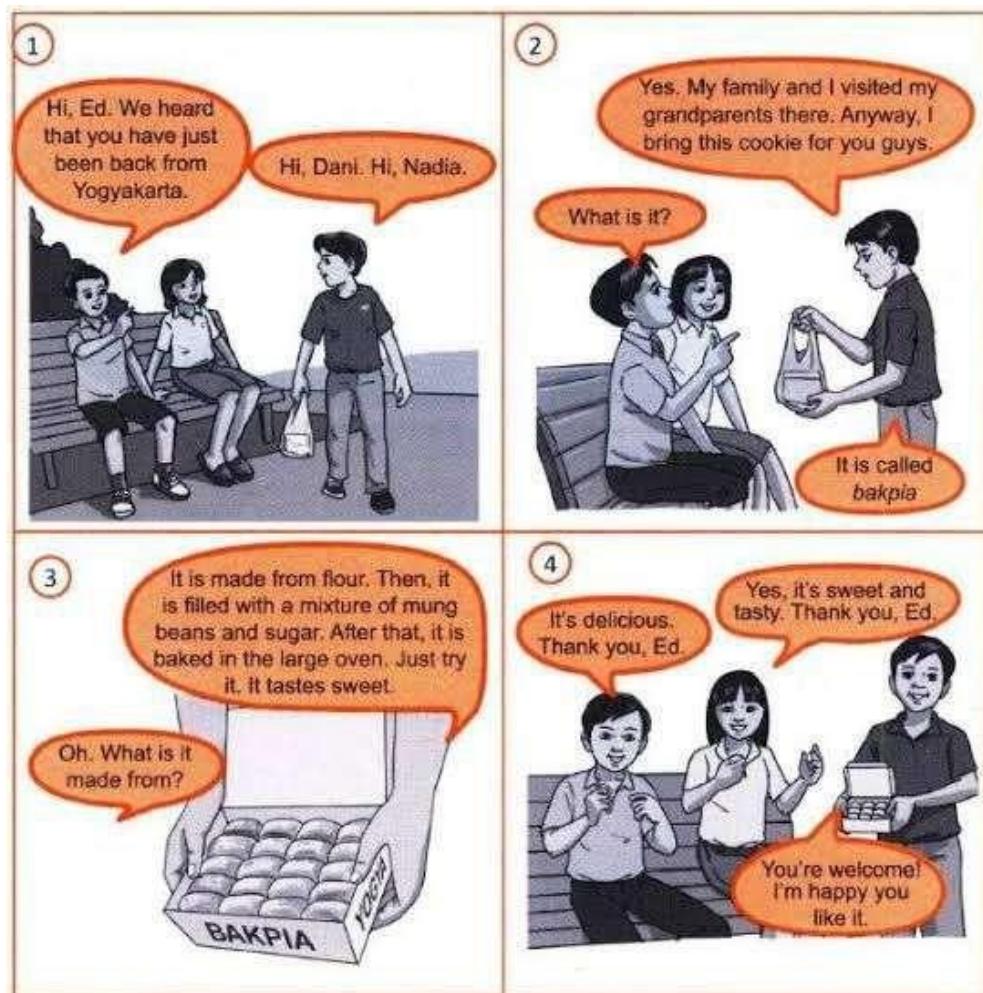
Its neck is white.

So, that must be a female. If it is a male, the neck is red.

It is a beautiful bird.

60 English for Nusantara | untuk SMP/MTs Kelas IX

- Comic strip teks deskriptif



Source: Publisher's doc.

MODUL AJAR RESEARCH PROJECT PROPOSAL	
THE EFFECTIVENESS OF USING DIGITAL COMIC STRIPS ON STUDENTS' WRITING DESCRIPTIVE TEXT	
(An Experimental Research at Ninth Grade of SMP Negeri 1 Tegal in Academic Year 2023/2024)	
CONTROL CLASS	
INFORMASI UMUM	
Identitas Sekolah	: SMP Negeri 1 Tegal
Jenjang	: SMP
Kelas	: IX (Sembilan)
Alokasi Waktu	: 16 JP (16 x 40 menit)
Jumlah Pertemuan	: 8 x pertemuan
Materi	: Pretest, Treatment, Posttest
Kompetensi Awal:	
Setelah mempelajari modul ini, peserta didik mengetahui:	
<ol style="list-style-type: none"> Penggunaan jenis teks deskriptif dalam kehidupan sehari hari maupun dalam berhubungan dengan pekerjaan maupun sejarah seseorang serta tempat yang bisa berupa penjelasan tentang ciri ciri fisik, benda atau tempat Teks deskriptif menggunakan beberapa unsur kebahasaan seperti kata benda (noun), kata sifat (adjectives), descriptive word/ phrase, dsb. 	
Profil Pelajar Pancasila:	
<ul style="list-style-type: none"> Beriman, Bertaqwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan Berakhlak Mulia Gotong Royong, Mandiri Bernalar Kritis, Kreatif, Nasionalisme 	
Sarana dan Prasarana:	
2. Lembar kerja siswa	
Target Peserta Didik:	
Peserta didik kelas IX	
Model Pembelajaran:	
Project Based Learning	
KOMPONEN INTI	
Tujuan Pembelajaran:	
Melalui model pembelajaran Project based Learning siswa mampu :	

Menjelaskan definisi, tujuan, struktur teks, ciri-ciri unsur kebahasaan dari sebuah teks descriptive.

Tujuan Pembelajaran:

Peserta didik menulis berbagai jenis teks fiksi dan non-fiksi, melalui aktivitas yang dipandu, menunjukkan kesadaran peserta didik terhadap tujuan dan target pembaca. Mereka membuat perencanaan, menulis, mengulas dan menulis ulang berbagai jenis tipe teks dengan menunjukkan strategi koreksi diri, termasuk tanda baca dan huruf besar. Mereka menyampaikan ide menggunakan kosakata dan kata kerja umum dalam tulisannya. Mereka menyajikan informasi menggunakan berbagai mode presentasi untuk menyesuaikan dengan pembaca/pemirsa dan untuk mencapai tujuan yang berbeda-beda, dalam bentuk cetak dan digital.

Pemahaman Bermakna:

1. Siswa memahami tujuan dibuatnya teks deskriptif.
2. Siswa dapat mengidentifikasi teks tersebut dari ciri ciri, unsur kebahasaan, dan struktur teks.
3. Siswa mampu menyusun teks deskriptif dengan benar dan efektif.

Pertanyaan Pemantik:

1. What do you see in the pictures?
2. What is your opinion after seeing the pictures?
3. If you are asked to describe both of the pictures, which picture will you prefer describing the most? Why?
4. Which would you prefer, living in a house near the beach or the mountain? Mention the vocabulary that you have known before

Persiapan Pembelajaran:

1. Sumber Belajar: Buku teks, website
2. Alat: Lembar kerja peserta didik, Alat tulis

KEGIATAN PEMBELAJARAN EXPERIMENTAL CLASS

Pertemuan 1

Kegiatan Awal (15 menit)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Membuka kegiatan pembelajaran dengan memberi salam 2. Mempersiapkan peserta didik untuk siap melaksanakan pembelajaran 3. (berdoa, absensi, dan menyiapkan sumber belajar.) 4. Memperkenalkan diri kepada siswa 5. Menyampaikan topik dan agenda pembelajaran
Kegiatan Inti (55 menit)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Menjelaskan pentingnya bahasa inggris dan peran kosakata sebagai pendukung pembelajaran bahasa. 2. Secara individu, mendeskripsikan pengalamannya dalam belajar bahasa inggris baik masalah maupun lainnya 3. Secara Individu, mempresentasikan kosakata yang dimiliki 4. Menyampaikan kepada siswa tentang tujuan penelitian 5. Melakukan kegiatan Pretest kepada siswa
Kegiatan Penutup (10 menit)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mengumpulkan lembar Jawaban Pre-test 2. Melakukan refleksi kegiatan dengan tanya jawab mengenai kegiatan pre-test yang diberikan 3. Menyampaikan agenda pertemuan berikutnya

Pertemuan 2

Kegiatan Awal (15 menit)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Membuka kegiatan pembelajaran dengan memberi salam 2. Mempersiapkan peserta didik untuk siap melaksanakan pembelajaran 3. (berdoa, absensi, dan menyiapkan sumber belajar.) 4. Memberikan Pertanyaan Pemantik dengan beberapa gambar: 5. What do you see in the pictures? 6. If you are asked to describe both pictures, which picture will you enjoy describing the most? why? 7. Menyampaikan topik dan agenda pembelajaran
-----------------------------	--

Kegiatan Inti (55 menit)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mengamati dan mencermati penjelasan berupa power point tentang materi teks deskriptif yaitu pengertian, fungsi sosial, struktur teks, dan kaidah kebahasaan. 2. Mempelajari tentang contoh teks deskriptif melalui video singkat 3. https://www.youtube.com/watch?v=gySGfEYLD_Uo 4. Mengidentifikasi fungsi sosial dalam video tersebut 5. Mengidentifikasi dan menyimak kosakata <i>unfamiliar</i> dari video yang berkaitan dengan teks deskriptif 6. Menganalisis dan mendeskripsikan makna kosakata melalui kegiatan tanya jawab. 7. Secara individu, mengembangkan kosakata menjadi sebuah kalimat yang bermakna berkaitan dengan materi yang dibahas serta mempresentasikan hasil yang ada. 8. Secara bergantian, peserta didik memberikan tanggapan terhadap hasil pekerjaan teman.
Kegiatan Penutup (10 menit)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Melakukan refleksi pembelajaran <i>“What have you learnt from this activity?”</i>. 2. Menyampaikan agenda pertemuan berikutnya.

Pertemuan 3

Kegiatan Awal (15 menit)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Membuka kegiatan pembelajaran dengan memberi salam 2. Mempersiapkan siswa untuk siap dalam melaksanakan pembelajaran (berdoa, absensi, dan menyiapkan sumber belajar). 3. Mengecek hafalan siswa terhadap beberapa kosakata yang telah dibahas sebelumnya. 4. Memberikan stimulan untuk merangsang anak mengulang materi yang telah dipelajari dan dikembangkan sebelumnya terkait dengan materi yang akan dipelajari. 5. Memberikan Pertanyaan Pemantik terkait beberapa teks deskriptif <ul style="list-style-type: none"> – <i>Have you ever been there?</i> – <i>What do you think about the place?</i> 6. Menyampaikan topik dan agenda pembelajaran
-----------------------------	--

Kegiatan Inti (55 menit)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Membaca sebuah teks deskripsi “Bekantan” yang terdapat di buku [English for Nusantara IX hal. 37] 2. Mengidentifikasi makna beberapa kosakata “<i>unfamiliar</i>” dari teks tersebut 3. Menganalisis struktur dari teks deskriptif tersebut 4. Menganalisis dan mendeskripsikan makna kosakata baru melalui kegiatan diskusi. 5. Mengerjakan soal pada buku (English for Nusantara IX hal 39) secara individu. 6. Masing-masing peserta didik memberikan tanggapan terhadap hasil pekerjaan teman.
Kegiatan Penutup (10 menit)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Melakukan refleksi pembelajaran “<i>What have you learnt from this activity?</i>”. 2. Menyampaikan agenda pertemuan berikutnya dan menugaskan siswa mencari serta menganalisis fungsi sosial teks deskriptif dari berbagai sumber 3. Menyampaikan agenda pertemuan berikutnya.

Pertemuan 4

Kegiatan Awal (15 menit)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Membuka kegiatan pembelajaran dengan memberi salam 2. Mempersiapkan peserta didik untuk siap dalam melaksanakan pembelajaran (berdoa, absensi, dan menyiapkan sumber belajar). 3. Memberikan stimulan untuk merangsang anak mengulang materi yang telah dipelajari dan dikembangkan sebelumnya terkait dengan materi yang akan dipelajari. 4. Memberikan Pertanyaan Pemantik dengan menggunakan video: <u>https://www.youtube.com/watch?v=u7HvZPx0ILM</u> <ul style="list-style-type: none"> – <i>What do you see in the video?</i> – <i>Do you know about the place? Explain your experience.</i> – <i>What is the Purpose of the video?</i> 5. Menyampaikan topik dan agenda pembelajaran
Kegiatan Inti (55 menit)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Membaca sebuah teks deskripsi “SMP Merdeka Charity Shop” yang terdapat di buku [Buku English for Nusantara IX hal 254)] 2. Mengidentifikasi dan memahami makna beberapa kosakata “<i>unfamiliar</i>” dari teks tersebut

	<ol style="list-style-type: none"> 3. Mengidentifikasi fungsi sosial dan struktur dari teks deskriptif tersebut. 4. Menganalisis dan mendeskripsikan makna kosakata baru melalui kegiatan diskusi. 5. Secara individu, mencari persamaan kata yang ada di teks (buku English for Nusantara IX hal 255). 6. Masing-masing peserta didik memberikan tanggapan terhadap hasil pekerjaan teman.
Kegiatan Penutup (10 menit)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Melakukan refleksi pembelajaran 2. “What have you learnt from this activity?”. 3. Menyampaikan agenda pertemuan berikutnya dan menugaskan siswa menganalisis struktur teks dari salah satu teks deskriptif dari berbagai sumber 4. Menyampaikan agenda pertemuan berikutnya

Pertemuan 5

Kegiatan Awal (15 menit)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Membuka kegiatan pembelajaran dengan memberi s 2. Mempersiapkan peserta didik untuk siap dalam melaksanakan pembelajaran (berdoa, absensi, dan menyiapkan sumber belajar). 3. Mengecek hafalan siswa terhadap beberapa kosakata yang telah dibahas sebelumnya. 4. Memberikan Pertanyaan Pemantik terkait beberapa gambar (borobudur, raja ampat, Toba Lake,dsb) <ul style="list-style-type: none"> – <i>Do you know this place?</i> – <i>Have you ever visited this place? If yes, who wants to share the experience of going there.</i> 5. Memberikan stimulan untuk merangsang anak mengulang materi yang telah dipelajari dan dikembangkan sebelumnya terkait dengan materi yang akan dipelajari. 6. Menyampaikan topik dan agenda pembelajaran
Kegiatan Inti (55 menit)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Membaca sebuah teks deskripsi “Taylor Swift” yang dipresentasikan dengan power point. 2. Mengidentifikasi dan memahami makna beberapa kosakata “<i>unfamiliar</i>” dari teks tersebut 3. Menganalisis kaidah kebahasaan dari teks deskriptif tersebut 4. Menganalisis dan mendeskripsikan makna kosakata baru melalui kegiatan diskusi. 5. Secara individu, mengembangkan kosakata menjadi sebuah kalimat yang bermakna berkaitan dengan materi yang dibahas serta mempresentasikan hasil yang ada.

	6. Masing-masing peserta didik memberikan tanggapan terhadap hasil pekerjaan teman.
Kegiatan Penutup (10 menit)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Melakukan refleksi pembelajaran “What have you learnt from this activity?”. 2. Menyampaikan agenda pertemuan berikutnya dan menugaskan siswa menganalisis kaidah kebahasaan dari salah satu teks deskriptif dari berbagai sumber . 3. Menyampaikan agenda pertemuan berikutnya

Pertemuan 6

Kegiatan Awal (15 menit)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Membuka kegiatan pembelajaran dengan memberi salam 2. Mempersiapkan siswa untuk siap dalam melaksanakan pembelajaran (berdoa, absensi, dan menyiapkan sumber belajar). 3. Mengecek hafalan siswa terhadap beberapa kosakata yang telah dibahas sebelumnya. 4. Memberikan Pertanyaan Pemantik terkait frasa kata benda dari beberapa gambar, kalimat langsung/tidak langsung, dan kata keterangan <ul style="list-style-type: none"> – <i>Do you know about pronouns & possessive forms?</i> – <i>Do you know about adjectives?</i> – <i>Do you know about descriptive language?</i> 5. Memberikan stimulan untuk merangsang anak mengulang materi yang telah dipelajari dan dikembangkan sebelumnya terkait dengan materi yang akan dipelajari. 6. Menyampaikan topik dan agenda pembelajaran
Kegiatan Inti (55 menit)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Peserta didik mengamati gambar Public Figure (Bapak Presiden Jokowi) dan video public figure tentang (Ratu Elizabeth II) yang dipresentasikan di dalam kelas. 2. Peserta didik secara bersama-sama mendeskripsikan yang ada dalam foto dan video. 3. Peserta didik secara bergantian menyusun teks deskriptif bersama-sama mulai dari title, identification, description dan conclusion. 4. Menjelaskan kepada peserta didik poin-poin yang harus diingat ketika membuat descriptive text.
Kegiatan Penutup	<ol style="list-style-type: none"> 1. Melakukan refleksi pembelajaran 2. “<i>What have you learnt from this activity?</i>”.

(10 menit)	<ol style="list-style-type: none"> 3. Menyampaikan agenda pertemuan berikutnya dan menugaskan siswa untuk membuat kalimat sederhana dengan menggunakan descriptive language. 4. Menyampaikan agenda pertemuan berikutnya
------------	--

Pertemuan 7

Kegiatan Awal (15 menit)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Membuka kegiatan pembelajaran dengan memberi salam 2. Mempersiapkan peserta didik untuk siap dalam melaksanakan pembelajaran (berdoa, absensi, dan menyiapkan sumber belajar). 3. Mengecek hafalan siswa terhadap beberapa kosakata yang telah dibahas sebelumnya. 4. Memberikan Pertanyaan Pemantik terkait dengan gambar <ul style="list-style-type: none"> – <i>What do you can see from the place?</i> – <i>Do you know this place?</i> – <i>Have you ever visited this place? Please, share your experience</i> 5. Memberikan stimulan untuk merangsang anak mengulang materi yang telah dipelajari dan dikembangkan sebelumnya terkait dengan materi yang akan dipelajari. 6. Menyampaikan topik dan agenda pembelajaran
Kegiatan Inti (110 menit)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Membaca sebuah teks deskripsi “Monas National Monument” 2. Mengidentifikasi kosakata “<i>unfamiliar</i>” yang ditemukan dari teks tersebut 3. Menganalisis struktur dan kaidah kebahasaan dari teks deskriptif tersebut. 4. Menganalisis dan mendeskripsikan makna kosakata baru melalui kegiatan diskusi. 5. materi yang dibahas serta mempresentasikan hasil yang ada. 6. Masing-masing peserta didik memberikan tanggapan terhadap hasil pekerjaan teman.
Kegiatan Penutup (10 menit)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Melakukan refleksi pembelajaran “What have you learnt from this activity?”. 2. Menyampaikan agenda pertemuan berikutnya dan menugaskan siswa membuat teks deskriptif sederhana. 3. Siswa menghafal beberapa kosakata yang ada dalam teks bacaan.

	4. Menyampaikan agenda pertemuan berikutnya
--	---

Pertemuan 8

Kegiatan Awal (15 menit)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Membuka kegiatan pembelajaran dengan memberi sa 2. Mempersiapkan peserta didik untuk siap dalam melaksanakan pembelajaran (berdoa, absensi, dan menyiapkan sumber belajar).
Kegiatan Inti (110 menit)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Menyimak dan mengingat kembali penjelasan materi yang telah dibahas sebelumnya 2. Memberikan dan mengerjakan soal post-test 3. Mengumpulkan lembar Jawaban Post- test
Kegiatan Penutup (10 menit)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Memberikan komentar, kritik, saran dan motivasi kepada siswa 2. Mengucapkan terima kasih dan meminta maaf 3. Menutup kegiatan dengan salam

MATERI

DESCRIPTIVE TEXT

- **Definition of descriptive Text**

Descriptive text is a text which describes a particular thing, person, or place (Teks deskriptif adalah teks yang menggambarkan suatu hal, orang, atau tempat tertentu)

- **Social Function of Descriptive Text**

Descriptive text aims to inform the readers about a particular thing, person, or place (Teks deskriptif bertujuan untuk menginformasikan kepada pembaca tentang suatu hal, orang, atau tempat tertentu)

- **Generic Structures of Descriptive Text**

There are two generic structures of descriptive text as follows: (Ada dua struktur generik teks deskriptif sebagai berikut:)

- **Identification**

Identification is a part which identifies the phenomenon. In this part, you can tell about the general information such as the location of the place, where did you find the place and the reason why it can be a historical place by telling the history briefly. You can add your opinion or view about the place by using adjectives to get the readers' attention.

- **Identifikasi**

Identifikasi adalah bagian yang mengidentifikasi fenomena. Pada bagian ini, Anda dapat menceritakan tentang informasi umum seperti lokasi tempat, di

mana Anda menemukan tempat itu dan alasan mengapa tempat itu bisa menjadi tempat bersejarah dengan menceritakan sejarah secara singkat. Anda dapat menambahkan pendapat atau pandangan Anda tentang tempat tersebut dengan menggunakan kata sifat untuk menarik perhatian pembaca.

- **Description**

Description commonly tells about the characteristics of the place. It contains things that the researcher wants to tell about the place specifically.

- **Keterangan**

Deskripsi umumnya menceritakan tentang karakteristik tempat. Ini berisi hal-hal yang ingin penulis ceritakan tentang tempat itu secara spesifik.

Noun | Menggunakan kata benda yang spesifik, seperti misalnya my cat, my boyfriend, National Monument

Simple present tense | menggunakan kata kerja dasar atau bentuk pertama (verb 1) serta menggunakan kata kerja yang dapat menunjukkan kepemilikan atau keadaan sebuah objek. Descriptive text menggunakan simple present tense karena jenis teks ini menceritakan sebuah fakta dari objek yang dideskripsikan. Misalnya, My office has 22 floors, Azka is pretty, dan lain-lain.

Adjective | kata sifat digunakan untuk menjelaskan objek. Selain itu, sering juga menggunakan adjective (kata sifat) untuk memperjelas penggunaan noun (kata benda), seperti a big house, a smart student, an independent woman

- **Teks deskriptif**

Bekantan

Bekantan (*nasalis larvatus*) is a type of long-nosed monkey with reddish-brown hair and is one of two species in the genus Nasalis. Bekantan are endemic to the island of Borneo, which are scattered in mangroves, swamps and coastal forests. A very striking feature apart from having a large nose turns out to have physical differences between females and males. For the male bekantan, the nose is bigger than the female, but the female nose is not as small as the monkey. The male bekantan's nose is so large that it hangs over the mouth. If he wants to eat, the male has to push his nose out of his mouth to get the food into his mouth.

In addition, bekantan are good at expressing themselves in various conditions, such as when they are angry and happy, their nose will swell and turn red. When in danger, the proboscis monkey will make a loud sound like a car horn as a warning and its nose will stick out straight. For bekantan, the nose functions as a resonator when proboscis monkeys make sounds.

Listen to Audio 1.5. You will hear information reports about two animals. Complete Worksheet 1.6 with the information you hear from Audio 1.5. After you finish, compare your answers with your classmates.

- What is it?

- To what other species is it related?

- What does it look like?

- Where do they live? _____
- How do they behave? _____
- What do they eat? _____
- Are they endangered? _____
- What are their predators? _____



Source: Chuttersnap.unsplash.com

Chapter 1 | Bekantan 39



Section 2 - Listening

Unit 1. Bekantan

- a. Listen to Audio 1.1. Andre and Monita are talking about Bekantan's physical features. Then, fill in the gaps. See the **Word Box**.



Bekantan

- Bekantan is a reddish-brown **monkey** with a long and big nose.
- Its is about 6-22 kilograms.
- Its height is around to cm.
- means a long-nosed monkey.
- Bekantan is a type of .
- Its scientific name is .

Source: PublicDomainPictures/pixabay.com
Worksheet 1.1

a. Noun Groups

Study the following explanation about how to describe the characteristics of an animal. Then, do the exercise that follows. Number 1 has been done as an example.

To give more information about an animal, we can use a noun group. Take a look at these examples:

- *A long-nosed monkey*
- *A reddish-brown monkey*

A noun group is a group of words around a noun or a headword. It contains a main noun (e.g. *A monkey*). The other words in the noun group such as *long-nosed*, *reddish-brown* are adjectives. They tell more about the main noun. We write the adjectives before the noun. Let's take a look at the following examples:

- *Monkey*
- *The monkey*
- *The big monkey*
- *The big, long-nosed monkey in a mangrove tree*
- *The big, long-nosed, reddish-brown monkey in a mangrove tree*
- *The big, long-nosed, reddish-brown monkey in a mangrove tree is playing.*

The noun groups above are all about a monkey. We can see that as the sentences get longer, the adjectives give us more information about the monkeys. The descriptive words help us picture the monkey clearly. Using noun groups helps us to communicate a lot of information in a quick way.

1. The two big, long-nosed, hairy monkeys are climbing the mangrove trees.
2. A strong, large, black gorilla is feeding on bamboo shoots.
3. That big, tall, grayish black mammal is called an elephant.
4. Orangutans are large, reddish-orange primate that are famous for their intelligence.
5. The female Helmeted Hornbill has a bluish white featherless patch on its neck.
6. Komodo dragons are the largest living lizards on Earth.

Worksheet 1.5

● Teks deskriptif

A charity shop

Students at SMP Merdeka are very passionate about charity and donations in general. The students' association of SMP Merdeka even has a

charity shop. They named it Merdeka Friday Shop. It is run by student volunteers. The shop opens on Fridays at 10:00 AM and closes at 11:00 AM.

Merdeka Friday Shop is a small shop that sells a variety of items at a low price. The students can purchase high-quality used items from the shop. The price of the items in the charity shop is generally much cheaper than that in regular stores. For example, shoppers can buy a used backpack for only Rp. 15,000. Students can donate their preloved items to Merdeka Friday Shop. Donations of second-hand clothes, bags, books, stationery, shoes, cutlery, and other bric-a-brac are accepted by the shop. However, there are things that cannot be donated, such as medicine, food, and jewelry. The charity shop is not permitted to sell anything that is illegal, unsafe, or unhealthy.

All profits from Merdeka Friday Shop are donated to a good cause. The money is used to help students at the school or people around them, such as providing food for the hungry or free wheelchairs for disabled students.

Taylor Swift

Taylor Alison Swift or more popularly Taylor Swift was born in Wyomissing, Pennsylvania, USA on 13 Desember 1989. She is a country music singer. She is also my inspiration and role model. Taylor Swift has loved to sing since childhood. Her first song is “Lucky You” which she wrote while still sitting in school. Taylor Swift likes to sing while playing the guitar. Her appearance and performance is simple but charming. At concerts, she usually wears a short dress and carries a guitar. She always sings relaxing and soulful.

Taylor Swift is very beautiful. She is tall and her skin is white, her eyes are blue. Her nose is sharp, she has curly hair, and its color is blond. Taylor Swift won many awards such as Album of the Year for Fearless, as well as Best Female Country Vocal Performance and Best Country Song for “White Horse”. She also won the Best Female Pop Vocal Performance for “You Belong with me”.

Taylor has taught me many things such as to be fearless, to always fight for your dreams no matter what, to know that if I’m different that’s a good thing and I don’t have to change that, to be myself, to never give up on my dreams.

Mengamati gambar public figure dan mendeskripsikannya



(Ir. HJ. Joko Widodo)



(Queen Elizabeth II)

Monas

The National Monument (Indonesian: Monumen Nasional, abbreviated Monas) is a 132 m tower in the center of Merdeka Square, Central Jakarta, symbolizing the fight for Indonesia. It is one of the most famous monuments in Indonesia. It is the national monument of the Republic of Indonesia, built to commemorate the struggle for Indonesian independence.

The construction began a long time ago in 1961 under the direction of President Sukarno. Monas was opened to the public in 1975. It is topped by a flame covered with gold foil. The gold foil is one thing that makes it stand out and easy to be recognized.

The monument and the museum are open daily from 08.00 until 16.00 Western Indonesia Time throughout the week except for the Mondays when the monument is closed. Since April 2016, the monument also opens during night time, from 19.00 until 22.00 in

Tuesday to Friday, and from 19.00 until 00.00 in Saturday and Sunday.

So, there are more chances if you want to come and visit.

Appendix 2 : Instrument

PRE-TEST
DESCRIPTIVE WRITING

Name: _____

Please write a Descriptive text based on the criteria below

1. The Descriptive text must consist at least 250 words
2. The Descriptive text must pay attention to Descriptive generic structure:
 - a. Identification : Identifies phenomenon place or thing that will be described
 - b. Description : Describes about parts, qualities and characteristics.
3. Choose one of topics and sub-topics below :
Tourism place : Guci Tegal, Mount Bromo, Kuta Beach



POST-TEST DESCRIPTIVE WRITING

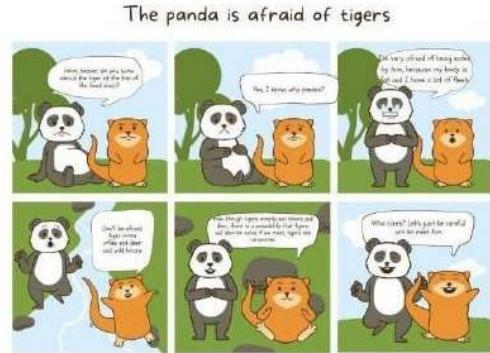
Name: _____

Please write a Descriptive text based on the criteria below :

1. The Descriptive text must consist at least 250 words
2. The Descriptive text must pay attention to Descriptive generic structure:
 - a. Identification : Identifies phenomenon place or thing that will be described
 - b. Description : Describes about parts, qualities and characteristics.
3. Choose one of topics and sub-topics below :
Tourism place : Menganti Beach, Dunia fantasi (Dufan), Tangkuban Perahu
History Place : The Tomb of Sunan Giri, Asian African Conference Museum, Prambanan temple.



Appendix 3 Comic Strips by Experimental Class



Appendix 4 Documentation



Appendix 5 Results of the Pre-test and Post-Test

Pre-Test Experimental Class

PRE-TEST
DESCRIPTIVE WRITING

Name: Muhammad Fikri Aqibah/96/19

Please write a Descriptive text based on the criteria below:

- The Descriptive text must consist at least 350 words.
- The Descriptive text must pay attention to Descriptive generic structures:
 - Identification: Identifies phenomenon place or thing that will be described
 - Description: Describes about parts, qualities and characteristics
- Choose one of topics and sub-topics below:
 - Tourism place : Guci Tegal, Mount Bromo, Kota Braga
 - History Place: Lawang Sewu Semarang, Borobudur Temple, Monas (National Monument)

Lawang Sewu

Lawang Sewu (Indonesian: Thousand Doors) is a historic building in Indonesia located in Semarang city, Central Java. This building was previously the office of the Indonesian independence movement leaders. It was built in 1945 and completed in 1957, located in the Tugu Muda roundabout area. It was previously rated as historical. The local people call it Lawang sewu because the building has so many doors. Even though in reality, the number of doors does not exceed 10 thousand. This building has many tor and windows. So people often think of them as doors. After independence, this building was used as the office of the Ministry of Republic Indonesia (MURI) or now PT. Riset dan Pengembangan Nasional.

Mount Bromo

Mount Bromo is one of active volcanoes in Indonesia located in East Java and is located in the districts of Probolinggo, Probolinggo and Malang. Mount Bromo is famous for its very beautiful views, we can see a very beautiful sunrise in the morning. Mount Bromo has a crater, West crater containing many sulfuric fumes to you who like us go up to Mount Bromo in the morning or the east. In Bromo we can do various activities such as riding a horse, taking photos and eating while looking at a very beautiful mountain view. The temperature in Mount Bromo is about 2 to 20 degrees Celsius, in fact the temperature can go until minus 2 degrees Celsius. That's why it is important for you

Mount Bromo that has been used as the base of the Regional Military Command Infrastructure Agency (Kaham/Pt. Prologis) and the Regional Office (Kanwil) of the Ministry of Transportation for Central Java during the struggle, this building had its own historical record namely when the "Old Boy" battle in Semeru took place in October 19 October 1945. This old building was the location of a great battle between ABRI young or the Gedung Youth Free Army against the Japanese. Therefore, the Mayor's Decree Number. 620/50/992 includes Lawang Sewu as one of the ancient or historic buildings in the city of Semarang that should be preserved. Currently, this old building has undergone a renovation and revitalization stage carried out by the PT. Kedastra APII Pekalongan.

Post- Test Control Class

PRE-TEST
DESCRIPTIVE WRITING

Name: Syahruddin Siregar

Please write a Descriptive text based on the criteria below:

- The Descriptive text must consist at least 250 words.
- The Descriptive text must pay attention to Descriptive generic structures:
 - Identification: Identifies phenomenon place or thing that will be described
 - Description: Describes about parts, qualities and characteristics
- Choose one of topics and sub-topics below:
 - Tourism place : Guci Tegal, Mount Bromo, Kota Braga
 - History Place: Lawang Sewu Semarang, Borobudur Temple, Monas (National Monument)

Maxine Bromo

To wear warm clothes, gloves, shawl, and hats. There we can find many people selling hats, gloves and shawls. There we can also buy exclusive souvenirs. The best time to visit Mount Bromo is fast typically falls between April and October. This period offers more favorable weather conditions, allowing for better visibility of the morning sunrises and sunsets over the volcano.

Post-Test Experimental Class

**POST-TEST
DESCRIPTIVE WRITING**

Name: Chintya Chandra Kurnia / 10

Please write a Descriptive text based on the criteria below

1. The Descriptive text must consist at least 250 words.
2. The Descriptive text must pay attention to Descriptive generic structure:

- a. Identification : Identifies phenomenon place or thing that will be described.
- b. Description : Describes about parts, qualities and characteristics.
- c. Choose one of topics and sub-topics below : Tourism place: Gunung Tegal, Mount Bromo, Kuta Beach History Place: Lawang Sewu Semerang, Borobudur Temple, Monas (National Monument)



Borobudur Temple

Borobudur temple is one of the most beautiful tourist attractions in Indonesia. It is located in Magelang, Central Java, Indonesia. This temple is the largest Buddhist temple in the world. This temple was built during the Sailendra Dynasty. At first, some local residents tried to burn it down because they thought it was a place of heretics. But since it was built as a place of pilgrimage, it survived.

Borobudur temple was built by 2000 labor from the爪哇 island. It took about 80 years to complete. In 1949, when the British still occupied Indonesia, it was discovered by Sir Thomas St. John. UNESCO officially designated this temple as a World Heritage Site in 1985. The people all over the world know that Borobudur is one of the greatest temples that ever built during that era.

While writing the post-test for descriptive writing, Sintawati is writing about the Borobudur temple. She describes the temple's tiered structure, its location in Magelang, Central Java, and its historical significance as a Buddhist temple. She also mentions the challenges faced during its construction and its recognition as a World Heritage Site by UNESCO.

The answer is: "Borobudur temple is one of the most beautiful tourist attractions in Indonesia. It is located in Magelang, Central Java, Indonesia. This temple is the largest Buddhist temple in the world. This temple was built during the Sailendra Dynasty. At first, some local residents tried to burn it down because they thought it was a place of heretics. But since it was built as a place of pilgrimage, it survived. Borobudur temple was built by 2000 labor from the爪哇 island. It took about 80 years to complete. In 1949, when the British still occupied Indonesia, it was discovered by Sir Thomas St. John. UNESCO officially designated this temple as a World Heritage Site in 1985. The people all over the world know that Borobudur is one of the greatest temples that ever built during that era."

Post- Test Control Class

**POST-TEST
I DESCRIPTIVE WRITING**

Name: Nia Afrah Daulina P

Please write a Descriptive text based on the criteria below

1. The Descriptive text must consist at least 250 words.
2. The Descriptive text must pay attention to Descriptive generic structure:

- a. Identification : Identifies phenomenon place or thing that will be described.
- b. Description : Describes about parts, qualities and characteristics.
- c. Choose one of topics and sub-topics below : Tourism place: Gunung Tegal, Mount Bromo, Kuta Beach History Place: Lawang Sewu Semerang, Borobudur Temple, Monas (National Monument)



Monas, National Monument

One of Indonesia's iconic buildings stands prominently in the capital city, Jakarta. The National Monument (Monas) is a 132-meter (433 ft) high reinforced monolith located right in the middle of Medan Merdeka Square, Central Jakarta. Before using the name National Monument, the building had an initial name, namely National Memorial. Monas was established to commemorate the resurgence and resurgence of the Indonesian people in gaining independence from the Dutch East Indies Colonial Power. Reporting from the Ministry of Education and Culture's Cultural Heritage page, the Joko Widodo Monument was built on August 17, 1961 - 1975. The foundation stone was laid by the first president of the Republic of Indonesia, Mr. Sukarno. The location of Monas is intended to be the heart of the city of Jakarta. The name, meaning the symbol of the power, greatness, and glory of the struggle of the Indonesian nation. The history of Monas began after the end of government of the Republic of Indonesia received a telegram from Yogyakarta in 1950. The following was the resignation of the sovereignty of the Republic of Indonesia by the Dutch government in 1949. President Sukarno began planning to build a National Monument equivalent to the Eiffel Tower.

While writing the post-test for descriptive writing, Nia Afrah Daulina is writing about the Monas National Monument. She describes its height, location, and historical significance as a symbol of the power and glory of the Indonesian nation. She also mentions the challenges faced during its construction and its completion in 1975.

The answer is: "The location of Monas is right in front of the Merdeka Palace. The construction of the Monas Monument came to commemorate and remember the struggle of the Indonesian people during the 1945 independence revolution. This is to convey an image of aspiration and a spirit of determination for the nation's new generation. On August 17, 1951, a National Competition was held and a National Monument design competition was held in 1955. There were 81 entries submitted. However, only one entry was chosen by Frederick Silaban and defined as monas. The criteria describe the character of the Indonesian nation and can become the symbol. A final competition was held in 1960, but again, none of the 100 participants met the criteria. The head of the jury then asked Silaban to change his design to Jakarta. However, Silaban didn't like the design and wanted the monument to be in the shape of a phallic and golden. Silaban was then asked to design a monument with a schema like that."

Appendix 6 Validation Letter

<p>SURAT PERMOHONAN VALIDASI INSTRUMEN PENELITIAN</p> <p>Hal : Permohonan menjadi validator Kepada : Yth. Ibu Noeris Mefirziani, M.Pd di tempat</p> <p>Zainalawati, W. Hk Saya yang bertanda tangan dibawah ini adalah mahasiswa S1 program studi Pendidikan Bahasa Inggris Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan</p> <p>Nama : Zafra Fina Oktaviana NPM : 1620040007</p> <p>Berencana mengajukan penelitian dengan judul "The Effectiveness of Using Digital Comic Script to Students' Writing on Descriptive Text". Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui apakah <i>infographic</i> ini dapat meningkatkan kemampuan mensuska terjemahan pada teknologi di SMK Negeri 1 Tegal.</p> <p>Dengan hormat, antara kita berkenan untuk memberikan validasi terhadap instrumen penelitian saya pada setting <i>test</i> untuk pelaksanaan pre-test dan post-test. Penelitian ini tidak akan membebani akbar yang mengikuti stepapan, dan semua kerjasama mahasiswa akan dilanjut dan dipandu dengan semestinya dalam pelaksanaan penelitian. Tidak ada perselisian dalam kaitannya ini dalam menjadi validator dalam penelitian ini.</p> <p>Atas perhatian dan kelibertiamnya, saya segera terimakasih.</p> <p>Zainalawati, W. Hk</p> <p>Hormat saya,  Zafra Fina Oktaviana</p>	<p>LEMBAR VALIDASI INSTRUMEN</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th rowspan="2">No.</th> <th rowspan="2">Aspek yang Dinilai</th> <th colspan="4">Skala Penilaian</th> <th rowspan="2">Skor</th> </tr> <tr> <th>1</th> <th>2</th> <th>3</th> <th>4</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td colspan="7">Materi Tes</td> </tr> <tr> <td>1.</td> <td>Soal sesuai dengan tujuan</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>✓</td> <td></td> </tr> <tr> <td>2.</td> <td>Soal memuat seluruh materi</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>✓</td> <td></td> </tr> <tr> <td>3.</td> <td>Batasan pertanyaan sesuai dengan jurnal yang diberikan</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>✓</td> <td></td> </tr> <tr> <td colspan="7">Konten/kisi-kisi</td> </tr> <tr> <td>1.</td> <td>Pertanyaan cara mengerjakan soal sesuai dengan tujuan yang diberikan</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>✓</td> <td></td> </tr> <tr> <td>2.</td> <td>Pertanyaan penalaran sesuai dengan isolasi kritis suatu acara logis</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>✓</td> <td></td> </tr> <tr> <td colspan="7">Bahasa</td> </tr> <tr> <td>1.</td> <td>Rumusan kalimat suci masih dapat dimengerti</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>✓</td> <td></td> </tr> <tr> <td>2.</td> <td>Bahasa dan penggunaan istilah suci dalam bahasa yang benar dalam bahasa Inggris</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>✓</td> <td></td> </tr> <tr> <td>3.</td> <td>Rumusan suci tidak menggunakan peraturan ganda atau salah pengejaan</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>✓</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	No.	Aspek yang Dinilai	Skala Penilaian				Skor	1	2	3	4	Materi Tes							1.	Soal sesuai dengan tujuan				✓		2.	Soal memuat seluruh materi				✓		3.	Batasan pertanyaan sesuai dengan jurnal yang diberikan				✓		Konten/kisi-kisi							1.	Pertanyaan cara mengerjakan soal sesuai dengan tujuan yang diberikan				✓		2.	Pertanyaan penalaran sesuai dengan isolasi kritis suatu acara logis				✓		Bahasa							1.	Rumusan kalimat suci masih dapat dimengerti				✓		2.	Bahasa dan penggunaan istilah suci dalam bahasa yang benar dalam bahasa Inggris				✓		3.	Rumusan suci tidak menggunakan peraturan ganda atau salah pengejaan				✓	
No.	Aspek yang Dinilai			Skala Penilaian					Skor																																																																																
		1	2	3	4																																																																																				
Materi Tes																																																																																									
1.	Soal sesuai dengan tujuan				✓																																																																																				
2.	Soal memuat seluruh materi				✓																																																																																				
3.	Batasan pertanyaan sesuai dengan jurnal yang diberikan				✓																																																																																				
Konten/kisi-kisi																																																																																									
1.	Pertanyaan cara mengerjakan soal sesuai dengan tujuan yang diberikan				✓																																																																																				
2.	Pertanyaan penalaran sesuai dengan isolasi kritis suatu acara logis				✓																																																																																				
Bahasa																																																																																									
1.	Rumusan kalimat suci masih dapat dimengerti				✓																																																																																				
2.	Bahasa dan penggunaan istilah suci dalam bahasa yang benar dalam bahasa Inggris				✓																																																																																				
3.	Rumusan suci tidak menggunakan peraturan ganda atau salah pengejaan				✓																																																																																				

LEMBAR KРИТИК DAN SARAN SOAL

No.	Kritik dan Saran
	<p>Sebagian pertanyaan pada tes perlu diperbaiki yang lebih update (in the modern).</p>

Tegal, 3 Januari 2024

Validator:

Noeris Mefirziani, M.Pd
NIPV. 20162451983

Appendix 7 Attendance List

ATTENDANCE AND SCORE LIST PRE-TEST				
CLASS	IX F	DATE	SCHOOL	SMP NEGERI 1 TEGAL
No.	Name	Sign	Score	Notes
1.	Abdillah Hafid Muiz	1.		
2.	Akhtarunisa Faizia S., U.	2.		
3.	Aithaf Aubey P.	3.		
4.	Anissa Putri Januri	4.		
5.	Aithaya Rania El Faza	5.		
6.	Athif Ezra Padmanegara	6.		
7.	Aulia Ramadani	7.		
8.	Aureliani Mezaluna	8.		
9.	Aurora Rizqia Restu H.	9.		
10.	Chantika Chandra K.	10.		
11.	Desta Revanyaji	11.		
12.	Fariz Satria Tsalata	12.		
13.	Felisa Dwi Ajeng Radisti	13.		
14.	Hildha Iqiyana Setyarti	14.		
15.	Inas Huda Bar'iah	15.		

16.	Julietta Acintya N.	16.	
17.	Keiza Alminah Faradiba	17.	
18.	M Rizky Hidayatullah	18.	
19.	Mohammad Farhan A.	19.	
20.	Muhammad Azhar Fido	20.	
21.	Nur Ahnaf Dwitama P.	21.	
22.	Putri Syahila Ardani	22.	
23.	Rafif Widhyadita B.	23.	
24.	Raihan Rahil Widiyanto	24.	
25.	Reifan Fahrezi Jaya	25.	
26.	Rosa Surtinawidi	26.	
27.	Safira Aulia Brillani	27.	
28.	Safira Khalisha Sababila	28.	
29.	Sinta Dian Tamri W.	29.	
30.	Vendy Adyatma Pratama	30.	
31.	Zifina Chasurani	31.	

CLASS		DATE		
SCHOOL		SMP NEGERI 1 TEGAL		
No.	Name	Sign	Score	Notes
1.	Abdillah Hafid Muiz	1.		
2.	Akhtarunisa Faizia S., U.	2.		
3.	Aithaf Aubey P.	3.		
4.	Anissa Putri Januri	4.		
5.	Aithaya Rania El Faza	5.		
6.	Athif Ezra Padmanegara	6.		
7.	Aulia Ramadani	7.		
8.	Aureliani Mezaluna	8.		
9.	Aurora Rizqia Restu H.	9.		
10.	Chantika Chandra K.	10.		
11.	Desta Revanyaji	11.		
12.	Fariz Satria Tsalata	12.		
13.	Felisa Dwi Ajeng Radisti	13.		
14.	Hildha Iqiyana Setyarti	14.		
15.	Inas Huda Bar'iah	15.		

16.	Julietta Acintya N.	16.	
17.	Keiza Alminah Faradiba	17.	
18.	M Rizky Hidayatullah	18.	
19.	Mohammad Farhan A.	19.	
20.	Muhammad Azhar Fido	20.	
21.	Nur Ahnaf Dwitama P.	21.	
22.	Putri Syahila Ardani	22.	
23.	Rafif Widhyadita B.	23.	
24.	Raihan Rahil Widiyanto	24.	
25.	Reifan Fahrezi Jaya	25.	
26.	Rosa Surtinawidi	26.	
27.	Safira Aulia Brillani	27.	
28.	Safira Khalisha Sababila	28.	
29.	Sinta Dian Tamri W.	29.	
30.	Vendy Adyatma Pratama	30.	
31.	Zifina Chasurani	31.	

**ATTENDANCE
TREATMENT**

CLASS : IX F
SCHOOL : SMP NIGERI 1 TEGAL

No.	Name	Date					Notes
		1	2	3	4	5	
1.	Abdullah Hafid Muza	✓	✓	✓	✓	✓	
2.	Alditrenna Faizah S.	✓	✓	✓	✓	✓	
3.	Aldit Achrya R	✓	✓	✓	✓	✓	
4.	Anisah Patti Jeswari	✓	✓	✓	✓	✓	
5.	Alyka Ramli Fitri Peng	✓	✓	✓	✓	✓	
6.	Adel Kasih Putrienggan	✓	✓	✓	✓	✓	
7.	Arifia Ramadhani	✓	✓	✓	✓	✓	
8.	Aerielni Nuzulah	✓	✓	✓	✓	✓	
9.	Aanan Rizqya Risty T.						
10.	Chankita Chandra K.	✓	✓	✓	✓	✓	
11.	Dewi Noviyati	✓	✓	✓	✓	✓	
12.	Faria Sarie Tukulan						
13.	Felina Dwi Ajeng Radith	✓	✓	✓	✓	✓	
14.	Hilida Rasyidah Setyari	✓	✓	✓	✓	✓	
15.	Iswa Nada Hafidah	✓	✓	✓	✓	✓	
16.	Jalana Astriyati N.	✓	✓	✓	✓	✓	

17	Kulan Ahmad Pembe R.					
18	M. Izzay (Muayyadah)					
19	Mohammed Farhan A.					
20	Mohammed Adhar H.					
21	Mar Ahmad (Zewhaan P.)					
22	Perry, Sopika Arman					
23	Ruthi' Whalibyanne R.					
24	Rulan Rani (Nikita)					
25	Ruthie Felicia Jaya					
26	Renee Shermaine					
27	Safina Gida Wintona					
28	Safina Khawarizmiyah					
29	Sara Dian Nuraini W.					
30	Sandy Adriana Prima					
31	Zifina Chassman					

ATTENDANCE

CLASS IXH

No.	Name	Date	Notes
1.	Afifah Elia Prayoga	✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓	
2.	Ahsan Yaqoq Halimah	✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓	
3.	Azalia Fitri Septiana	✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓	
4.	Dewi Oscar Sekarani	✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓	
5.	Fauziah Afiqah Putri	✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓	
6.	Kabby Yudhistira Pramana	✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓	
7.	Fazl Akbari	✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓	
8.	Franeska Ulida Silviana	✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓	
9.	Hilary Reynaldi Wulandari		
10.	Iraan Shanda	✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓	
11.	Jafriq Deryqiqah		
12.	Mahriz Oksa Neurane	✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓	
13.	Maweni Putri	✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓	
14.	Mkt. Tegar Azizullah A.	✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓	
15.	Muhammad Alzhar M.	✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓	
16.	Muhammad Firdaus	✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓	

17.	Muhammad Panji Asy'ila	
18.	Nabilla Kireina Iham	
19.	Nabilia Retno Amalia	
20.	Natkhatul Aisyiy	
21.	Najannah Nabilah	
22.	Najwa Sabella H.	
23.	Nayla Rahma Maulida	
24.	Nayla Rizki Barhaes	
25.	Nica Marna Wijaya	
26.	Poria Kanaya R.	
27.	Rahadian Abor Hikmat	
28.	Revina Ayu Lesvari	
29.	Rizky Azura Sabrina	
30.	Savarya Astuti Hanafi	
31.	Steve Aristi Chemaya	

Appendix 8 Letter of Research Completion



**PEMERINTAH KOTA TEGAL
DINAS PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UPTD SPF SMP NEGERI 1**

Jl. Tentara Pelajar No. 32 Tegal Telp/Fax (0283) 351578 Tegal 52122
Website : <http://www.smp1-tegal.sch.id> e-mail : smp1tegal@yahoo.com

SURAT KETERANGAN SELESAI PENELITIAN

NOMOR : 800.2/007

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Dra. Listiana Kusuma Wardani,M.Pd
NIP : 19700419 199802 2 003
Jabatan : Kepala Sekolah UPTD SPF SMP NEGERI 1 Kota Tegal

Dengan ini menyatakan bahwa Mahasiswa :

Nama : Zalza Fina Oktafiana
NPM : 1620600007
Program Studi : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Jurusan : Pendidikan BAHASA INGGRIS
Universitas : Universitas Pancasakti

Telah melaksanakan Penelitian di SMP Negeri 1 Tegal pada **15 Mei s/d 29 Mei 2024** dalam rangka penyusunan tesis dengan judul **'THE EFFECTIVENESS OF USING DIGITAL COMIC STRIPS ON INCREASING STUDENTS WRITING SKILL An. Experimental Research at Ninth Grade of SMP 1 Tegal in Academic Year 2023/2024'**

Demikian surat ini dibuat dan dapat digunakan sebagaimana mestinya.



APPENDIX 9 Similiarity Scan Result



YAYASAN PENDIDIKAN PANCASAKTI TEGAL
UNIVERSITAS PANCASAKTI TEGAL
UPT INOVASI DAN PUBLIKASI ILMIAH
 Jl. Halmahera Km. 1 – Tegal 52122
 Sekretariat: Telp./ Fax. (0283) 351082 / Rektor: Telp./Fax. (0283) 351267
 e-mail: ipi@upstegal.ac.id website: www.upstegal.ac.id

Nomor : 006.a2168/K/A-2/IPI-UPS/VII/2024

7/28/2024 18:04:23

Lampiran : -

Perihal : HASIL SCAN SIMILARITY

Kepada,

Yth. Zalza Fina Oktafiana

Dalam rangka pencegahan kasus plagiasi dalam penyusunan karya ilmiah dosen dan mahasiswa di lingkungan Universitas Pancasakti Tegal, maka saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Zalza Fina Oktafiana

Jenis karya : SKRIPSI

Judul : THE EFFECTIVENESS OF USING DIGITAL COMIC STRIPS ON INCREASING STUDENTS' WRITING SKILL (An Experimental Research at Ninth Grade of SMP Negeri 1 Tegal in Academic Year 2023/2024)

Dengan ini menyatakan bahwa SKRIPSI dengan judul : THE EFFECTIVENESS OF USING DIGITAL COMIC STRIPS ON INCREASING STUDENTS' WRITING SKILL (An Experimental Research at Ninth Grade of SMP Negeri 1 Tegal in Academic Year 2023/2024) telah dicek kesamaan (similarity) menggunakan Turnitin dengan hasil kesamaan sebesar 27%. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko atau sanksi yang dijatuhan kepada saya apabila kemudian hari ditemukan adanya pelanggaran terhadap kode etik publikasi dalam karya saya ini.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Pemeriksa

Kepala UPT. Inovasi dan Publikasi Ilmiah
 Universitas Pancasakti Tegal



Yuli Astiani, M.Pd.
 NIDN. 0616068601

Tegal, 2024
 Yang menyatakan,

Zalza Fina Oktafiana

File Hasil Uji Similarity